

# جامع التصانيف الحديثة

التي طبعت في البلاد الشرقية والغربية والأمريكية

من سنة ١٩٢٠ إلى سنة ١٩٢٦ ميلادية

الموافقة لسني الهجرة من ١٣٣٩ إلى ١٣٤٥

وفي آخره فهرست أبجدي لأسماء المؤلفين

على بجمعه وترتيبه

يوسف اليان سر كيس المستشفى

يطلب من مكتبة

يوسف اليان سر كيس وأولاده

بمصر شارع الفجالة رقم ٥٣

تلفون ٦٩ - ٤٧

الطبعة العشرية بمصر صيت جها خير الدين الزمرلي

طبع سنة ١٣٤٥ هـ - ١٩٢٧ م



أول من وضع فهرساً مطولاً للكتب العربية هو أبو الفرج بن النديم  
أنوراق البغدادي وسماه كتاب الفهرست وذلك في القرن الرابع للهجرة. وتبعه  
في ذلك وفاق عليه نظماً وترتيباً وتوسعاً الحاج خليفة الذي ألف كتابه المشهور  
بين الخاص والعام باسم « كشف الظنون في أسماء الكتب والفنون ». .  
وقدر الأفرنج قيمة هذا السفر فأتقنوا طبعه وترجموه إلى اللغة  
واقترعوا بمثاله علماء أوروبا إذ وضعوا الفهارس العديدة لمؤلفاتهم المودعة في الخزائن  
العمومية والخصوصية

وألف في هذا الفن السيد الفاضل إعجاز حسين الكنتوري كتاب كشف  
الحجب والأستار عن أسماء الكتب والاسفار ذكر فيه التأليف العديدة التي  
صنفها الامامية وإنما اكتفى بذكر اسم الكتاب ليس إلا  
أما الفهرس المنتظم الذي انتشر مؤخراً في بلادنا ونال إعجاباً وثناءً فهو  
السفر الجليل الذي وضعته دار الكتب المصرية في أحد عشر مجلداً وفيه وصف  
المخطوطات والمطبوعات العربية والتركية والفارسية المودعة في خزائنها العامة  
مضى على هذا التصنيف نحو من أربعين سنة ولم يصدر بعد ذلك بالة  
العربية سوى كتاب اكتفاء القنوع في ما هو مطبوع (١٨٩٦ م) وهو قليل المدة  
كثير النقص والاغلاط ويأليت مؤلفه اقتدى بالمستشرق الألماني بروكلمان الذي  
نشر باللغة الألمانية كتاب أدبيات اللغة العربية ووصف فيه الكتب العربية  
المخطوطة والمطبوعة الموجودة في خزائن الكتب شرقاً وغرباً، وعنه أخذ المرحوم  
جورجي زيدان أكثر معلوماته في كتاب تاريخ آداب اللغة العربية



ولما كثر انتشار الكتب انتشاراً عظيماً وتأسست المطابع في أكثر البلاد الشرقية اقتضى وضع فهرس مطول يكون دليلاً ونبراساً يستنير به الأدباء والعلماء لمعرفة ما صُنِّف في اللغة العربية في كل فن . ولما كنت مولعاً بالكتب العربية دفعتني الغيرة الاشتغال بوضع سفر حافل يحتوي على أسماء الكتب التي نشرت بانطباع في الأقطار الشرقية والغربية منذ ظهور الطباعة وما زلت مكباً على الاشتغال به منذ ست عشرة سنة فجاء سفرأ كبيراً سميته :

### معجم المطبوعات العربية والعربية

وهو شامل لأسماء الكتب المطبوعة شرقاً وغرباً مع ذكر أسماء مؤلفيها ولغة من ترجمة كل منهم وذلك منذ ظهور الطباعة إلى نهاية سنة ١٣٣٩ هجرية الموافقة لسنة ١٩١٩ ميلادية . وبلغ مجموع الكتاب نحواً من ألفي صفحة . ولم يتيسر لي نشره حتى الآن

ولما كانت الضرورة تلحج إلى وضع حد معلوم لتاريخ نشر المطبوعات توقفت فيه عند بدء سنة ١٩٢٠ وعقدت النية على نشر ما صدر وما يصدر فيما بعد من التصانيف الحديثة . فنظمت في هذه النشرة أسماء الكتب التي ظهرت في خلال السنوات السبع الفائرة أي لغاية سنة ١٩٢٦ باعتبار كونها ذيلاً للمعجم المشار إليه آنفاً وسأشفعها إن وفقني المولى بمجموع ما ينشر فيما بعد سنة فسنة وأرجو من الأدباء والمؤلفين الذين سهوت عن ذكر تصانيفهم أو صدر مني في ما نشر عن كتبهم سهو أو غلط أن يتحفوني بالمعلومات اللازمة لأصححها وأنشرها في ذيل خصوصي فتبقى أعمالهم وأساؤهم مخلدة الذكر في عالم الأدب .

بيان الرموز المستعملة في هذه النشرة :

\* — إشارة إلى مراجعة الاسم الذي يشلوها

ص — صفحة

مط أو المط — مطبعة أو المطبعة

## القسم الأول

كتب التاريخ والتراجم والرحلات والجغرافية

رقم

- ١ - « الآثار الباقية عن القرون الخالية » لأبي الريحان الخوارزمي  
البيروني - طبع قبلا في ليسبك سنة ١٨٧٦ م وأعيد طبعه سنة ١٩٢٢
- ٢ - « آثار العمارة في أجداث سقاره » لحسن افندي شوقي ناظر مدرسة  
العقادين الأميرية - مط السعادة سنة ١٩٢٢ ص ١٠٩
- ٣ - « آخر بني سراج » تأليف الويكننت دي شاتوبريان وتعرريب الأمير  
شكيب أرسلان - ويليه خلاصة تاريخ الاندلس . مط المنار ١٩٢٥  
ص ٤١٥
- ٤ - « الآداب العربية في القرن التاسع عشر » للأب لويس شيخو اليسوعي  
طبعة ثانية مصححة مع زيادات شتى - الجزء الاول بيروت ١٩٢٤ -  
ص ١٣٠ الجزء الثاني ١٩٢٦ ص ١٩٦
- ٥ - « الآراء الحديثة في الجغرافية الفلكية » لشارحا الاستاذ احمد علي -  
مصر ص ١٠٠
- ٦ - « ابن رشيقي » بحث مطول في ترجمة حياته بقلم عبد العزيز الراجكوتي  
الأستاذ في الكلية الشرقية بلاهور الهند ص ٩٦
- ٧ - « أبو الطيب المتنبي » حياته وخلقه وشعره وأسلوبه بقلم حلمي بك،  
مط الشباب  $\frac{١٣٣٦}{١٩٣١}$  ص ٢٩٠
- ٨ - « أبطال الوطنية » مصطفى كامل . محمد فريد . سعد زغلول . مصطفى  
كمال . مهنا غندي . اشترك في تأليفه نخبة من كتاب العصر - ص ١٤٤

- ٩ — « أحمد الجزار » تأليف ادوار لا كروي تعريب جورج مسرة طبع في سان باولو بالبرازيل ١٩٢٤ ص ٣١٩
- ١٠ — « أدب الحجاز » أو صفحة من أدب الناشئة في الحجاز جمعها ورتبها محمد سرور الصبان تتضمن تراجم عدة من أدباء الحجاز مع مختارات من انشائهم . انظر العربية ١٩٢٦ ص ٩٨
- ١١ — « الأدب والدين عند قدماء المصريين » تأليف انطون زكري أمين دار كتب المتحف المصري - مط المعارف ص ١٨٧ وفيه ثمانون رمحا
- ١٢ — « أدباء حاب في القرن التاسع عشر » . لقسطاكي بك حمصي - حلب ١٩٢٥ ص ١٩٦
- ١٣ — « الأدباء الخمس » عباس العقاد . محمد كرد علي . مصطفى صادق الرافعي . ولي الدين يكن . قاسم أمين . جمعه اسماعيل عبد الحميد - مط السعادة ١٩٢٥ ص ١٩٨
- ١٤ — « ارشاد الأريب الى معرفة الأديب » وهو معجم الأدباء لياقوت الحموي - طبع الجزء السابع باعتناء لجنة جيب بلندن ١٩٢٦ وأعيد طبع الجزء الاول من هذا السفر النفيس
- ١٥ — « أديان العرب في الجاهلية » للأستاذ القاضي محمد نعمان الجارم . جمعه من مختلف المظان العربية : مط السعادة ١٣٤١
- ١٦ — « أسارى مالطه » وهي خواطر بقلم علي فهمي خليل ذكر فيها معاملة الاسرى في مالطه - مط الواعظ ١٩٢١
- ١٧ — « استقلال لبنان والاتحاد اللبناني في الاسكندرية » يتضمن الخطب التي أقيمت في جمعية الاتحاد اللبناني في الاسكندرية منذ انشائها سنة ١٩٠٩ الى سنة ١٩٢٢

- ١٨ — « أسرار البلاط الألماني » لواءه ولیم ليكيه ومعه به طانيوس عبده
- ١٩ — « الاشارات لبعض ما بطرابلس الغرب من المزارات » تأليف عبد السلام بن عثمان بن عز الدين بن عبد السلام الفيتوري الطرابلسي . نقله من المخطوط الطرابلسي ونشره الدكتور روفائيل ريكس . مطبوعة الولاية على نفقة الحكومة الإيطالية . طرابلس الغرب ١٩٢١ ص ١٣٤
- ٢٠ — « الاشارة الى من قال الوزارة » تأليف أمين الدين تاج الرئاسة أبي القاسم علي بن منجب بن سامان الشيرازي بن الصيرفي المصري . عن تحقيقه والتعليق عليه عبد الله أفندي مخاض عن النسخة الوحيدة المحفوظة في خزانة الكتب الخالدية ببيت المقدس . مطبوعه المعهد العلمي الافرنسي بمصر ١٩٢٤ ص ٦٢ وله مقدمة لناشر الكتاب وذييل فيه بعض الحواشي وفهارس الكتاب . طبع سنة ١٩٢٥
- ٢١ — « أشهر الخطب ومشاهير الخطباء » نشره أميل زيدان وسلامه موسى مطبوعه الهلال ص ١٥٠
- ٢٢ — « أشهر مشاهير أدباء الشرق » وضعه محمد عبد الفتاح ١٩٢٥
- ٢٣ — « أعظم حرب في التاريخ » رسالة وضعها الأستاذ جرجس الخوري المقدسي صاحب مجلة المورد الصافي . المطبعة الأدبية بيروت ١٩٢٤
- ٢٤ — « أعلام المقتطف » يشتمل على تراجم العظماء من أنبياء وفلاسفة وعلماء وأدباء وساسة - نشرته مجلة المقتطف ص ٣٢٠
- ٢٥ — « أعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء » تاريخ مطول تأليف محمد راغب الطباخ الحلبي - صدر منه الى الآن ستة أجزاء كبيرة وطبع بحلب بطبعه العلمية من سنة ١٣٤١ الى ١٣٤٤
- ٢٦ — « أخبار الزعماء السوريين الفلسطينيين » - مطبوعه للنار ١٩٢٢



٢٧ — « أعمال الوفد السوري الفلسطيني من مايو الى اكتوبر سنة ١٩١٢ —

المط. السلفية ١٩٢٣

٢٨ — « الأراء آل لطف الله » نشرت هذا الكتاب مجلة مركيس لصاحبها

المرحوم سليم مركيس وهو يحتوى تاريخ آل لطف الله ونشأتهم

وأخبار مآثرهم الخيرية وأعمالهم ومساعدتهم الوطنية - ص ٢٥٢

٢٩ — « أميركا في نظر شرقي » بقلم الاستاذ فيليب حتي - نشر تباعاً في مجلة

الهلل وجمع في كتيب على حدة - ص ٨٠

٣٠ — « أمين الريحاني » لتوفيق افندي الرافعي . جمع فيه كل ما قيل في أمين

الريحاني نظماً ونثراً في الحلقات التي عقدت له في القطر المصري -

ص ١٤٠

٣١ — « أمين الريحاني في العراق » ترجمة آثاره. أقوال المشاهير فيه. بغداد

١٩٢٢ — ١٣٤١

٣٢ — « أناطول فرانس في مبادئه » تأليف جان جاك بروسون مع خلاصة محادثات

مع أناطول فرانس لنقولاً سيغور نقله إلى العربية الأمير شكيب

ارسلاني - المط. المصرية ١٩٢٥

٣٣ — « انتصار الأتراك في الأناضول » تأليف حنا مينا مطر - الجزء

الأول - مطر عيسى ١٩٢٢ ص ٧٤ و ١٠

٣٤ — « إيمان العرب في الجاهلية » صناعة أبي اسحق ابراهيم بن عبد الله

النجيري الكاتب - نسخه وصححه محب الدين الخطيب - المط.

السلفية ١٣٤٣ هـ ص ٣٢

٣٥ — « بحث عن السريان في مصر » للأب إسحق أرملة السرياني - بيروت

١٩٢٥ ص ٧٦



- ٣٦ — « بدائع الزهور في وقائع الدهور » المنسوب وهما لابن اياس الحنفى  
مط الشرق ١٣٤٢ ص ١٨٤ ( أعيد طبعة )
- ٣٧ — « بطل ترواده » مخصص نثرى لمنظومة هوميروس عربها نقولا افندى  
يوسف وعنى بنشرها صاحب مكتبة الوفد
- ٣٨ — بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب » لمحمد شكرى الألوسى البغدادى  
عنى بشرحه وتصحيحه محمد بهجت الأثرى - الطبعة الثانية بالمط الرحمانية  
١٣٤٣ هـ ١٩٢٥ جزء ٣
- نال المؤلف من لجنة الألسنة الشرقية في استقلم الجائزة لوضعه هذا  
الكتاب الذي طبع أولاً في بغداد سنة ١٩١٤
- ٣٩ — « بواعث الشجون في رثا فرح أنطون » مجموعة لمراى شعرية ونثرية  
تليت في الحفلة التذكارية التي أقامها النادي الحمصى في سان باولو  
بالبرازيل - ١٩٢٢
- ٤٠ — « بيروت في التاريخ » محاضرة للاستاذ المحامي جورج بزبك - مط  
المصباح بيروت - ١٩٢٥ ص ٧٤
- ٤١ — « تاريخ آداب اللغة العربية » اختصار تاريخ آداب اللغة لجورجى  
زيدان اختصره أنيس الخورى المقدسى من أساندة جامعة بيروت  
الأميركية وقسمه حسب الموضوعات وأبواب الآداب - جزء ١ مط  
الهلل ص ٣٠٠
- ٤٢ — « تاريخ الأستاذ الامام الشيخ محمد عبده » الجزء الثانى في المنشئات  
يحتوى على أهم مقالاته الاصلاحية التي نشرت في الجرائد ولوائحه في  
إصلاح التربية والتعليم الدينى ورحلته إلى صقلية وغير ذلك - جمعه  
السيد محمد رشيد رضا - مط المنار ١٣٤٤ ص ٦٥١

- ٤٣ - « تاريخ الأمة القبطية » هو مجلة حلقات تأليف لجنة التاريخ القبطي  
الحلقة الأولى - مطا التوفيق ١٩٢٢ ص ١١٤
- ٤٤ - « تاريخ الأمويين والعباسيين » تأليف بهجت شاهبندر وهو لطلاب  
المدارس - ص ١٨
- ٤٥ - « تاريخ الانسان الطبيعي » يبحث في نشوء الانسان وترقيه بقلم الياس  
الغضبان - طبعة ثانية بالمط المصرية ١٩٢٤ ص ٥٣٤
- ٤٦ - « تاريخ أوروبا إلى القرن التاسع عشر » وضعه الأستاذ مسيحه عبدالسيد  
وهو مقرر السنة الثالثة الثانوية ص ١٧٦
- ٤٧ - « تاريخ جبل تابور » تأليف القس أسعد منصور - مزين بالرسوم ص ٣٦
- ٤٨ - « تاريخ الجمعيات السرية والحركات الهدامة » . متضمنا سيرها ونظمتها  
وتعاليمها محلى بالصور التاريخية ألفه محمد عبد الله عنان المحامى . نشرته  
ادارة الهلال بمصر ١٩٢٦ ص ٢٢٣ كبير
- ٤٩ - « تاريخ الحركة الاستقلالية في ايطاليا » محاضرة ألقاها في الجامعة  
المصرية محمد صبرى . لها مقدمة بقلم الأستاذ خليل مطران المط  
الرحمانية ١٩٢٢ ص ٨٧
- ٥٠ - « تاريخ الحرية البشرية » للدكتور سليمان غزاله نائب البصرة في المجلس  
النيابي وهو الكتاب السادس من مجلدات (الوضعية في الحكمة الخلقية )  
نشرته مجلة الحرية ببغداد ١٩٢٦ ص ٩٠
- ٥١ - « تاريخ حيفا » لجليل البحري صاحب المكتبة الوطنية ومجلة الزهرة في  
حيفا يبحث في ما كانت عليه العصور الأولى وما صارت اليه بعد  
ذلك وفيه كلمة عن تاريخ الكرمل . حيفا ص ٥٢

رقم

٥٢ - « تاريخ دول الاسلام » لرزق الله منقريوس الصديقي - مكتبة شركة  
الخواجات نيمستوكلي بني وبشري حنا المقاواين بالمنيا - أعيد طبعه  
جزء ٣ مط الهلال ١٣٤٣ - ١٩٢٣

٥٣ - « التاريخ السياسي » أثر الاستاذ رؤوف بك الجادرجي رئيس كلية  
الحقوق العراقية وقد عني بطبعه وصحح أفاضله السيد رشيد الهاشمي .  
مط الفرات بغداد ١٩٢٤ ص ٤١٦

٥٤ - « التاريخ العام » تأليف أديب التقي البغدادي جزء ٢ الجزء الاول  
بدمشق ١٣٤١ ص ١٨٩ والثاني بمط العرقان صيدا ١٣٤٢ ص ١٩٢

٥٥ - « التاريخ العام » كتاب مدرسي يحتوي على تاريخ القرون القديمة  
والوسطى والحديثة . بقلم عيسى ميخائيل سابا ص ١٧٤

٥٦ - « تاريخ العرب في اسبانيا » أو تاريخ الاندلس من الفتح الى ملوك الطوائف  
مذيل برسالة في حضارة الاندلس لمحمد عبدالله عنان المحامي مصر ١٩٢٤

٥٧ - « تاريخ العرب والاسلام » للشيخ محمد أبو العيون مط النهضة ١٩٢٠

٥٨ - « تاريخ عود النصارى الى جرود كسروان » نبذة تاريخية للخوري  
جرجس زغيب مصر ١٩٢٦

٥٩ - « تاريخ فلسطين » لعمر صالح البرغوثي و خليل طوطح . القدس ١٩٢٣

٦٠ - « تاريخ عمرو بن العاص » للدكتور حسن افندي ابراهيم حسين . قال  
مؤلفه في الجامعة المصرية شادة العالمية ولقب دكتور في الآداب

٦١ - « تاريخ القضية العراقية » لمؤلفه محمد مهدي البصير - صدر منه

جزآن الاول <sup>١٣٤٢</sup> ١٩٢٣ ص ٣٠٤ والثاني سنة ١٩٢٤ من ٣٠٥ الى ٦٠٩

مط الملاح بغداد

- ٦٢ — « تاريخ الكويت » مؤلفه عبد العزيز الرشيد - الجزء الاول من القسم الاول بغداد ١٩٢٦ ص ٢٣٠ (١)
- ٦٣ — « تاريخ المسألة الشرقية » تأليف حسين لبيب استاذ التاريخ بمدرسة القضاء الشرعي مط الهلال ١٩٢١ ص ١٢٠
- ٦٤ — « تاريخ المسألة المصرية » ١٨٧٥ - ١٩١٠ وضعه بالانجليزية تيودور ورنستين ونقله الى العربية الاستاذان عبد الحميد العبادي ومحمد بدران مط الاعتماد ١٩٢٢ ص ٤٠٠
- ٦٥ — « تاريخ مصر في عهد الخديوي اسماعيل باشا » من سنة ١٨٦٣ الى ١٨٧٩ لوضع الياس الايوبي - مط دار الكتب المصرية ١٩٢٢ - ١٣٤١ جز ٢٠ كيار
- ٦٦ — « تاريخ مصر الحديث » تأليف الدكتور محمد صبرى مدرس بالجامعة المصرية - يشتمل على تاريخ مصر من بدء دخول محمد علي الى اليوم - مط دار الكتب المصرية ١٩٢٦ ص ٢٤٢ صغير
- ٦٧ — « تاريخ مقدرات العراق السياسية » يبحث عن تطور علاقات الدول الاجنبية في العراق وهو سر القضية العراقية والثورة الحجازية والقضية العراقية خاصة وعن ثورات العراق عام ١٩١٩ - ١٩٢٠ تأليف آلي المصيب محمد طاهر العمري - مط الفلاح ببغداد ٢٢ - ١٩٢١ جزء ٣
- ٦٨ — « تاريخ ملوك الحيرة » بقلم علي خريف الأعظمي البغدادى - المطبع السلفية ١٣٣٨ هـ ص ١٤٤ صغير
- ٦٩ — « تاريخ الموصل » مؤلفه القس سليمان صايغ - الجزء الاول مصر ١٩٢٢

ص ٦٣١ كيار



٧٠ — « تاريخ الناصرة » من أقدم زمانها الى أيامنا الحاضرة تأليف القس

أسعد منصور - مط الهلال ١٩٣٤ ص ٣٣٢

٧١ — « تاريخ نجد » تأليف محمود شكري الآكومي - غنى بتحقيقه محمد بهجت

الاثري - المط السلفية ١٣٤٣ ص ١١٦

٧٢ — « تاريخ هنيبال » معرب عن الانجليزية بقلم نعوم مكرزل . نشرته

جريدة الهدى في نيويورك ص ٢٤٤

٧٣ — « التبيان في تخطيط البلدان » لاسماعيل رأفت بك من الجامعة المصرية

٧٤ — « تجارب الأمم » لابن مسكويه - وهو تاريخ عام ابتداءه من الطوفان

وانتهاه في سنة ٣٨٩ هـ . غنى بجمعه وتنقيحه واطافة الحواشي اليه

العلامة امديروز بمساعدة صديقه الاستاذ مرجوليوت - طبع في ستة

مجلدات ثلاثة منها عربية وثلاثة انجليزية .

طبع في الاجزاء العربية بمط شركة التمدن الصناعية بمصر والانجليزية

في أوكدفرد .

ولها ذيل وهو الجزء الثامن من تاريخ أبي الحسن هلال الصابي . يحتوي

على حوادث خمس سنين أولها ٣٨٩ وآخرها سنة ٣٩٣ هـ

٧٥ — « تجارة العراق » قديماً وحديثاً - بحث تاريخي اقتصادي ليوسف

رزق الله غنيمة . بغداد ١٣٤١

٧٦ — « تذكارات البويعل الذهبي » لكلية القديس يوسف في بيروت للأب

لويس شيخو اليسوعي بيروت ١٩٢٥

٧٧ — « ترجمة البطريرك اللبناني مار الياس بطرس الحويك » - بقلم البرديوط

حبيقة رئيس مدرسة القديس بطرس في بسكنتا - المط الكاثوليكية

بيروت ١٩٢٦ ص ٨٨



- رقم  
٢٨ — « ترجمة الطيب الآثار المطران باسيليوس حجتار » بقلم نقولا -  
افندي عوده . حريصا ١٩٢٣ ص ٨٢
- ٨٩ — « تقرير حول العراق » يحتوي على مباحث عمرانية عن ثروة البلاد  
وأحوالها الاقتصادية وغير ذلك بغداد مط المصرية ص ١٤٥
- ٨٠ — « التقرير السنوي لصحة بغداد » للدكتور آل شوكت باشا وهو  
تقرير عن صحة أهالي بغداد لسنة ١٩٢٤ في ٨٠ ص
- ٨١ — « تقرير مصالحة الصحة لسنة ١٩٢٢ » لمصر - طبع هذا التقرير بالمط  
الاميرية سنة ١٩٢٦
- ٨٢ — « التقرير الاجتماعي » تأليف زين العابدين السنوسي نشرته مكتبة  
العرب بتونس ص ١٥٠
- ٨٣ — « تكوين الصحف في العالم » يحتوي على إنشاء الصحف في أربعة  
أطراف العالم اجمالا وتاريخ إنشاء الصحف العربية في القطر المصري  
خصوصا بقلم قسطنطي الباس عطاره الحلبي - مصر ١٣٤٤ - ١٩٢٦  
الجزء الاول . ص ١٨٦
- ٨٤ — « تلخيص التاريخ العام » القرون الاولى والقرون الوسطى والقرون  
الاخيرة . مرتب بحسب برنامج نظارة المعارف الجليلة جمع وتعريب  
محمد زكي الذهبي . دمشق ١٣٤٠ ص ٢١٦
- ٨٥ — « تنوير الازهان في تاريخ لبنان » لابراهيم بك الاسود . الجزء  
الاول : بمط القديس جاورجيوس بيروت ١٩٢٥ ص ٥٨٤
- ٨٦ — « تنوير البصائر بسيرة الشيخ طاهر » تتضمن سيرة الاستاذ الشيخ  
طاهر الجزائري بقلم محمد سعيد البائي . مط الحكومة العربية دمشق  
١٣٣٩ - ١٩٢٠ ص ١٥٩

رثم

- ٨٧ — « الثورة وجبل القروز » \* الدروز والثورة السورية
- ٨٨ — « جان جاك روسو » حياته وكتبه . تأليف الدكتور محمد حسين  
هيكل المحامي والاستاذ بالجامعة المصرية . مط الواعظ  $\frac{١٩٢١}{١٣٣٩}$  جزء ٢ .
- ٨٩ — « جبل القروز » بحث عام في تاريخ شعوبه وأخلاقهم ونسبهم الخ  
مع صحيفه أعمال زعيمهم الحربي سلطان باشا الاطرش وأسباب  
ثورتهم الاخيرة بقلم حنا أبي راشد صاحب مجلة القاموس العام  
بيروت - مصر ١٩٢٥ من ٣٤٠
- ٩٠ — « الجغرافية الاقليمية الحديثة » للاستاذ محمد رياض احمد وهو خاص  
بأفريقيا وحوض النيل ومصر والسودان من ٢٣٢ وفيه عدد كبير من  
الرسوم والخرائط
- ٩١ — « الجغرافيا التجارية الاقتصادية والجغرافيا البشرية » يتضمن الشئ  
الكثير عن حالة مصر التجارية الاقتصادية وبه ٢٠ خريطة تجارية  
تأليف محمد حمدي ناظر مدرسة المحاسبة والتجارة المتوسطة . مط  
هندية . الطبعة الثالثة من ٢٤٢
- ٩٢ — « الجغرافية الحديثة » وضع احمد افندي حافظ . يشتمل على مقرر  
السنة الثالثة والرابعة الابتدائيتين . من ٢٤٤
- ٩٣ — « الجغرافية الحديثة » وضع الجمعية الجغرافية بلجنة التأليف والترجمة  
والنشر . يخرج على مقرر السنة الاولى الثانوية وفيه خرائط وأشكال  
مط الرحمانية بمصر
- ٩٤ — « الجغرافية الرشيدة » لعبد الرحيم محمد عثمان بك وعبد الله حسن .  
وهو مقرر للسنة الاولى الثانوية . المط الحديثة مصر ١٩٢٦ من ٢١٢

٩٥ - « جغرافية سوريا العمومية المفصلة » تأليف سعيد افندي الصباغ بحوي ١٢٨ صفحة وفيه ثلاث خرائط كبيرة وخريطتان صغيرتان و٧٦ رسماً

بيروت ١٩٢٢

٩٦ - « جغرافية سوريا وفلسطين الطبيعية » تأليف صبرى افندي شريف عبيد الهادي مدرس العلوم الطبيعية في المدرسة الثانوية بنابلس . المطب الرحمانية بمصر

٩٧ - « جغرافية العراق » وضع عيسى رزوق للمدارس العراقية خاصة . المطب السريانية بغداد ١٣٤٠ هـ ( ١٩٢٢ ) م ص ٣٠٠

٩٨ - « جغرافية العراق الحديثة » لهاشم السعدى صاحب مجلة المعلمين البغدادية بغداد ١٩٢٤ ص ٢٣

٩٩ - « جغرافية لبنان الكبير وحكومات سوريا وفلسطين » تأليف يوسف صفيّر مطبوزما بيروت ١٩٢٤ ص ٢٢٠

١٠٠ - « الجمعيات الوطنية » لعبد الرحمن افندي الرافعي الحامي . وهو صحيفة من تاريخ النهضة القومية في فرنسا وأميركا والمانيا وبولونيا والأناطول . مطب المقتطف ١٩٢٢ ص ٤٠٠

١٠١ - « حضارة العرب في الاندلس » لعبد الرحمن البرقوقي صاحب مجلة البيان . المطب التجارية ١٩٢٣ ص ٢٠٠

١٠٢ - « الحضارة المصرية » تأليف غستاف لوبون عربهم . صادق رستم عني . ينشره الياس أنطون الياس المطب المصرية ص ١٥٨

١٠٣ - « حقائق الاخبار عن دول البحار » هو الجزء الثالث لتاريخ اسماعيل باشا سرهنك طبع في بولاق ١٣٤١ هـ ١٩٢٣ م ص ١٢٨

١٠٤ - « الحكومة المصرية في الشام » لمحمد كرد علي . ص ٤٢



رقم

١٠٥ - « حنين بن اسحق » رسالة حنين بن اسحق إلى علي بن يحيى في ذكر ما ترجم من كتب جالينوس بقله - وبعض ما لم يُترجم طبع مع ترجمة المانية باعثناء الأستاذ بر غستراس في ليسيك ١٩٢٥

١٠٦ - « حول سرير الامبراطور » كتاب عن نابليون الاول وضع الدكتور نقولا فياض نقله بتصرف عن نقولا كاباتيس فيه تحليل مبتكر لشخصيته نشرته إدارة الهلال في سنة ١٩٢٦ ص ١٢٩

١٠٧ - « حول الكرة الارضية » لواءه حنا خباز رئيس كلية حصص الوطنية ( الجزء الاول ) طبعة ثانية في سانتياغو ١٩٢٢ ص ١٩١ ويليه ( الجزء الثاني ) لطائف أخباري في متاحف أسفاري « طبع في حصص سنة ١٩٢٣ ص ٣٣٦

١٠٨ - « حياة ابن خلدون » للسيد محمد الخضر . ص ٤٨

١٠٩ - « حياة صلاح الدين الايوبي » للدكتور احمد بيلى أمين المكتبة بمدرسة الهندسة الملكية

١١٠ - « خطط الشام » تأليف محمد كرد علي رئيس المجمع العلمي العربي بدمشق ظهر منه :

الجزء الاول حدود الشام وتاريخه القديم إلى أيام الدولة الاتابكية وطغتكين وبنى أرتق ( سنة ٥٢٢ هـ )

الجزء الثاني يندى من الدولة النورية حتى العهد العثماني  
الجزء الثالث العهد العثماني إلى عهد الانتداب على سوريا وفلسطين إلى سنة ١٩٢٥ م وقد طبعت هذه الاجزاء الثلاثة

في مطبعة الشرق بدمشق عام ١٩٣٤ ١٩٢٥

الجزء الرابع التاريخ المدني : العلم والأدب - الفنون الجميلة -

الزراعة والصناعات الشامية مطبوع عام ١٣٤٥-١٩٢٦

١١١ - « الخطط المقرينة » القسم الرابع من كتاب المواعظ والاعتبار في ذكر

الخطط والآثار الذي ينشره المعهد العلمي في مصر باعتناء المسيو ويات

مع ترجمة فرنسوية - طبع هذا الجزء الرابع سنة ١٩٢٤ . المتن العربي

من ص ١٧٧ الى ص ٣٠٧ ويتلوه فهرس الى ص ٣٧٧

١١٢ - « الخلاصة الجغرافية في القارات الخمس والحكومات الشرقية » تأليف

يوسف صفيح . مطبوع في بيروت ١٩٢٤ ص ٣٧

١١٣ - « خمس سنين في مغاور الاسر » ألف هذا الكتاب محمد عبد الرحمن

افندي الصياحي من مصطلح المنوفية وصف فيه عواطفه مدق اعتقاله في

مالطه . مصر ١٩٢٢

١١٤ - « خواطر طونزند أو محاربي في العراق » بقلم الفريق الثاني السر

تشارلس ف . ف . طونزند حامل وسام الحمام من رتبة فارس ووسام

الاستحقاق . مصدر مقدمة بقلم صاحب المعالي جعفر باشا العسكري

وزير الدفاع السابق نقله إلى العربية عبد المسيح وزير . مطبوع دار السلام

بغداد ١٩٢٣ ص ٥٩٢

١١٥ - « دار الكتب المصرية سنة ١٩٢٤ » تقرير وضعه عبد الحميد أبو هيف

مدير دار الكتب المصرية سابقاً شرح فيه حال هذه الدار بالتفصيل

١٩٢٥

١١٦ - « الفروز والثورة السورية . سيرة سلطان باشا الاطرش » بقلم كريم

ثابت وفيه لمحة من أحوال الفروز الدينية والاجتماعية مصر ١٩٢٥

ص ١٢٧



- ١١٧ - «دروس التاريخ» تأليف محمد افندي شاكر ومصطفى افندي علي وهو مذكرة صغيرة عن تراجم بعض أعيان التاريخ ص ٩٢
- ١١٨ - «الدعاة» وضعه السيد وجيه فارس الكيلاني ضمنه تاريخ كل الدين ادعوا النبوة والألوهية - المط العربية بمصر ص ١٢٠
- ١١٩ - «الدليل لعمد ومشايخ البلاد» وضعه البيوزباشي علي حمدي وهو يبحث في واجبات العمدة وفيه فصول عن صيانة الأمن العام والصلح بين الأهالي الخ ص ٢٦٨
- ١٢٠ - «دليل التاجر اللبناني في أرجنتين» تأليف الياس افندي قريبي بحث في كل ما يحتاج اليه التاجر السوري في أرجنتين ص ٢٤٥
- ١٢١ - «دليل الشوير ونواحيها» تأليف ميلاد رزق الله لبنان ١٩٢٣ ص ١٢٨
- ١٢٢ - «الدليل المصري المتحف المصري» وضع أنطون افندي زكري ص ١٠٠
- ١٢٣ - «دليل القطر المصري والشرق الأدنى» هذا الكتاب نصفه بالعربية والنصف الآخر بالفرنسية وضعه جان يوسف سياج في ٢٣٠٠ صفحة.
- ١٢٤ - «الدنيا في أمبركا» وضعه الاستاذ أمين بقطر بعد أن سأل في الولايات المتحدة ورأى عمرانها . المط المصرية ص ٢٠٥
- ١٢٥ - «الدول العربية وآدابها» للاستاذ أنيس مقدسي أستاذ الآداب العربية في جامعة بيروت الأميركية وفيه تاريخ الدول العربية وما نشأ فيها من الآداب . مط الأميركان بيروت ١٩٢٤ ص ٢٣٨
- ١٢٦ - «الدولة الأموية في قرطبة» للاستاذ أنيس زكريا النصولي . تاريخ سياحي فيه مباحث عمرانية وآراء فلسفية . المط المصرية بغداد ١٩٢٥ ص ١٦٠

١٢٧- «دولة الممالك في مصر» تأليف الاستاذ وايم موير وتعريب الاستاذين

محمود عابدين ومسلم حسن

١٢٨- «الذخيرة السنبة في تاريخ الدولة المرينية» نشره الاستاذ محمد بن شنب

الجزائر ١٩٢١ ص ٢٣٥

١٢٩- «ذكرى الاستاذ عثمان مرتضى السوقى» كان المرحوم السوقى مدرسا

بمدرسة الفنون الجميلة بالقاهرة فاحتفل بذكراه أصدقاؤه من معلمي وطلبة

وجمع ما قيل في الحفلة من خطب في رسالة تبلغ ٧٥ ص

١٣٠- «رحلة جورجى زيدان إلى أوروبا» وصف رحلته سنة ١٩١٢م إلى فرنسا

وانجلترا ص ١٥٢

١٣١- «الرحلة السلطانية وتاريخ السلطنة المصرية قديما وحديثا» لخواصمها

عبد الحليم المصري . مطا مطر ١٣٣٩ - ١٩٢١ - جزء ٢ ص ٣٣٤

١٣٢- «رحلة سمو الامير محمد على إلى جنوب أفريقية» ذكرها مقتطف

فبراير سنة ١٩٢٥ وأفرد لها مقالة خصوصية في مقتطف مار من السنة

المذكورة .

١٣٤- «رحلة سمو الامير محمد على في شمال أفريقية» تكلم فيها خصوصا عن

بلاد تونس ؟

١٣٥- «رحلة في العراق أو خاطرات الحسينى» للسيد عبد الرزاق الحسينى

به أبحاث عن آثار العراق وطرق الاتوميلات وفيه وصف الوية العراق

(مزين بالصور) المطا العصرية بغداد ص ١٥٦

١٣٦- «رحلة مصرى الى فلسطين وسوريا ولبنان» ومناظر المسجد الاقصي

وجميع المعاهد الدينية والاثرية والعمرانية بقلم السيد عبد المؤمن كامل

الحكيم المحرر بجريدة الاهرام . مصر ١٩٢٤ ص ٢٠٠

رقم

١٣٧- «زبدة التاريخ العام» لواءه تيسير ظبيان المدرس في مدارس شرقي

الأردن الجزء الأول ١٩٢٢ ص ١١٢

١٣٨- «زهرة الآس في بناء مدينة قاس» لأبي حسن علي الجزناني ومعه

ترجمة فرنساوية باعتناء الأستاذ الفرد بيل. الجزائر ١٣٤١ - ١٩٢٣

١٣٩- «سرتوسع أوروبا الأولى» وهو أبحاث أهل الغرب في الشؤون

الاجتماعية والعمرائية ترجمة عبد الرحمن زهدى وكيل إدارة بالجمارك

المصرية. مط السلام بالاسكندرية ١٩٢٢ ص ٢٠٦

١٤٠- «السلام الدولي العام وجهد العالم في تحقيقه» رسالة وضعها عطا أفندي

أمين الموظف ببلاط الملك فيصل في العراق. مط جريدة العراق بغداد

١٤١- «سلاسل تاريخية» في تاريخ رؤساء الكنيسة المسيحية ويشتمل على

خلفاء الاسلام وأميرة الرومان للخوري غسين أسعد

١٤٢- «سليم مركيس» بقلم جرجي نقولا باز وفيه ترجمة المرحوم سليم

مركيس قييد الصحافة وفيه تعريف لأسرته الكريمة المط الادبية ص ٢٠

١٤٣- السودان المصري ومطامع السياسة البريطانية» بقلم داود بركات

مط الاهرام ١٩٢٤

١٤٤- «سوريا ولبنان» تأليف أديب أفندي فرحات. دروس جغرافية وتاريخية

لسوريا وفلسطين ولبنان الكبير. بيروت ١٩٢٣

١٤٥- «السياحة الارضية في الجمهورية الفضية» فيه أشعار ومقالات اجتماعية

لقس مبارك مارون نزيلى أرجنتين ص ٢٣٠

١٤٦- «سياحتى في بلاد الهند الانكليزية وكشمير سنة ١٩١٥ م لسو الأمير

يوسف كمال جزء ٢ مط المعارف ١٩٢٠

١٤٧- «سير التاريخ الاسلامي» لسيد أديب التقى البغدادي - مختصر في

سيرة بعض رجال الاسلام مط الترقى بدمشق ١٣٤٠ ص ٨٢



١٤٨- « سيرة عمر بن الخطاب » أول حاكم ديموقراطي في الاسلام للامام جمال الدين أبي الفرج بن الجوزي . نشره السيد امين الخانكي . مط السعادة ١٣٤٢ هـ ١٩٢٤ م ص ٢٥٦

١٤٩- « سيرة محمد بن عبد الكريم » وهو ابن الامير عبد الكريم بطل المغرب جمع الاديب رشدي صالح سيرته في مجلد ص ٩٢

١٥٠- « شمس التاريخ » وهو مختصر دروس في التاريخ ألفه محمد مختار يونس - مط الاعباد ١٩٢٠ ص ٤٠

١٥٣- « شہرات النساء في العالم الاسلامي » بقلم الاميرة قدريه حسين تعريب عبدالعزيز أمين خانجي - مط السعادة  $\frac{١٣٤٣}{١٩٢٤}$  جز ٢٠ ص ٢٠٠ و ٢٢٢

١٥٤- « صديقة ومحاميه » تأليف الخوري بطرس غالب . يبحث فيه عن فضل الامة الافرنسية على كل طائفة من طوائف الشرق - المط الكاثوليكية بيروت ١٩٢٤ ص ٤٠١

١٥٥- « صورة الارض » لابي جعفر محمد بن موسى الخوارزمي باعتناء هنري فون امزك وفيه خمس لوحات - ليبسيك ١٩٣٦

١٥٦- « عامان في عمان » لخبر الدين افندي الزركلي وصف فيه ماشاهده أو علم به في خلال اقامته بعمان عاصمة حكومة شرق الاردن - المط العربية ١٩٢٥ ص ٢٠٦

١٥٧- « العاهل الالماني غليوم الثاني » وهو حاور ترجمته الشخصية والسياسية بقلم سليم افندي العقاد - مصر

١٥٨- « عبدالبهاء والبهائية » ألفه وجهه سليم افندي قبعين قياماً بواجب الاخلاص واعترافاً بفضل فقيد الانسانية السيد عبدالبهاء - مصر ١٩٢٢ ص ١٩٢

١٥٩ — « عبدالكريم والحرب الريفية » وضع كريم افندى خليل ثابت وزينه بالخرائط والصور ص ١٥٥

١٦٠ — « عجائب الاقاليم » لسهراب المعروف بابن سراييون عن نسخة وحيدة محفوظة في دار الكتب الانجليزية - ( تحت الطبع في ايسيك )

١٦١ — « المعجالة الوجيزة في اهرام الجيزة » تأليف حسن افندى شوقي ناظر مدرسة شبرا الاميرية ومدرس العلوم الادبية بالمدرسة التوفيقية وفيه وصف مسهب لاهرام الجيزة وأبي الهول والمقابر المجاورة له . مط السعادة . مصر

١٦٢ — « العصاميون » رسالة وضعها مفيد افندى العباني في ٥٤ صفحة ونشمل على تراجم بعض مشاهير المخترعين ( مكتبة العرب )

١٦٣ — « العصبية عند العرب » للاستاذ علي مظهر . مصر  $\frac{١٩٢٤}{١٣٤٢}$  ص ٧٠

١٦٤ — « العصور القديمة » تأليف بروسندو ترجمه داود قربان - مط الاميركان بيروت ١٩٢٦ ص ٤٧٨

١٦٥ — « عطاء الفراعنة » خلاصة لتاريخ مصر من ابتدا الاسر الفرعونية الى الدولة الرومانية وضعه السيد افندي اسماعيل نصار ص ١٠٦

١٦٦ — « عقد الجمان في مرصد حلوان » لنصور افندي بنجيت المطيعي بعف فيه غرف المرصد وأجهزته - ص ٦٣

١٦٧ — « غابر الاندلس وحاضرها » للاستاذ محمد كرد علي - المط الاهلية بمصر  $\frac{١٣٤١}{١٩٢٣}$  ص ١٩٠

١٦٨ — « غرائب الغرب » للمؤلف المذكور - أعادت طبعه المط الاهلية

١٦٩ — « الغواص والآلى أو ترجمة حياة حجة الاسلام الغزالي » للاستاذ الدكتور زويمر . مط النيل ١٩٢١ ص ١٩٤ صغير



- ١٧٠ — « فتح مصر الحديث أو نابوليون بوناپرت في مصر » تأليف احمد حافظ عوض صاحب جريدة كوكب الشرق . مصر ١٩٢٥ ص ٤٣٨
- ١٧١ — « فتوح مصر وأخبارها » لابي القاسم عبدالرحمن بن عبدالحكم . طبع في ليدن باعتماد شارل توراي أستاذ اللغات السامية في كلية ريال الاميركية . وفيه الفهارس
- ١٧٢ — « فرح أنطون » للآنسة روز أنطون . جمعت فيه روايتي صلاح الدين ومملكة اورشليم من تأليف أخيها المرحوم فرح انطون وفيه ما كتب في ترجمته وراثته . مط كوتي بمصر
- ١٧٣ — « فلسطين بعد الحرب الكبرى » تأليف خليل السكاكيني الجزء الاول ص ٣٦
- ١٧٤ — « فلسفة التاريخ العثماني » للسيد محمد جميل بيهم . تناول فيه خلاصة تاريخ الترك قبل الاسلام وبعده وتواريخ الشعوب التي اتصلوا بها . مط صادر بيروت ص ٣٠٥ فيه صور وخرائط
- ١٧٥ — « في بلاد الناس » لعبد الحميد افندي كامل أحد ضباط الجيش المصري وصف فيه ايطاليا وسويسرا وفرنسا وأخلاق أهلها وعاداتهم . مط الاعتماد بمصر
- ١٧٦ — « في صحراء ليبيا » ل احمد محمد حسنين بك وفيه وصف رحلتين الاولى سنة ١٩٢١ ابتداء بها من حدادية في طرابلس الغرب وانتهى الى واحات الكفرة والثانية سنة ١٩٢٣ ابتداء بها من السلوم وانتهى الى الابيض في السودان جزء ٢٠ مطبعة مصر
- ١٧٧ — « قصر آل العظم في دمشق » رسالة للاستاذ عيسى اسكندر معلوف على أثر النكبة الاخيرة التي دمرت قسما من هذا القصر وقد وصفه وأتى على تاريخه ص ٢٤

- ١٧٨ - « قضية فلسطين » مقالات نشرت في « الاوقات » البغدادية لكتابتها  
خلف افندي شوقي الداودي تبحث في مركز فلسطين السياسي ص ٧٤
- ١٧٩ - « قلعة محمد علي لاقلة نابليون » بحث تاريخي أثري بقلم الشيخ محمد  
عبدالجواد الاصمعي محلي بنيدة تاريخية عن المدارس الحربية والمعامل  
العسكرية وحالة الجيش المصري في عهد محمد علي باشا بقلم الامير عمر  
طوسون - مط دار الكتب المصرية  $\frac{١٣٤٢}{١٩٢٤}$  ص ١٠٣
- ١٨٠ - « القول الفصل فيما لبني هاشم وقريش والعرب من الفضل »  
(عن مجلة المرشد تاليف السيد علوي بن الطاهر بن عبدالله هدار الحداد  
العلوي جزء ٢ الاول ٥٠٢ والثاني ٥٠٨ طبع ببدة بوقورس من البلاد  
البلادية سنة ١٣٤٤)
- ١٨١ - « القوة الشفعية » وهو في تاريخ الشيعة الماسونية نشره عوض افندي  
العتوري - مط اسرفان صيد ١٩٢٦ الجزء الاول ص ١٠٧
- ١٨٢ - « الكتاب الذهبي ليو بيل المتعلق بالحسيني ١٨٧٦-١٩٢٦ » مط المقتطف  
١٩٢٦ ص ٢٤٠ كبير مصور
- ١٨٣ - « كشف الستار عن الاسرار » الجزء الاول من زيول في النهضة المصرية  
المشهورة بالثورة العربية . يقال انها بقلم عرابي باشا ص ٣٠٠
- ١٨٤ - « كليبواترا - حياتها وموتها » تعريب أسعد افندي داغر . نشرته  
مكتبة العرب بالفجالة
- ١٨٥ - « كنوز مصر الاثرية » وهي مجموعة صور لما وجد بالكنز الثمين لتوت  
عنخ امون الذي اكتشف في نوفمبر سنة ١٩٢٢ ومعه الترجمة العربية  
لا تقدم كتاب في العالم منذ ٣٣٠٠ سنة - وضع هذه المجموعة حنا مينه  
مطر - مط رعمسيس ١٩٢٣ ص ٦٣

- ١٨٦ - « الكواكب النورية في تاريخ ظهور البابية والبهاائية » ترجمه من الفارسية  
احمد فارس رشد - الجزء الاول المطا العربية ١٩٢٤ ص ٤٦٢
- ١٨٧ - « الكواكب النورية في تاريخ عبدالرحمن باشا اليوسف صدر سورية »  
لمنشة الاستاذ عبدالرحمن بدران - دمشق ١٣٤٢ ص ١٢٠
- ١٨٨ - « لبنان ويوسف بك كرم » كتاب تاريخي سياسي مزدان بالرسوم  
يتضمن وصف محاسن لبنان وجغرافيته و خلاصة تاريخه توصلا الى  
تاريخ كرم وفيه من المعلومات النادرة والمحركات والوثائق السرية  
ما يظهر حقيقة أمر بطل لبنان تأليف الخوري اسطفان البشعلاني .  
مط صادر بيروت ١٩٢٥ ص ٦٥٦ صغير
- ١٨٩ - اطائف اخباري في متاحف أسفاري . انظر حول الكرة الارضية
- ١٩٠ - « لمعة في تاريخ مدرسة الحكمة المارونية » في بيروت للشامس الياس  
باسيل ص ١٢
- ١٩١ - « مارأيت وما سمعت » اخير الدين الزركلي الدمشقي . وصف دمشق  
بعد دخول الفرنسيين اليها و وصف رحلته الى بلاد العرب - المطا  
العربية  $\frac{١٩٢٣}{١٣٤٢}$  ص ١٩٠
- ١٩٢ - « ماري عجمي » رسالة في سيرة الآنسة ماري عجمي منشئة مجلة  
العروس بدمشق الشام . وضعها جرج افندي تقولا باز تذكاراً ليوبيلها  
الفضي . مط صادر بيروت ص ١٠
- ١٩٣ - « ما وراء البطار » أو النبوغ العربي في العالم الجديد . فيه طائفة من  
نوابغ الكتاب الشرقيين في أمريكا مثل جبران خليل جبران . أمين  
الريحاني . ميخائيل نعيمة . وايليا أبو ماضي



- ١٩٤ — «مخاربتني في العراق» \* خواطر طونزند
- ١٩٥ — «محاضرات تاريخ الامم الاسلامية» للشيخ محمد بك الحضري المفتش  
بوزارة المعارف. الطبعة الثانية. جزء الاول من بدء التاريخ الاسلامي  
الى وفاة أبي بكر ص ٢٨٦. الثاني تاريخ الدولة الاموية ص ٣٥٨.  
المط التجارية ١٣٤٤ - ١٩٢٦ (١)
- ١٩٦ — «محاضرات المجمع العلمي العربي بدمشق» ١٣٤٣ - ١٩٢٥ ص ٣٧٥  
الجزء الاول بالمط الحديثة بدمشق وهي تتناول علومًا مختلفة من تاريخ  
وأدب وطب وغيرها
- ١٩٧ — «محمد بن تومرت. مهدي الموحدين» هو كتاب أعز ما يطلب.  
يشتمل على جميع تعاليق الامام محمد بن تومرت مما أملاه أمير المؤمنين  
عبد المؤمن بن علي. الجزائر ١٩٢٤
- ١٩٨ — «محمد علي» سيرته وأعماله وآثاره. تأليف الياس افندي الايوبي.  
مط الهلال ١٩٢٣ ص ١٦٠ صغير
- ١٩٩ — «محمد سامي البارودي: اسماعيل صبري» للاستاذ محمد صبري خريج  
مدرسة الصوريون بباريس. غنى بدرس هذين الشاعرين درسًا  
انتقاديًا: مط الشباب جزء ٢ ص ٩٢ و ١٠٠
- ٢٠٠ — «مختصر تاريخ بغداد القديم والحديث» أو بغداد في ٤٠٠٠ سنة  
لمؤلفه علي ظريف الاعظمي. مط الفرات بغداد ١٩٢٦ - ١٣٤٤
- ٢٠١ — «مختصر تاريخ سوريا ولبنان» للاب لامنس اليسوعي. معرب للمط  
الكاثوليكية بيروت ١٢٩٤ ص ١٥٥

- ٢٠٢ — « مختصر تاريخ فرنسا » تأليف سليم الخوري رئيس مدرسة صيدا الرسمية . مط العرفان صيدا ١٩٢٥ ص ١٠٤
- ٢٠٣ — « مختصر التاريخ العام » بقلم عيسى ميخائيل سابا . مط جدهون بيروت ١٩٢٣ ص ١٧٤
- ٢٠٤ — « المختصر في تاريخ آداب اللغة العربية » لجرجي زيدان مط الهلال ١٩٢٤ ص ٢٩٤
- ٢٠٥ — « المختصر في جغرافية فلسطين » وضعه الاستاذ حسين روجي المفتش بإدارة المعارف في فلسطين
- ٢٠٦ — « المخطوطات العربية لكتبة النصرانية » جمعها ونظمها على ترتيب أسماء مؤلفيها الأب لويس شيخو بيروت ١٩٢١ ص ٢٩٦
- ٢٠٧ — « المدامع » وهي مجموعة حاوية لسيرة ومرآة الاب بطرس فضول . طبع في مط المهاجر ص ٧٨
- ٢٠٨ — « مذكرات ايلودور الراهب المعتوه » عربها عن الانجليزية اسكندر رياشي مدير جريدة الصحافي الثاني . زحله « لبنان »
- ٢٠٩ — « مذكرات تاريخية » تتضمن بيان ثورة دمشق والحريق الكبير فيها وقدم ابراهيم باشا المصري الى الشام وحروبه فيها مع الدولة العثمانية وثورات فلسطين والدروز وأحوال حكومته فيها الى أن خرج منها ورجع إلى مصر . بقلم أحد كتاب الحكومة الدمشقيين . عني بنشرها الخوري قسطنطين باشا الخاوي . مط القديس بولس في حريصيا ( لبنان ) سنة ١٩٢٥ ص ٢٥٥
- ٢١٠ — « المذكرات الجغرافية للمدارس الثانوية » الاستاذ حسن افندي علي الراربي . الجزء الاول . المط الرحمانية

رقم

٢١١ — « مذكرات جمال باشا » تعريب علي افندي احمد شكري المحور بجريدة

البلاغ ١٩٢٣ ص ٥٦٠

٢١٢ — « مذكرات سفير أميركا في الامتانة » تعريب فؤاد صروف . مط

المقطم ١٩٢٣

٢١٣ — « مذكرات الغازي مصطفى كمال باشا » وهي المذكرات التي أملاها

الغازي علي الصحف التركية أخيراً ومعهما نص الوثائق التاريخية الخاصة

بأواخر أيام الحرب . تعريب عبد العزيز أمين الخانجي . مصر  $\frac{١٣٤٤}{١٩٢٦}$ 

ص ١٢٠

٢١٤ — مذكرات لنين عن الحرب الاوربية ماضيها وحاضرها تأليف ن . لنين

رئيس الجمهورية الروسية . تعريب احمد رفعت . شركة دار الطباعة

١٩٢١ ص ٢٢٤

٢١٥ — « مذكرات الهورد ادوارد سسل » المستشار المالي السابق في الحكومة

المصرية . ترجمة محمد افندي التابعي . مط النهضة ١٩٢٠ ص ٢٠٥

٢١٦ — « مذكرات مسز اسكويت » تعريب السيدة منيرة خانم صبرى .

مط هندية ١٩٢٣ ص ٢٥٣

٢١٧ — « مذكرات هند نبرج » وضعه الفيلا مرشال فون هند نبرج رئيس

أركان حرب الجيوش الالمانية . عربيه أحمد رفعت جزء ٢ . مصر ١٩٢٠

٢١٨ — « مرآة الجنان وعبرة اليقظان » في معرفة ما يعتبر من حوادث

الزمان للشيخ الامام أبي محمد عبد الله بن أحمد بن علي بن سليمان

عفيف الدين اليافعي النقي المكي ( ٧٨٨ هـ ) الجزء الرابع حيدر آباد

١٣٣٩ ص ٢٦٦ و ٢١٥ و طبعت الاجزاء الثلاثة الاولى سنة ١٣٣٧



٢١٩ — « مرآت الحرمين » أو الرحلات الحجازية والحج ومشاعره الدينية على  
 بمئات الصور الشمسية وفيه عشرون خريطة • تأليف ورسوم اللوا  
 ابراهيم رأفت باشا قومندان حرس المحمل • مط دار الكتب المصرية  
 $\frac{١٣٤٤}{١٩٢٥}$  جزء ٢ كبار ( ثمنه ١٠٠ غرض مصرى )

٢٢٠ — « مرآتي المرحوم محمد بك تيمور » مجموعة ما قيل في حقلي التأين  
 وما نشر على صفحات الجرائد وما أرسل لعائلة الفقيد من المرائي •  
 عنى بنشره محمود بك تيمور شقيق المرحوم محمد بك • مطب الاغتماد  $\frac{١٩٢٢}{١٣٤٠}$   
 ص ١٣٥

٢٢١ — « مرشد اهرام الجيزة والمتحف المصري » وضعه أنطون زكري  
 مصر ١٩٢٦ ص ١١٨

٢٢٢ — « مرشد الشرقى في أوروبا » للكاتب رياض جيد وضعه دليلًا للمسافرين  
 الى البلاد الأوروبية • مزين بالخرائط ص ٣٠٠  
 ٢٢٣ — « مسالك الابصار في عمالك الامصار » لابن فضل الله العمري بتحقيق  
 الاستاذ احمد زكى باشا الجزء الاول • مطب دار الكتب المصرية ١٩٢٥  
 ص ٣٩٨ كبير

٢٢٤ — « مشاهد العالم الجديد » تأليف فؤاد صروف • المطب العربية ١٩٢٥  
 ص ١٦١ • مصور

٢٢٥ — « مشاهد اليابان » تأليف جون فيتمور ترجمة عوض افندى جندى  
 ص ١٨٠

٢٢٦ — « مصر الحديثة » قبل الاحتلال البريطانى وبعده • وهي سلسلة محاضرات  
 القاها عبد العزيز افندى بلر رئيس الجمعية المصرية بنشستر مط مصر

رقم

٢٢٧ — « المطبعة الاميركية » كتاب جمعت فيه أقوال الكتاب والخطباء في الاحتفال الذي أقيم ببيروت سنة ١٩٢٢ لمرور مئة سنة على تأسيس المطبعة الاميركية فيها

٢٢٨ — « معاوية بن أبي سفيان » تأليف أنيس زكريا النصولي الطالب بجامعة بيروت الاميركية . مط. طباره بيروت ١٩٢٤ ص ١٠٢

٢٢٩ — « معالم تاريخ أوروبا الحديث » تأليف الاستاذين محمد رفعت ومحمد حسونه مدرسي التاريخ بمدرسة المعلمين العليا بمصر . وفيه ست خرائط . المط. الرحمانية مصر ص ٣٠٠

٢٣٠ — « معتقدات قدماء المصريين وآدابهم » لمحمد عبيد المنعم . مصر ١٣٤٣ هـ - ١٩٢٥ ص ٨٠ صغير

٢٣١ — « مفاخر الاجيال في سير أعظم الرجال » لواضعها ابراهيم يوسف الدليلي معاون ادارة مركز اسوان مط جريدة الصباح ١٣٤١ - ١٩٢٣

٢٣٢ — « مقالة سائح » في تاريخ البهاثية ترجمة محمد حسين بيجاره . مط. رحسيس

٢٣٣ — « مفكرات هند » في ذكر الشيخين فيليب وفريد خازن . حريصا ١٩٢٤ ص ٢٨٧

٢٣٤ — « مقدمة الحضارات الاولى » تأليف غوستاف لوبون عربي من الافرنسية محمد صادق رستم . المط. السافيه ١٣٤١ ص ١٢٦

٢٣٥ — « ملخص تاريخ الخوارج » للشيخ محمد شريف سليم مط. التقدم ١٣٤٢ / ١٩٢٤

٢٣٦ — « ملكة قرطبة » للاميرة قدريه حسين باايركية . تعريب عبد العزيز خانجني

٢٣٧ — « ملوك العرب » لامين الريحاني : وصف فيه ما شاهده في رحلته إلى

صنعاء اليمن من ملوك العرب ووزرائها وجنودها

الجزء الاول : الحجاز . اليمن . عسير . الحج

الجزء الثاني : سلطنة نجد . الكويت . البحرين . العراق بمط

صادر بيروت ١٩٢٤

٢٣٨ — « من مشاهد الحرب المؤلمة » أو حقائق تاريخية ودروس وطنية

تأليف يسار لارميت تعريب الخوري انطون عيسى . مط الاجتهاد

بيروت ص ٧٥

٢٣٩ — « للنارة التاريخية في مصر الوثنية والمسيحية » لاسكندر افندي صيفي

نزيل لندن . المط المصرية ١٩٢٥ ص ٢٢٨

٢٤٠ — « مناقب بغداد » لابي الفرج عبيد الرحمن بن الجوزي نشره محمد

يهجت الاثري . مط دار السلام بغداد ١٣٤٢ ص ٣٧

٢٤١ — « المنفلوطي » يحتوي على حياته وأقوال الكتاب والشعراء فيه وشيء

من المختار من نشره وشعره . جمعه أحد الأدباء ص ١٦٠

٢٤٢ — « موجز التاريخ » تأليف علي جميل ومحمد شاكر . وضع طبقا لمنهج

المعارف الجديد في العراق على طريقة موجزة . بغداد ١٩٢٤

٢٤٣ — « مي في سوريا ولبنان » كتاب عنيت بجمعه وطبعه صاحبة مجلة المرأة

الجديدة في بيروت السيدة جوليا دمشقية وفيه أقوال بنات سورية

وغيرهن في مي ( الأنسة ماري زيادة ) النسايفه المشهورة

بيروت ؟



٢٤٤ - « الميسر والقдах » لأبي محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة نسخة ومصححه

وعلق عليه محب الدين الخطيب . المط السلفيه ص ١٧٣ صغير

٢٤٥ - « نخبه الدهر في عجائب البر والبحر » لشمس الدين الدمشقي شيخ

الربوة أعيد طبعه في ليبسبك سنة ١٩٢٣ . طبعت الطبعة الاولى باعتناء

الاستاذين فراهن والمهرني في بطرسبرج سنة ١٩١٦ م

٢٤٦ - « نخبه المحدثين في وقعة صفين » لمؤلفه نصر بن مزاعم التميم الكوفي

مط جريدة الحرية في الولايات المتحدة ١٣٤٣ ص ٢٣٩

٢٤٧ - « نزهة الانام في محاسن الشام » لأبي البقا عبد الله بن محمد البدرى

الدمشقي . المط السلفية مصر ١٣٤١ ص ٣٩٢

٢٤٨ - « نزهة المشتاق في تاريخ يهود العراق » تأليف يوسف رزق الله غنيم

وهو يبحث في حال اليهود الآن وتاريخهم في عهد الحكم التركي في

العراق مط العراق بغداد ١٩٢٤ ص ٢٢٢

٢٤٩ - « نشرة تجتوى على ذكر زيارة المستر كراين لسوريا والاحتفاء به

وأقواله » المط السلفية ١٩٢٢

٢٥٠ - النصرانية وآدابها في القرن التاسع عشر » للاب لويس شيخو القسم

الثاني في آداب النصرانية في عهد الجاهلية . الجزء الثاني مع الفهارس

سنة ١٩٢٣

٢٥١ - « النصوص والاعمال » سلسلة مقالات تاريخية لسير القضية العربية .

نشرت بجريدة المفيد بدمشق سنة ١٩٢٤

٢٥٢ - « نظرات في تاريخ الادب الاندلسي » مجموعة محاضرات ألقاها في

الجامعة المصرية كامل افندي كيلاني - مصر ١٣٤٢ ص ٣٥٦

٢٥٣ - « نكبة نافرين » قصيدة تاريخية قومية بجامعة من نظم الدكتور احمد

زكي ابو شادي . يتبعها تعليق وشرح تاريخي وأدبي لبعض أفاضل  
الكتاب الشهيرين . نشرها حسن صالح الجداوي صاحب جريدة  
السويس الناهضة . المطالسلفية ١٣٤٢ ص ٦٢

٢٥٤- « النهج السديد والفر الفريد » في ما بعد تاريخ ابن العميد للمفضل بن أبي  
الفضائل . طبع مع ترجمة فرنساوية بعناية الموسيو بلوشيه في باريس سنة ١٩٢٣

٢٥٥- « نهر الذهب في تاريخ حلب » لمؤلفه كامل بن حسين بن محمد البالي  
الحلي الشهير بالغزي - طبع بالمطالارونية بحلب - الجزء الاول ١٣٤١  
ص ٦٤٠ - الثاني ١٣٤٢ ص ٦٣٢ - الثالث ١٣٤٥ ص ٧٧٦

٢٥٦- « النهضة العربية في القرن التاسع عشر » لانيس زكريا النصولي « يبحث  
في تاريخ القرن التاسع عشر في الشرق العربي وموضوعاته : المدارس -  
الطباعة - الصحافة - التأليف وما الى ذلك ص ١٤٣

٢٥٧- « نهضة فرنسا العلمية » لاميغيل بك مظهر - معرب . مطدار الكتب  
المصرية ص ٥٢

٢٥٨- « نهضة اليابان » للفاضل طه الهاشمي من أدباء بغداد مطدار السلام  
بغداد ١٩٢٥ - ١٣٤٢ ص ١٩٦

٢٥٩- « الوزارات المصرية في ظل حكم الاسرة العلوية » من ابتداء تشكيل  
اول نظارة ( وزارة ) مسئولة الى عهد افتتاح البرلمان المصري -

تصنيف حسن محمد ودرويش - الجزء الاول مطالبتاج <sup>١٩٢٥</sup>/<sub>١٣٤٣</sub> ص ١٩٦

٢٦٠- « الوزراء والكتاب » لابي عبد الله محمد بن عبدوس الجهشيارى -  
مصوراً بالفوتوغراف عن نسخة محفوظة في دار الكتب الوطنية في فينا -

وله مقدمة باللغة الالمانية فينا <sup>١٩٢٦</sup>/<sub>١٣٤٥</sub> ورقة ٢١٥

رقم

٢٦١- « وصف أفريقية والاندلس » نشره حسن افندي حسني مقتطف من كتاب مسالك الابصار لابن فضل الله العمري . طبع في تونس

٢٦٢- « وقعة صفين » بيروت ١٩٢١

٢٦٣- « اليابان أو عروس الباسيفيك » تأليف جون فيتمور عربي نقولا يوسف نيوفتوس

٢٦٤- « اليهود في التاريخ الى عهد المسيح » للقس بولس عبود الماروني — بيروت ١٩٢٠

﴿ ذيل لكتب التاريخ والتراجم والرحلات والجغرافية ﴾

٢٦٥- « اتقان المقال في أحوال الرجال » للمرحوم الشيخ محمد طه نجف من أعلام علماء الشيعة — المطبوعة العالية بالمعنف، ١٣٤٢ ص ٣٩٨

٢٦٦- « تاريخ العلويين » لمؤلفه محمد أمين افندي غالب الطويل من أعضاء محكمة استئناف اللاذقية — مطبوعة الترقية اللاذقية ١٣٤٣ ص ٤٧٨

٢٦٧- « تاريخ القرن التاسع عشر في أوروبا » وما يليها من الحوادث حتى نهاية الحرب العظمى — تأليف محمد قاسم وحسين حسني الطبعة الثالثة . مطبوع دار الكتب المصرية ١٩٢٥<sup>١٣٤٣</sup> ص ٣٥١

٢٦٨- « تاريخ سوريا الاقتصادي » تأليف الأمير علي عبدالعزيز الحسني . مطبوع بدائع الفنون . دمشق ١٣٤٢ ص ٢٣٨

٢٦٩- « تاريخ مصر السياسي في الأزمنة الحديثة » لمحمد رفعت أستاذ التاريخ بمدرسة المعلمين العليا — الجزء الأول . الطبعة الثانية — مطبوع الرحمانية ١٩٢٦



٢٧٠- « تذكار الحجاز » خطرات ومشاهدات في الحاج لعبد العزيز صبري  
بك من الخبارية . المطب السلفية ١٣٤٢

٢٧١- « تربة الفخر الفارسي بالقرافة الصغرى » ليوسف افندي احمد . مط  
المعاهد ١٣٤٣

٢٧٢- « تقوية الايمان برد تزكية ابن ابي سفيان » ويليهِ « فصل الحاكم في  
النزاع والتخاصم » كلاهما تأليف السيد محمد بن عقيل العالم المشهور نزيل  
سنغافوره ففي الاول أظهر حقيقة معاوية بن ابي سفيان من الوجهة  
الدينية وأنهي باللائمة على من يأخذ عنه الحديث ويعتبره من عدول  
المسلمين . وفي الثاني تكلم عن التخاصم فيما بين بني امية وبني هاشم  
مط العرفان صيدا ١٣٤٣ ص ١٢٠ و ٣٠

٢٧٣- « التكملة لكتاب الصلة » لابي عبد الله محمد القضاعي البلسي  
المعروف بابن الابار وهو ملحق للمكتبة الاندلسية العربية المطبوعة  
في مدريد ١٨٨٣ - ١٨٩٢ الجزائر ١٩٢٠ ص ٤٦٢

٢٧٤- « جنایة الانكليز والروس في ايران » تعريب الشيخ محمد مهدي  
الجواهري الشاعر — مط العرفان صيدا ١٣٤٤ ص ٣٢

٢٧٥- « حقيقة الحرب العالمية » تعريب احمد شكري الجزء الاول فقط مط  
هندية ١٣٤٣

٢٧٦- « الحملة المصرية » أو من باريس الى صحراء التيه ألفه بالتركية علي  
قؤاد بك رئيس أركان الحرب وعربه نجيب الارمنازي — وهو في  
الحملة المصرية مدة الحرب العظمى — مط حماه ١٣٤٣

٢٧٦- « حياة الامير سعيد الجزائري حفيد الامير عبد القادر . تعريب جورج  
بشعلاني . بيروت ١٩٢٠



رقم

٢٧٨ — « الرحلة الاولى للبحث عن ينابيع البحر الابيض » بقيادة سليم قبوذاق.

القاهرة ١٩٢٢

٢٧٩ — « رحلة في العراق » مؤلفه السيد عبد الرزاق الحسنى — بغداد

١٣٤٣ ص ١٥٨

٢٨٠ — « سلسلة السجون » عربيه الدكتور عبد الرحمن شهنذر وهوفي حبيرة

سجن ارواد — مطا الترقى دمشق ١٣٤٣ ص ٣٣٢

٢٨١ — « سوريا ملتقى الامم » مؤلفه هنرى ماميسيه ومعه به السيد نسيب شهاب

مطا الترقى دمشق ١٩٢٢ ص ٩٣

٢٨٢ — « عبد البهاء عباس والديانة البهائية » تعريب جميل افندى البحرى —

حيفا ١٩٢١

٢٨٣ — « قلب عربى فى عقل اوروى » لاسعاف النشاشيبي مطايت المقدس

القدس ١٣٤٢

٢٨٤ — « القول الحق فى تاريخ سوريا وفلسطين والعراق » عربيه عن

الانجليزية نزيه بك المؤيد العظم — المطا الحديثة دمشق ١٣٤٣ ص ٢٥٦

٢٨٥ — « مواهب المواهب فى فضائل ابى طالب » للشيخ جعفر نقدى

قاضي العمارة — المطا المرتضوية بالنجف الاشرف على الحجر

١٣٤١ ص ١٥٧

## القسم الثاني

كتب الأدب والانشاء والبلاغة والتدريس وكتب اللغة والمعاجم

رقم

- ٢٨٦ — « آمال المهين » تأليف محمد يوسف المدرك ص ١٩٢
- ٢٨٧ — « أحاديث الشباب » — كتاب أدب ونقد واجتماع بقلم محمد افندى حسن غانم من تلاميذ مدرسة الحقوق السلطانية
- ٢٨٨ — « الأجنحة المتكسرة » لجبران خليل جبران — المط الرحمانية ١٩٢٢ ص ١٢٨
- ٢٨٩ — « أخبار أبي نواس » تاريخه . نوادره . مجونه . تأليف ابن منظور المصري . شرحه وضبطه محمد عبدالرسول ابراهيم . غني بنشره عباس افندى الشرييني — السفر الاول ، مط الاعمار ١٣٤٣ - ١٩٢٤ ص ٢٥٢
- ٢٩٠ — « الادب الجديد وكلمات في الشعر والشاعر » من تأليف وجمع حسن صالح الجداوى ليسانسيه في القانون ودبلوميه تجارة عليا — المط السلفية ١٣٤٥ - ١٩٢٦ ص ١٠١
- ٢٩١ — « الادب العصري في العراق العربي » كتاب تاريخي أدبي يحتوي تراجم أدباء العراق ورسومهم ونخبه آثارهم — تأليف رفائيل بطي قسم المنظوم جزء ٢ — المط السلفية ١٩٢٣ ص ٢٢٤ و ١٨٠
- ٢٩٢ — « أدب الكتاب » لابي بكر محمد بن يحيى الصولي (المتوفى سنة ٣٣٦هـ) المط السلفية ١٣٤١ ص ٢٦٨
- ٢٩٣ — « الادبيات العصرية » وهي مجموعة مقالات مختارة من أثر المرحوم السيد مصطفى المنفلوطي — جمعه محمد زكي الدين — مط السعادة ١٩٢٥ ص ١٤٢

٢٩٤ — « أساس البلاغة » لابي القاسم جابر الله الزمخشري . طبع مضمبوطاً

بالشكل التام باعتناء دار الكتب المصرية ١٩٢٢ جزء ٢

٢٩٥ — « أسباب النهضة العربية في القرن التاسع عشر » لانيس زكريا النصولي

مطابعه بيروت ١٩٢٦ ص ١٤٢ ( وقد اتسع المؤلف بكتابه في أعمال

الرسالة الاميركية في بيروت )

٢٩٦ — « أسرار البلاغة في علم البيان » للامام عبدالقاهر الجرجاني وقف على

طبعه الشيخ محمد رشيد رضا منشىء مجلة المنار - مطالمنار ١٣٤٤ - ١٩٢٥

ص ٣٦٣ كبير

٢٩٧ — « اصلاح الفاسد من لغة الجرائد » للأستاذ محمد سليم الجندي انتقد

فيه على كتاب لغة الجرائد تأليف الشيخ ابراهيم اليازجي . دمشق

ص ١٥٣

٢٩٨ — « الاصول الابتدائية في اللغة السريانية » بقلم القس اسحاق أرمله

السرياني ويتلوه شرح النمارين - بيروت ١٩٢٢

٢٩٩ — « أصول التدريس » مجموعة دروس أنشأها الاستاذ ساطع الحصري

في بغداد تبحت في القواعد التي يجب على المدرس اتباعها الجزء الاول

ص ١٦٠ ثم يتلوه جزء ثان سماه « مبادئ القراءة الخلدونية » ثم الجزء

الثالث وسماه « طريقة تعليم الالفبا » بغداد ؟

٣٠٠ — « أصول التربية والتعليم » للاستاذ احمد عبده خير الدين مدرس فن

التربية في مدرسة المعلمين - مصر ص ٤٠٠

٣٠١ — « أصول التربية وفن التدريس » تأليف الاستاذ امين مرسي قنديل

مدرس التربية في مدرسة المعلمين العليا . المطال العربية الطبعة الثانية ١٩٢٥

ص ٢٧٨



٣٠٢ — « الاضائة لطالب الكفاءة » تأليف الشيخ عبدالله منصور ومحمد عبده

الاسكندرية ١٣٤٠ ص ٣٢١

٣٠٣ — « أعلام الكلام » تصنيف أبي عبد الله محمد بن شرف القيرواني على

لسان أبي الريان الصلت بن السكن من سلامان . بحث عن جزالة اللفظ

وعيوب الشعر وغيره . غنى بتصحيحه وضبط ألفاظه الاستاذ عبدالعزيز

الخانجي وهو منقول عن الاصل المخطوط المحفوظ بخزانة صاحب السعادة

احمد طاعت بك مصر ١٣٤٤ - ١٩٢٦ ص ٥٤ (١)

٣٠٤ — « أغاني الليل » وضع محمد صبحي ابو غنيمه مطبوع في دمشق ١٣٤٠  
١٩٢٢

ص ١٠٠

٣٠٥ — « ألحان وأشجان » بقلم ميشل الخوري . وهي خواطر الشباب مكتوبة

بأسلوب يشبه الشعر المنشور - ص ١١٢

٣٠٦ — « الامالي » كتاب تأليف أبي علي اسماعيل بن القاسم القالي البغدادي

ويليه التذييل والنوادر للمؤلف ثم كتاب التنبيه على أوهام أبي علي في أماليه

للامام أبي عبدالله البكري مع مقدمة وتعليقات للاب انطون صالحاني

اليسوعي - طبع الكتاب كله في أربعة أجزاء بالتزام اسماعيل بن يوسف

دياب في دار الكتب المصرية ١٣٤٤ - ١٩٢٦

٣٠٧ — « الانتقام » بقلم مصطفى لطفى المنفلوطي - الطبعة الثانية بالمطبع الرحمانية

١٩٢٣ ص ٣١

(١) نشر حسني افندي عبدالوهاب أحد أفاضل التونسيين الكتاب المذكور

تحت اسم « رسائل الانتقاد » ولكن النسخة المشروحة أعلاه فيها زيادات

وتصحيحات



٣٠٨ — « انشاء المقالات للمدارس الثانوية ومدارس المعلمين والمعلمات »  
تأليف محمود عابدين ومصطفى السقا وعلي السباعي بالمط الرحمانية  
١٣٤٤  
٢٢٧ ص ١٩٢١

٣٠٩ — « البدائع » مجموعة مقالات في موضوعات أدبية اجتماعية لزي افندي  
مبارك ص ١٩٠

٣١٠ — « البستان » مجموعة أقوال عربية نثراً ونظماً جمعها الاستاذ اسعاف  
النشاشيبي وشرح غريبها . المط السلفية

٣١١ — « بلاغة العرب في الاندلس » للدكتور احمد ضيف . فيه أبحاث موجزة  
في أشهر شعراء الاندلس وكتابتها

٣١٢ — « بلاغة العرب في القرن العشرين » شذرات وأشعار مختارة من أقلام  
رسل البلاغة العربية في أميركا . عنى بجمعها محي الدين رضا . الطبعة  
الثانية منقحة ومكبرة ومزدانة بصور الادباء . المط الرحمانية  
١٩٢١  
١٣٤٢  
ص ٣٠٢

٣١٣ — « بلاغة النساء في القرن العشرين » للآنسة فتحية محمد يحتوى على  
مختارات من نثر الكاتبات الشهيرات في القرن العشرين ص ١٥٧

٣١٤ — « البؤساء » لحافظ ابراهيم . الجزء الثاني

٣١٥ — « بين الجزر والمد » صفحات في اللغة والآداب والفن والحضارة بقلم  
الآنسة مي . مط الهلال ١٩٢٤ ص ١٢٦

٣١٦ — « تاج العتابة » تأليف منري جرجس كفوري . يتضمن ما نظمه من  
الازجال العامية باللغة السورية الدارجة مط النسر بنيويورك

٣١٧— «التأديب المدرسي في التربية والاخلاق بقلم الاستاذ أمين مرمي قد يدل  
المط العربية ١٩٢٦ ص ٧٥ كبير

٣١٨— «تحت الخائل» مجموعة رسائل أدبية عصرية من نوع الشعر المنشور من  
قلم حسين البابلي . المط المصرية بالاسكندرية

٣١٩— «تحفة الخلان» هو حاشية على تهذيب البيان وضعها الشيخ علي بن الشيخ  
حسين مفتي المالكية . مط عيسى الحلبي ص ٢٩٦

٣٢٠— «تخاطب التجار بالعربية والافر نسبة» وضع الشيخ فريد حبش وامكندر  
زلزل . .

٣٢١— «تذكرة الكاتب» تأليف أسعد خليل داغر . يتضمن التنبيه على أهم  
الغلطات اللغوية الدائرة في السنة الخطباء وأقلام الكتاب . مط المقطم  
سنة ١٩٢٣ ص ١٥٠

٣٢٢— «تصحيح القاموس المحيط» للعالم المحقق احمد باشا تيمور . المط السلفية  
سنة ١٩٢٤

٣٢٣— «تصحيح لسان العرب» وضع احمد باشا تيمور وهو القسم الثاني . المط  
السلفية ١٩٢٤

٣٢٤— «تمرين الطلاب في صناعة الاعراب» لمحمد راجب الطباخ الحلبي . حلب  
١٣٤٤ ص ١٦

٣٢٥— «تهذيب الادب» انشاء . مختار . لغة . وضع الشيخ محمود محمد مصطفى  
المدرس بمدرسة التجارة المتوسطة مط الاعباد ١٩٢١ ص ٢٢١

٣٢٦— «تهذيب أساس الحضارة» من مطبوعات منتدى التهذيب في بغداد  
٣٢٧— «تهذيب الالفاظ العامية للدسوقي» (الشيخ محمد علي) طبعة جديدة

مصححة ومضاف اليها جزء ٢ مصر ١٩٢٤

- ٣٢٨ - « تهذيب التوضيح » تأليف الشيخ أحمد المرافي والشيخ أحمد سالم . أعاد طبعه الشيخ محمد سعيد الرافعي . في علم النحو والتصريف
- ٣٢٩ - « التهذيب في أصول التعريب » للدكتور أحمد بك عيسى بن علماء الطب في القطر المصري . وهو يختزى على ١٤٨ صفحة تقريبا منها ١٢٠ تبحث في تاريخ اللغة العربية والباقي خصصها المؤلف للبحث عن أمثل الطرق للتعريب الصحيح مصر ١٩٢٣ - ١٣٤٢
- ٣٣٠ - « تهذيب الكامل في اللغة والأدب » للشيخ سباعي بيومي في ترتيب كتاب الكامل المبرد وتبويبه جزء ٢
- ٣٣١ - « جامع التواريخ » المسمى نشوار الحاضرة وأخبار المذاكرة للقاضي أبي علي التنوخي المتوفى سنة ٣٨٤ هـ . اعتنى بنشره الاستاذ مرجوليوت . لندن ص ٣٠٢
- ٣٣٢ - « الجمان المنتخب من معجم الطليان والعرب » للاب كميل مارون أورشليم ١٩٢٢ ص ٥٥٨
- ٣٣٣ - « جواهر الأدب في أدبيات لغة العرب » للاستاذ أحمد الهاشمي طبعة ثالثة . مطبعة السعادة . نحو ٨٠٠ ص
- ٣٣٤ - « جواهر الأدب والانشاء » يحوي طائفة صالحة مما جادت به أقلام الكتاب والشعراء في العلم والأدب والاجتماع جمعه محمد محمد زكي الدين . مطبعة المهرسة ١٩٢٤ جزء ٢
- ٣٣٥ - « جواهر الأدب من خزائن العرب » جمعه سليم إبراهيم صادر وهو أربعة أجزاء . طبعة رابعة منقحة . بيروت ٤ - ١٩٢٣
- ٣٣٦ - « جواهر المحفوظات » جمع وترتيب عيسى مخايل سابا . المطبعة العلمية ببيروت سنة ١٩٢٤ جزء ٢ ص ٩٢ و ٩٤ . وهي منتخبات أدبية شعرية نثرية



٣٣٧ - « جوهرة الشعر والتعريب » وهي جملة قطع من منظوم كتاب الانجلىز  
٣٣٨ - « حديث القمر » للشيخ مصطفى صادق الرافعي - طبعة ثانية مصححة  
ومضافا اليها بعض شروح

٣٣٩ - « الحديقة » مجموعة أدب وحكمة وتهذيب - جمعها محب الدين الخطيب .  
المطبعة السلفية ١٣٤١ .

٣٤٠ - « الحرية » للدكتور سليمان غزاله نائب البصرة في المجلس النيابى  
بالعراق - يبحث في الارادة والعدالة وتعتمد الفعل رواية أو بديهة -  
ص ١٨٠

٣٤١ - « حفلة تكريم للزهاوى » وهو الاستاذ جميل صدقي جمع محمود حلمي -  
بغداد مطدار السلام ١٩٤١

٣٤٢ - « حلية الانسان وحلية اللسان » تأليف السيد جمال الدين احمد بن  
علي بن الحسين بن علي بن مهنا المعروف بابن عنبسة الحسيني المتوفى  
سنة ٨٢٨ هـ - وهو قاموس عربي فارسي تركي مغولي - المطبعة العامة  
بالاستانة ١٣٤٠ ص ٢٣٠

٣٤٣ - « حلية الفرسان وشعار الشجعان » لابن هذيل الاندلسى طبع  
بالتصوير الشمسى على القاعدة المغربية . انبة ( فرنسا ) سنة  
١٩٢٢ ص ٩٨

٣٤٤ - « الحدانيات » مجموعة رسائل لصاحبها سليم عباس حدان اللبناني،  
نزىل دترويت مشيغن فى الولايات الاميركية

٣٤٥ - « خطرات مصبور » فى مواضع شتى - لمحمد احمد يوسف - مصر  
١٩٢٢ ص ٦٤

٣٤٦- « خواطر حمار » مذكرات فلسفية أخلاقية ( على لسان حمار ) تأليف الكونتس دى سيجور مترجم بقلم الاستاذ حسين الجمل الموظف بوزارة الاوقاف - ص ١٧٥

٣٤٧- « خواطر مصرحة » مقالات في الادب واللغة والنقد والاجتماع بقلم م . حسن عواد - الجزء الاول - المطبعة العربية ١٩٢٦

٣٤٨- « خواطر منتحرة » لواءها زكريا افندي ابراهيم عني بنشره حسين حسنين مصر ١٩٢١

٣٤٩- « درر الانشاء » لفتيات المدارس المصرية . أدب ورسائل وموضوعات وخطب للشيخ عبد الفتاح خليفه . مطبعة المعاهد ١٣٤٢ - ١٩٢٤ ص ٢٥٦

٣٥٠- « دروس ومطالعة » للخوري مارون غصن . يشتمل على روايات أدبية ومقالات اجتماعية وحفلات مدرسية وصفحات شعرية وشذرات فكاهية . بيروت ١٩٢٥ ص ٢٧٢

٣٥١- « دروس الاشياء ومبادئ العلوم » لصالح زكي ( مدارس ) مصر ١٩٢١

٣٥٢- دروس انشائية ومنتخبات ادبية « ديجها محمد صادق البليش المقطوع بجامع الزيتونة الاعظم تونس ص ١٩٤

٣٥٣- « دروس التهذيب التاريخية » للاستاذ محمد عبد الجواد المدرس بالمدرسة السنية بالقاهرة . قررت وزارة المعارف لمعلمات مدارس روضة الاطفال

٣٥٤- « الدروس السعدية » في تهذيب الفتى العصري والفتاة المصرية وضعه خليل افندي سعد . مطبعة الاميركان بيروت

- رقم  
٣٥٦ - « دروس في أصول التدريس » وضع ابن خلدون ساطع الحصري -  
بغداد ١٩٢٤ ص ١٦٠
- ٣٥٧ - « دقات على أوتار القلب » وهي سلسلة من الرسائل الاخلاقية  
الاجتماعية دمجها يراع يوسف حدي بك يكن
- ٣٥٨ - « دموع القلم » وهي خواطر الخيال وسوانح في الغرام بقلم مصطفى علي  
المهلباوي ص ١٥٥
- ٣٥٩ - « دموع الحب » لمحمد افندي توفيق يونس - فيه نبد من الشعر المنشور  
والخيال العالي والعبارات المنسجمة ص ٨٤
- ٣٦٠ - « رباعيات الزهاوي » من مختارات مانظم الاستاذ جميل صدقي الزهاوي،  
يحيى ١٠٠٠ رباعية - بيروت
- وطبع سنة ١٩٢٤ الجزء الثاني من رباعيات الزهاوي في بيروت ص ٣٠٣
- ٣٦١ - « رباعيات عمر الخيام » ترجمها نظما عن الفارسية احمد رامي ١٩٢٣
- ٣٦٢ - « » » » عن الانجليزية محمد السباعي طبعت  
بمط دار احياء الكتب العربية ١٩٢٣ ص ١٤١
- ٣٦٣ - « الربيعيات » لروفائيل بطي رئيس تحرير مجلة الحرية في العراق وهي  
مجموعة مقالات نشرها في صحف العراق . بغداد ١٩٢٥ ص ١٠٠
- ٣٦٤ - « رد الشارح الى طريق القواعد » لجرجي شاهين عطيه مدير جريدة المراقب
- ٣٦٥ - « رسائل الاحزان » في فلسفة الجمال والحب . بقلم مصطفى صادق الرافعي  
مط الهلال ١٩٢٤ ص ١٨٤
- ٣٦٦ - « رسائل الحب » بقلم محمد افندي عبدالعزيز . مصر ص ١٦٠
- ٣٦٧ - « الرسائل العصرية » مجموعة تكاتب في جميع المواضيع المألوفة في فن  
التراسيل تأليف الجوري بطرس البستاني . بيروت ١٩٢٤ ص ٣٣٠



٣٦٨ - « رسائل الغرام » وهي رسائل في الحب مختارة لمشهوري الكتاب  
العصريين بقلم محمد السباعي . مصر ص ٣٤٤

٣٦٩ - « رسائل غرام جديدة » بقلم سليم عبدالاحد . المطا العصرية

٣٧٠ - « رسالة الغفران » لابي العلاء المعري . أعاد طبعا كامل افندي الكيلاني  
ووضع لها شروحا . المطا التجارية ١٩٢٤ ص ٢٠٠

٣٧١ - « رموز الاختصار العربية » رسالة لمحمد بن ابي شنب جمع فيها نحو مائة  
كلمة من الكلمات المستعملة في كتب مؤلفي العرب ما بين نحو وفقه  
وحديث وفلسفة وذكر أمام كل كلمة طريق اختصارها . طبع الجزائر

٣٧٢ - « رنات المثال والمثاني في روايات الاغاني » لجامعها ومصححها ومعلق  
حواشيها الاب انطون صالحاني اليسوعي . طبعة ثالثة مراد عليها بيروت  
١٩٢٣ جزء ٢

٣٧٣ - « الروض الارض فيما نطقت من القريض » وضع اسكندر قزمان مؤلف  
الرقى والاعتدال . الجزء الاول مطا عين شمس ١٩٢٦ ص ٢٦٩

٣٧٤ - « روضة الاطفال » في القراءة الصوتية والكتابة الاصلية لعبد الله امين  
افندي ص ٧٩

٣٧٥ - « الرىحانيات » اربعة اجزاء فيها مقالات وخطب وشعر مشور من قلم  
امين الرىحاني . المطا العلمية بيروت ١٩٢٣

٣٧٦ - « زاد المسافر » رسالة تبحث فيما جرى لحسين باشا حاكم البصرة في اواخر  
القرن الحادي عشر الفها الشيخ فتح الله بن علوان الكعبي ص ٥٦

٣٧٧ - « زهر الآداب وثمر الالباب » لابي اسحق المصري القيرواني أعاد  
طبعه وضبطه الدكتور زكي مبارك . المطا الرجمانية جزء ٤

٣٧٨ - « السابق » أقاصيص ذات مغزى أدبي تأليف جبران خليل جبران  
بالإنجليزية تعريب الارشيمندريت انطونيوس بشير . مط الهلال  
٣٧٩ - « السحاب الاحمر » تكملة على رسائل الاحزان في فلسفة الجمال والحب  
بقلم مصطفى صادق الرافعي . المط السلفية ١٣٤٣ - ١٩٢٤ ص ١٨٠

٣٨٠ - « سحر البلاغة » وهو المختار من الكتب الثلاثة : صهاريج اللؤلؤ .  
فحول البلاغة . أراجيز العرب للسيد محمد توفيق البكري . بشرح عثمان  
شاكر ١٩٢٦ ص ٢٧١

٣٨١ - « سر النجاح » تعريب الدكتور يعقوب صروف . مط المقتطف ١٩٢٢  
ص ٣٢٦

٣٨٢ - « سفينة الكتاب » مجموعة مقالات مختارة في الادب والعلم والاجتماع .  
جمعها محمد عبد الفتاح ١٩٢٤ ص ١٦٠

٣٨٣ - « سير الاطفال » أناشيد مدرسية وأغانى والعاب رياضية ووصف آثار  
مصرية وعربية . من نظم محمد افندي هراوى رئيس حسابات دار  
الكتب المصرية ٣ أجزاء للبنين و ٣ أجزاء للبنات . مط دار الكتب المصرية  
١٣٤٢ - ١٩٢٤

٣٨٤ - « الصحائف » بقلم الآنسة مي . مط السلفية ١٩٢٤ ص ٢١٤

٣٨٥ - « صحائف من حياة » لمحمد فريد ابو حديد ١٣٤٢

٣٨٦ - « صحف مختارة من الشعر التمثيلي عند اليونان » ترجمة طه حسين . مط  
الهلال ١٩٢٠ ص ٢٢٤

٣٨٧ - « صفوة المنشآت » وهي نماذج انشائية مدرسية بقلم احمد زكي صفوت  
جزء ٢ المط الروحانية ١٣٤٤ - ١٩٢٣ ص ١٢٨ و ١٢٨

رقم

٣٨٨ — « الطرائف » مجموعة مقالات علمية وأدبية وتاريخية وضعها للمطالعة في المدارس الثانوية الاستاذان احمد افندي زكي صفوت ومعصطفى افندي السقا

٣٨٩ — « الطريقة الاستقرائية في دروس القواعد العربية » لصاحبها رفائيل المعروف بابو اسحق . بغداد ١٩٢٥ ( هو الجزء الثالث )  
٣٩٠ — « الطريقة المنتسورية في التربية والتعليم » تأليف المستر هولمز وترجمة احمد سامح الخالدي ص ٤٢

٣٩١ — « ظلمات وأشعة » وهي خواطر بقلم مي مط الحلال ١٩٢٣ ص ١٥٧  
٣٩٢ — « العربية في السودان » للشيخ عبد الله عبد الرحمن الضريبر جزآن . الاول يتناول البحث في لهجات السودان وعاداتهم وردها الى أصل عربي . الثاني تمة أبحاث الجزء الاول ونماذج من القصائد التي وضعها شعراء السودان المحدثون العاميون

٣٩٣ — « العقد الثمين في تربية البنين »  
٣٩٤ — « علم الادب » مقالات لمشاهير العرب في الخطابة والشعر الابولويس شيخو طبعه جديدة مصححة ١٩٢٤ ص ٣٤٤

٣٩٥ — « عيون الاخبار » لابي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري المجلد الاول كتاب السلطان . كتاب الحرب . كتاب السؤدد مط دار الكتب المصرية ١٣٤٥ - ١٩٢٥ ص ٣٤٤

٣٩٦ — « غراما طبق قبلي » الاب مالون اليسوعي . طبعة ثالثة المط الكاثوليكية ١٩٢٦ ص ٣٢٥

٣٩٧ — « الغربال » بقلم الاستاذ نعيمة مستشار جمعية الرابطة العلمية بالولايات المتحدة الاميركية مجموعة مقالات . مصر ١٩٢٣



٣٩٨- « الفتح الداني » للشيخ محمد قاضي الرخاوي علي شرح تلخيص  
التلخيص لشيخ الاسلام زكريا الانصاري — الجزء الاول مط  
السعادة ١٣٤٢

٣٩٩- « الفصول » مقالات ادبية واجتماعية وخطرات وشذور ديجتها  
براعة الكاتب البليغ عباس افندي محمود العقاد . مط السعادة ١٣٤١ -  
١٩٢٢ ص ٢٩٦

٤٠٠- « فصول القماثيل في تبشير السور » تأليف أمير المؤمنين أبي العباس  
عبد الله بن المعتز . على نفقة محي الدين صبري الكردي - المط العربية  
١٣٤٤ - ١٩٢٥ ص ١١٢

٤٠١- « فضل علم السلف على الخلف » للإمام أبي الفرج زين الدين عبدالرحمن  
الشهير بابن رجب البغدادي الحنبلي . مصر ١٩٢٤ ص ٥٦  
٤٠٢- « فضل الكلاب على كثير ممن لبس الثياب » لأبي بكر بن المرزبان . مصر  
١٣٤١ ص ٣٢

٤٠٣- « فن التمثيل » تأليف محمود افندي خليل راشد - ليسانسيه في التربية  
والعلوم . مط الرشاد بالاسكندرية ص ٨٠  
٤٠٤- « الفنون الحديثة قديما وحديثا » لأحمد افندي يوسف يبحث فيه  
عن تاريخ التصوير . زينه بمجلة رسوم ص ٢٩٠

٤٠٥- « فهارس كتاب المفضليات » لابن الانباري طبع في كبرج باعثناء  
الاستاذ ايال ١٩٢٤

٤٠٦- « في أوقات الفراغ » يحوي عدة مقالات ادبية اجتماعية لمحمد حسين  
هيكل بك ص ٣٩٤

رقم

٤٠٧ — « في ظلال الحقيقة » بحث عن حقيقة الوجود وضعه نجيب افندي شعبان

المط التجارية الكبرى . مصر

٤٠٨ — « في عالم الادب » الكتابة والشعر . مقالات في العلم والادب

والفلسفة والاجتماع لجبران خليل جبران . جمعه محمد محمد زكي الدين .

مط المحروسة ١٩٢٤ ص ١٩٠

٤٠٩ « في عالم الرؤيا » مقالات وقصص من قلم جبران خليل جبران . عنى

بنشره محمد افندي عطيه الكتبي ص ١٦٠

﴿ قواميس ومعاجم عربية وبلغات أجنبية ﴾

٤١٠ — « قاموس الجيب » فرنساوي عربي - وضع الالب بليل والالب يزبك

الحصري . مط كوي ١٩٢٦ ص ٣٨٧

٤١١ — « قاموس الجيب » كاسابق في اللغتين الفرنسية والعربية بقلم يوسف

ابراهيم صادر مط ومكتبة صادر بيروت سنة ١٩٢٦

٤١٢ — « قاموس الجيب » . عربي . انجائزي . تأليف الياس أنطون الياس المط

العصرية ص ٥٢٣

٤١٣ — « قاموس الطالب » انجائزي عربي باللغة العربية الفصحى وضعه الفريد

هندية بتصحیح سبيرو بك . مط هندية ١٩٢٥

٤١٤ — « قاموس عربي فرنساوي » اضافات الى القواميس ص ٤٨٠ وضعه

الاستاذ فانيان - الجزائر ١٩٢٣

٤١٥ — « قاموس عربي انجائزي » تأليف سقراط بك سبيرو . طبعة ثانية ؟

٤١٦ — « القاموس المصري » انكائزي عربي تأليف الياس أنطون الياس . الطبعة

الثانية منقحة ومصوره . المط المصرية سنة ١٩٢١

٤١٧ — « قاموس العوام » لمؤلفه حلیم دموس . وفيه الالفاظ العامية ومرادفها  
بالكلمات الفصحى . مطب الترقى بدمشق ١٩٢٣ ص ٣١١ (١)

٤١٨ — « قراضة الذهب في نقد أشعار العرب » لابی علی الحسن بن رشيق  
القيرواني . طبع نقلا عن النسخة المحفوظة بمخزاة أحد بك طامت . عني  
بنشره السيد أمين محمد الخانجي ١٣٤٤ - ١٩٢٦ ص ٥٩

٤١٩ — « قواعد الكتابة العربية » لمؤلفه خير الدين أسد الحلبي . المطب العلمية  
بمخاب ١٣٤١ ص ٤٠

٤٢٠ — « قواعد اللغة العربية » للمدارس الثانوية على هيئة سؤال وجواب تأليف  
سيد حسين عبد الرحمن الجزء الثاني للسنة الثانية الثانوية

٤٢١ — « الكافي في تعليم اللغة الفرنسية » وضعه الاستاذ أحمد أبو الخضر منسى  
مطب الاعتماد . مصر

٤٢٢ — « كتاب أولادي » وضع المؤلف الفرنسي بول دومر عربي إبراهيم  
شحاته فرح . طبع في سان باولو بالبرازيل ص ٥٤

٤٢٣ — « كتاب الكتاب » لابن درستويه . باعتناء الاب لويس شيخو المطب  
الكاثوليكية . بيروت ص ١١٥

٤٢٤ — « كتاب فيه ذكر شيء من الحلبي » . للشيخ أبي عبد الله محمد بن جعفر  
القزاز المسمي النحوي . نشره الشيخ طاهر الغسان واحمد قدرى كيلاني  
مطب العرفان صيدا ١٩٢٢ ص ٢٥

٤٢٥ — « الكتاب الثلاثة » فيه مقالات منتقاة من ولي الدين يكن والمنفلوطي  
والعقاد جمع حسين حسنين . ص ٢٣٨

(١) انظر نقد هذا القاموس في مجلة الجمع العلمي بدمشق المجلد الرابع ص ١٣٨



- ٤٢٦ - « الكتاب المأثور » عن أبي العميش الاعرابي وهو كتاب ما اتفق لفظه واختلاف معناه . باعتناء الاستاذ ف . كرنكو . لندن ١٩٢٥ ص ١٠٠
- ٤٢٧ - « كشكول جمال » جمعه محمد جمال صاحب المكتبة الاهلية بمصر
- ٤٢٨ - « كلمات واشارات » للآنسة مي يحوي خمس عشرة خطبة وهو أول كتاب جمعت فيه خطب سيدة شرقية عربية . مط الهلال ١٩٢٢ ص ١٤٤
- ٤٢٩ - « كلمات المنفلوطي » يحوي أقوالا ملخصة من كتبه وفيه صورته وخطبه وترجمته ومذيل بملخصة ما قيل فيه من الوصف والتأبين والثناء . اعني بجمعه ونشره السيد أحمد عبيد مط الرقي دمشق سنة ١٣٤٣ ص ١١٨
- ٤٣٠ - « كلمة في اللغة العربية » للاستاذ اسعاف النشاشيبي بك محاضرة القاها في دار الرابطة الشرقية أضاف اليها المؤلف فصلا جمع فيه حقائق في أدب اللغة . القدس ١٩٢٥ ص ١١٧
- ٤٣١ - « كلمة موجزة في سير العلم » للاستاذ المذكور اسعاف النشاشيبي : القدس ١٣٤٠
- ٤٣٢ - « كمال البلاغة » وهي رسائل شمس المعالي قابوس بن وشمكير تأليف عبد الرحمن بن علي اليزدادي ١٣٤١
- ٤٣٣ - « الكواكب والمواكب والمر » المنفلوطي . ولي الدين يكن . جبران خليل جبران . عمل محمد محمد عبد المجيد . التزام محمد علي عطيه . ص ٢٤
- ٤٣٤ - « كيف تكون خطيباً » لحسن صالح الجداوي : ص ٨١
- ٤٣٥ - « كيف تصير خطيباً » للاستاذ محمد حامد خليل ص ١١٤
- ٤٣٦ - « اللغات السامية » في سوريا ولبنان : رسالة للدكتور فيليب حتي أستاذ التاريخ في الجامعة الاميركية بيروت

٤٣٧ — « اللغة العامية » حياة اللغات وموتها للغوري مارون غصن . ولها ملحق فيه بحث فلسفي لغوي اجتماعي . مط اليسوعيين بيروت ١٩٢٥ ص ٥٦ و ٩

٤٣٨ — « طهجة أهل دمشق » مكتوبة بحروف افرنجية بقلم الاستاذ برغستراس ولها ترجمة المانية . هانوفر ١٩٢٤

٤٣٩ — « الايالي العشر » وهي عشر رسائل للكاتب البليغ يوسف حمدي بك يكن . مط المقتطف

٤٤٠ — « مبادي المطالعة الاولى » لتلاميذ المدارس الاولى تأليف عبده الشامي .

٤٤١ — « المثلث والمثاني » مجموعة شعرية مصورة لحليم دموس وفيها مجموعة من خطوط أدباء الوطن . مط العرفان صيدا ١٩٢٦ ص ٢٠٨

٤٤٢ — « المجتنى » لابن دريد . حيدر آباد الدكن ١٣٤٢

٤٤٣ — « مجمع الامثال » للميداني . طبعة جديدة بالمط البهية المصرية ١٣٤٢ جزء ٢ كبير

٤٤٤ — « مجمع البحرين » للشيخ ناصيف اليازجي . طبعة سليم صادر في بيروت ١٩٢٥ - ١٩٢٤ ص ٥٠٠

٤٤٥ — « مجموعة مقالات فكري أباطه المحامي » هي المجموعة الثانية من خطب ومقالات الاستاذ فكري أباطه المحامي . صدرها بأبيات لامير الشعراء شوقي . مصر ١٩٢٣

٤٤٦ — « مجموعة آثار رفيق بك العظم » غنى بجمعها ونشرها السيد عثمان العظم وهي قسيمان . القسم الاول ما لم يسبق طبعه وهو ١٤٥ صفحة والثاني ما سبق طبعه وهو ٨٧ صفحة مط المنار ١٣٤٤

٤٤٧ — « مجموعة من النظم والثر للحفظ والتسميع » لتلاميذ السنة الرابعة .

المط الاميرية ١٩٢٥

٤٤٨ — « مجموعة الرابطة القلمية » يحتوي على قصائد ونبد أدبية من قلم تسعة

من الشعراء والكتاب السوريين المشهورين في اميركا . نشرته جمعية

الرابطة الاميركية في نيويورك

٤٤٩ — « مجموعة النشائي » للاديب اسعاف النشائي حكم وآيات .

وافقت وزارة المعارف في فلسطين على نشر هذه المجموعة . الكتاب

الاول المط السلفية ١٣٤١ ص ١٧٥

٤٥٠ — « المجنون » كتاب ألفه بالانجليزية جبران خليل جبران وترجمه الى العربية

الارشميندريت انطونيوس بشير . مط الهلال مصر ١٩٢٤ ص ٩٢

٤٥١ — « مختار النوادر » جمع واختيار احمد ابو الخضر منسى ص ١٤٠

٤٥٢ — « مختارات ابن الشجري » بشرح محمود حسن زنائي أمين المكتبة الزكية

ثلاثة أقسام بمجلد واحد ١٩٢٦ ص ٣٨ كبير

٤٥٣ — « مختارات الجديد » بقلم توفيق افندي ضعون . صاحب جريدة المفيد

ومجلة المفيد في سان باولو ( أمريكا ) جزء ٢ ص ١٤٠ و ٤٦٠

٤٥٤ — « مختارات سلامة موسى » غني بنشرها الياس انطون الياس . المط

المصرية ١٩٢٤ ص ٣٢١

٤٥٥ — « مختارات الصائغ » تأليف عوض الكريم محمد هندی الصائغ من وجوه

أم درمان . جمعه من ٣٥٠ كتابا في التوحيد والفقہ والتصوف والطب

الجديد والطب القديم والطب الاهلي . يشمل بين دفتيه ٢٠٩٧ آية من

كتاب الله و ١٢٤١ آية من التوراة والانجيل وغير ذلك . ص ٩١٩

( لم يذكر المقتطف الذي وصف هذا الكتاب في أي بلد طبع )



- ٤٥٦ — « مختصر دلائل الاعجاز في علم المعاني » لعبد القاهر الجرجاني .  
اختصار السيد محمد الحنفى الحلبي . المط العلمية حلب ١٣٤٢
- ٤٥٧ — « مذابح الاعراض » مقالات للاستاذ أبي العيون المفتش بالجسام  
الأزهر .
- ٤٥٨ — « مذكرات فتوة » تأليف المعلم يوسف أبي حجاج . المط العربية  
ص ٧٢ كبير
- ٤٥٨ ب — « المذكرات الحامدية في تاريخ آداب اللغة العربية » للشيخ علي حامد  
الجزء الاول الطبعة الثانية . مط السلفية ١٣٤٣
- ٤٥٩ — « مطالعات في الكتب والحياة » بقلم عباس محمود العقاد المط التجارية  
١٩٢٣ : ١٩٢٤ ص ٣٠٩
- ٤٦٠ — « مطالعات في اللغة والادب » فصول في النقد الادبي وضعها الاستاذ  
خليل سكاكيني ص ١٢٦
- ٤٦١ — « المطالعة السديدة » لمحمد افندي ضيا المدرس بطنطا (مصر) وهو معرب  
من قصص ايسوب الفيلسوف واكثر حكاياته على السن الطيور والحيوانات .
- ٤٦٢ — « معجم الجيب الفرنسي والعربي » هو قاموس الجيب رقم ٤١١
- ٤٦٣ — « معراج البيان » اختيار وتصنيف علام سلامه المدرس بدار العلوم  
الجزء الاول . مط دار الكتب المصرية ١٩٢٦ : ١٣٤٥ ص ٢٨٩
- ٤٦٤ — « المعرض » أو آراء شبان الحجاز في اللغة العربية جمعه ورتبه السيد  
محمد سرور الصبان المط العربية ١٩٢٦ .
- ٤٦٥ — « معين الطلاب في كيفية الاعراب » وضع عطا الله اثناسيوس الموطع  
بوزارة المالية .

رغم

٤٦٦ — « مفاتيح العلوم » للإمام الشيخ أبي عبد الله محمد بن أحمد بن يوسف الكاتب الخوارزمي . غني يتصحيحه ونشره محمد منير الدمشقي . إدارة المطب . المنيرية ١٣٤٢ ص ١٥٤

٤٦٧ — « مفتاح الخطابة والوعظ » لمحمد أحمد العدوي . المنار ١٣٤٤  
٤٦٨ — « مفتاح اللغة المصرية » وأنواع خطوطها وأهم إشاراتهما ومبادئ اللغتين القبطية والعبرية لواءه انطون زكري . مطب السعادة ١٣٤٤ — ١٩٢٤ ص ١٤٢

٤٦٩ — « الفضليات » لأبي العباس المفضل بن محمد الضبي شرحها حسن السندوبي صاحب جريدة الثمرات . المطب الرحمانية ١٣٤٥ : ١٩٢٦ ص ٢١٠  
٤٧٠ — « مفكرات جورج ط . مطر » قال في مقدمته . هي مفكرات لأناشيد وآلام كان يصعد بها القلب من آن إلى آخر أمام الله موضوع حي والطبيعة الفتانة والبشرية المتألمة . مطب الارز بيروت ١٩٢٥ ص ١٧١  
٤٧١ — « مقالات ليحيى بن عدي » مع ترجمة فرنساوية لاوغسطين بيرييه . باريس ١٩٢٠ ص ١٣٤

٤٧٢ — « مقدمة لدراسة لغة العرب » تأليف أحمد ضيف مدرس بالجامعة المصرية . مطب السفور ١٩٢١ ص ١٧٨

٤٧٣ — « مملكة الجمال » لمحمود علي قراعه مباحث اجتماعية وأدبية ص ٦٤  
٤٧٤ — « من أعماق السجون » عربية نقولا افندي يوسف . مكتبة العرب  
٤٧٥ — « من والد إلى ولده » رسائل في التربية والتعليم والآداب كان يبعث بها أحمد حافظ عوض بك إلى ولده من حين إلى آخر . الطبعة الثانية ١٩٢٥  
٤٧٦ — « منتخبات الترجمة » لطلبة التعليم الثانوي . عمل محمد رفعت الجزء الأول : القطع العربية . والترجمة باللغة الانجليزية ١٣٤٠

٤٧٧ — « منشآت المنشاوي » مجموعة من النظم والنثر مشكولة الالفاظ أنشأها  
الاستاذ عبدالغنى المنشاوي مدرس اللغة العربية بالمدرسة العباسية الثانوية  
بالاسكندرية مط الرحمانية مصر

٤٧٨ — « منكر ونكير » مجموعة رسائل بقلم يوسف حمدى بك يكن تناول  
فيها جانباً كبيراً من المشاكل الاجتماعية والعمرانية . مط المقطم ١٩٢٥  
ص ١٢٠

٤٧٩ — « منهج الدراسة الابتدائية » في وزارة المعارف العراقية . المط السريانية  
بغداد ١٩٢٢ ص ١٣٢

٤٨٠ — « المنهل النير في المعجم الصغير » خاص بمقابلة الالفاظ الشائعة في  
العربية والبرتغالية . وضع يو سينوس مندرس . ص ٢٣٠

٤٨١ — « الموجز في التربية الذاتية » وضعه رياض افندي روقايل . المط العربية  
مصر ( يطلب الكتاب من المكتبة المصرية بالموصل )

٤٨٢ — « نبضات الفؤاد » مجموعة أدب وعلم واجتماع بقلم فؤاد حنا صروف . مقدمة  
الكتاب الى عم المؤلف الدكتور يعقوب صروف . بيروت ١٩٢٢ ص ٦٣٦

٤٨٣ — « النبوغ » تأليف لبيب افندى الرياشى . المط العلمية بيروت ١٩٢١  
ص ١٧٩

٤٨٤ — « النبي » لجبران خليل جبران . عربى عن الانجليزية الارشيدندريت  
انطونيوس بشير وهو خلاصة آراءه في الحب والموت والزواج والاولاد  
والهوى والعقل الخ مصر ١٩٢٦ ص ١٢٠

٤٨٥ — « النجاح » للورد ديفنبرك . نقله عن الانجليزية الاستاذ امين افندى  
رزق المحامى . مط الانبهاج ص ١٥٣



رقم

٤٨٦ — « نحن وأطفالنا » مترجم عن الانجليزية بقلم السيدة فبيمه عبدالمالك .

ص ١٤٦

٤٨٧ — « النرجس وما قبل فيه نثراً ونظماً » جمعه عبدالله افندي مخلص ونشرته

مجلة الزهرة حيفا ص ٢٦

٤٨٨ — « نزهة القاري » للشيخ احمد الاسكندري . الجزء الاول مط المعارف

١٩٢٢ ص ٣٤٥ . الجزء الثاني وهو يحوى مقالات في التاريخ والادب

٤٨٩ — « النسيات » بقلم سلمى صايغ . عنى بنشرها جرجي نقولا باز . المط

الادبية بيروت ١٩٢٣ ص ١٨٨

٤٩٠ — « نشوار المحاضرة » \* جامع النوارينخ

٤٩١ — « نظام تدريس الاميين » رسالة موجزة وضعها المعهد العلمى في بغداد

ليان المنهاج الذي سيسير عليه في مكافحة داء الامية في بلاد العراق .

مط الفرات بغداد

٤٩٢ — « نفثات البنان » للاستاذ على محمد غانم شراب

٤٩٣ — « نفثات الكتاب » في عهد النهضة الادبية الاخيرة . وهو مجموع ١٢٠

مقالة ادبية جمع يوسف افندي صفيرو . مط صادر بيروت ١٩٢٦ ص ٣٢٠

٤٩٤ — « النفس المطمئنة » عبارة عن ٥٠ صفحة خيالية الانشاء لواضعها احمد

افندي محمد سليمان

٤٩٥ — « نماذج الانشاء والامثال » لمصطفى محمد عمارة ص ٢٣٥

٤٩٦ — « نهاية الارب في فنون الادب » لشهاب الدين احمد بن عبد الوهاب

التويرى . وهو سفر جليل يدخل في نحو ٢٤ مجلداً باعتناء دار الكتب

المصرية . ظهر منه لغاية ١٩٢٦ خمسة أجزاء كبيرة

٤٩٧ - « نهج التقدم » للدكتور اوريسون سون ماردن الاميركي تعريب

جرجس افندي شاهين عطيه . مط الاميركان بيروت ص ٢٢٤

٤٩٨ - « هداية الطالب في علوم البلاغة وتطبيقها » الاستاذ احمد مصطفى المراغي

المدرس في المدرسة الخديوية ووضه للسنتين الثالثة والرابعة من المدارس

الثانوية . جزء ٢ بمط السعادة  $\frac{١٢٤٣}{١٩٢٤}$

٤٩٩ - « هداية المدرس للنظام المدرسي وطرق التدريس » تأليف علي عمر بك

مط هندية ١٣٣٩ - ١٩٢١ ص ٢٩٠ ومطبعة مصر ١٩٢٥

٥٠٠ - « وجدان لاسياسة » للاستاذ حبيب اسطفان ( الخوري يوسف اسطفان

سابقاً ) طبع في هافانا عاصمة كوبا

٥٠١ - « الوسيط في الادب العربي وتاريخه » للشيخ احمد الاسكندري والشيخ

مصطفى عناني . الطبعة الخامسة ١٣٤٣ - ١٩٢٥ ص ٣٥٩

٥٠٢ - « وميض الروح » للمرحوم محمد بك تيمور ابن العالم الاديب احمد باشا

تيمور .

٥٠٣ - « يعقوب ( كتاب ) » تأليف حسن بن محمد بن الحسين الصنعاني المتوفى

سنة ٦٥١ هـ . غني بنشره وتصحيحه الاديب حسن حسني عبد الوهاب

مدرس التاريخ الاسلامي بالخلدونية وبالمدارس العليا الآداب واللغة

العربية بتونس . تونس ١٩٢٤ ص ٣٧ (١)



(١) انظر هذا الكتاب في مجلة لغة العرب ببغداد الجزء ٢ من السنة

## القسم الثالث

### كتب في الاخلاق والتهديب والتربية وتدير المنزل

٥٠٤ - « الآفات الاجتماعية وعلاجها » للكونت تولستوى الروسى . ترجمها  
الاستاذ محمد رضا امين مكتبة الجامعة المصرية . مصر ١٣٤٢ - ١٩٢٣  
ص ٣٦٣

٥٠٥ - « ابتسامات ودموع » او الحب الالماني . اوراق متناثرة من مذكرات  
غريب جمعها ف . مكس مولر . نقلت الى العربية بقلم الآنسة مي . الطبعة  
الثانية مط الهلال ١٩٢١ ص ١٤٤

٥٠٦ - « أحلام الفلاسفة » بقلم سلامة موسى . مط الهلال ١٩٢٦ ص ١٣٣

٥٠٧ - « الاخلاق » لاحمد امين . الطبعة الثانية ١٩٢٣ ص ٢٣٩

٥٠٨ - « الاخلاق » لمؤلفه الانجلىزى المستر صموئيل سميلز تعريب الاستاذ  
محمد الصادق حسين خريج مدرسة المعلمين العليا . علق عليه المترجم  
تعليقات كثيرة . ( لجنة التأليف والترجمة والنشر )

٥٠٩ - « أخلاق الفتى » تأليف محمد احمد رضا ( بك ) وزكى محمد المهندس . مط  
هندية ١٣٤٤ - ١٩٢٥ الطبعة الخامسة ص ١٩٢

٥١٠ - « الاخلاق عند الغزالي » لمؤلفه زكى مبارك . نوقش هذا الكتاب في  
الجامعة المصرية في ١٥ مايو سنة ١٩٢٤ ونال مؤلفه لقب دكتور في  
الادب . مط الزحانية ١٩٢٤ ص ٤٣٤

٥١١ - « أخلاق ومشاهد » للكاتب يوسف غصوب . وهو سلسلة صور للحياة  
الاجتماعية الشرقية عامة والسورية خاصة . مط انجيليل في بيروت ص ٢٠٧



٥١٢ - « أسرار الحياة الزوجية » ترجمه نقولا حداد . المطا العصرية  
 ٥١٣ - « الاسلام في اميركا » وضعه نجيب افندي العسراوى رداً على كتاب  
 الطلاق وتعدد الزوجات لمؤلفه الياس مسره . مطا فنى لبنان بسان باولو  
 ( البرازيل )

٥١٤ - « أصول الاخلاق » عربيه عن الانجليزىة ابراهيم افندى رمزي . مصر  
 ١٩٢١ ص ١٠٩

٥١٥ - « أصول علم النفس وأثره في التربية والتعليم » تأليف الاستاذ امين مرسى  
 قنديل المطا العربية ١٩٢٥ ص ٢٨٧

٥١٦ - « اكيل غار » لجرجى افندى نقولا باز يبحث في المرأة والآراء الجديدة  
 ٥١٧ - « الى شبان الجيل العشرين : كيف تصير رجلاً » تأليف بورسو عربيه  
 الاباى افرام حنين الديرانى المدير الحلي اللبناني . مطا الاجتهاد بيروت  
 ١٩٢٦ ص ٣١٩

٥١٨ - « الالعب السويدية » مباحث في التربية النظامية والعناية بالجسم وفيه  
 ١٥٠ حركة بدنية بقلم ابراهيم خيرالله

٥١٩ - « بنات الشرق » كتاب قراءة موضوع لمدراس البنات بقلم الخورى انطون  
 عيىن اللبناني . مطا قوزما ١٩٢٤ ص ١٠٠

٥٢٠ - « التاج في أخلاق الملوك » للمباحظ . طبع هذا الكتاب النفيس في دار  
 الكتب المصرية باعتناء العالم المحقق احمد زكي باشا لكنه لم يصدر للبيع  
 الا في سنة ١٩٢٤

٥٢١ - « تاريخ التربية من فجر التاريخ إلى الآن » لواءه عبد الله أفندى  
 مشنوق خريج جامعة بيروت الاميركية ومدرس التربية وعلم النفس  
 بدار المعلمين ببغداد . بغداد ١٩٢٥ ص ٣٠٨

٥٢٢ - « التربية الاجتماعية » تأليف علي أفندي فكري أمين دار الكتب

المصرية . المطب المصرية ١٣٤٢ - ١٩٢٣ ص ٢١٠

٥٢٣ - « التربية الاخلاقية » وضع الافوكاتو أبادير حكيم ص ٢٥٠ كبير

٥٢٤ - « تربية الذوق السليم » محاضرة القاها الاستاذ أحمد فهمي العمروسي في

مؤتمر التعليم الاول بالقاهرة في يوليو سنة ١٩٢٦ وطبعت مع الرسوم

٥٢٥ « التربية العقلية » ترجمها عن التركية محمد حسيب بيازيد في دمشق ومن

مواضيعها معلومات عن علم الروح والقوة الحسية والذهنية والعقل

وتوازنه ووجوه التربية الخ ..

٥٢٦ - « التربية الوطنية » تأليف توفيق حامد المرعشلي دكتور في الآداب

مدرس التربية الوطنية والتاريخ بالمدرسة الخديوية . مط دار الكتب

٦ - ١٩٢٥ ص ١٤١

٥٢٧ - « التربية في اميركا » الاستاذ أحمد فهمي العمروسي ص ٦٣

٥٢٨ - « تصوير المواطن » للدكتور ابراهيم أفندي الساعي ( انظر ) منتطند

مارس ١٩٢٣ )

٥٢٩ - « التعاون ( كتاب ) » الاستاذ الدكتور يحيى أحمد الورد يروفيه تاريخ

الحركة التعاونية في بلدان أوروبا وطبق ما ذكره على مصر تطبيقاً عملياً .

قررت وزارة المعارف تدريسه في مدارس المعلمين الاولى . مط دار

الكتب ١٩٢٥ ص ٢٥٧

٥٣٠ - « التعليم والصحة » كتاب صغير وضعه الدكتور محمد عبد الحميد بك

مدير مستشفى الملك و كبير جراحيه . نشر بمصر ص ١٦٠ مزين بالرسوم

٥٣١ - « التهذيب أساس الحضارة » رسالة من مطبوعات منتدى التهذيب في بغداد

٥٣٢ - « تهذيب البنين » تأليف محمد أحمد رضا رئيس قلم اللوازمات بوزارة

المعارف مط هندية ١٣٤٠ - ١٩٢١ ص ١٤٠

٥٣٣ - « التوفيق العملي بين الحضارة والاسلام » للشيخ رضوان شافعي

المتعافي ص ٢٦

٥٣٤ - « جنة الأزواج » تأليف الدكتورة ماري ستوبس النظامية الضليعة من

علوم الطب ومباحثه . عرب بقلم سليم خوري وعباس حافظ عن نسخة

من الطبعة الرابعة عشرة : مط المقطم ١٩٢٥ ص ١٥٧

٥٣٥ - « جوامع الآداب في أخلاق الانجباب » للشيخ جمال الدين القاسمي

الدمشقي . أعاد طبعه محيي الدين الكردي - المط العربية ١٣٤٥ :

١٩٢٦ ص ١٥٢

٥٣٦ - « الحب في تركيا »

٥٣٧ « حسن التذكار » بقلم جورجى نقولا باز - مجموع خطب أدبية القاها

المؤلف على الشبيبة في نوادي العلوم مط القديس جاورجيوس . بيروت

١٩٢٦ ص ١١٠

٥٣٨ - « حصاد المشيم » تأليف إبراهيم عبد القادر المازني فيه مقالات بمواضيع

شقي - أخلاقية اجتماعية فلسفية - وفيه كلام عن ابن الرومي وديوانه

مط المصرية ١٩٢٤ ص ٤٣١

٥٣٩ - « الحياة الاجتماعية » للدكتور سليمان غزاله وهو يبحث في التربية المنزلية

واختيار الحرفة وتربية الارادة والصحة البدنية . ص ٣٦٤

٥٤ - « خواطر » كتاب اجتماعي أدبي لعبد الحسيب أفندي الشيخ سعيد

صاحب جريدة الهدى في حماه : دمشق ١٩٢١ ص ١٥٩



- رقم  
٥٤١ - « الداء والدواء » مجموعة مقالات أدبية كتبت في أوقات مختلفة بقلم  
اسكندر الخوري البيتجالي : القدس ١٩٢١ ص ١٤٢
- ٥٤٢ - « الدروس الأولى في علم الصحة » وهي ثلاثة عشر درساً في المواضيع  
الصحية مط الاميركان . بيروت
- ٥٤٣ - « دروس مدنية » تأليف جرجي زوين نائب جبل لبنان مط الادبية  
بيروت ١٩٢٥ ص ٥٢
- ٥٤٤ - « ذمعة وابتسامة » للآنسة مي . مط الهلال ١٩٢٣ ص ١٩٦
- ٥٤٥ - « روح الاجتماع » تأليف جوستاف لوبون . ترجمة المرحوم أحمد فتحي زغلول  
باشا . الطبعة الثانية نشره توفيق الرافعي . المط الرحانية ١٩٢١ ص ١٤٤
- ٥٤٤ - « روح الاشتراكية » لمحمد عادل زعيتر . المط المصرية ص ٣١٨
- ٥٤٦ - « روح التربية » تأليف جوستاف لوبون . تعريب الدكتور طه حسين  
مط الهلال ١٩٢٢ ص ١٤٧
- ٥٤٧ - « روح الثورات والثورة الفرنسية » تأليف جوستاف لوبون تعريب  
محمد عادل زعيتر متخرج من معهد الحقوق في جامعة باريس . مط الشرق  
دمشق ١٩٢٤ - ١٣٤٣ ص ٣٢٧
- ٥٤٨ - « روح الماسونية وآمال الانسانية » لآحمد زكي أبي شادي : المط السافنة  
١٩٢٦ ص ١٠٤
- ٥٤٩ - « الرياضة البدنية » وضعه رشيد حسين البشلاوي مط مصر ١٩٢١
- جزء ٣
- ٥٥٠ - « الزواج - السباقات العشرة » وهو اقتراح على الكتاب موضوعه الاسباب  
التي تعوق شبان العصر عن الزواج والوسائل الى ازالة تلك الموانع  
نشره الخوري مارون غصن : المط الكاثوليكية بيروت ١٩٢٤

٥٥١ - « الزوجة الأمانة » مبحث قضائي وكنسوي ومدني وفيها قضية السيدة عفيفة عواد . ص ٣٥٠

٥٥٢ - « سبل النجاح » لعلي افندي فكري أمين دار الكتب . في العلم والعمل والافتداء بعظام الرجال . جزء ٣ مط ٥:٥ ندية ١٩٢٣

٥٥٣ - « سعادة الزوجين » لعلي افندي المذكور مط المعارف ١٩٢٣ جزء ٣  
٥٥٤ - « سوانح فتاة » للآنسة مي .

٥٥٥ - « صحة الاطفال » للدكتور صبري فرح الحموي . توخي فيه مؤلفه البساطة والدقة في التعبير . مط العصر الجديد بحلب ١٩٢٤ ص ١٧٢

٥٥٦ - « طرائف الحكمة » مجموعة في الادب والحكمة والامثال . جمعها ورتبها السيد احمد عبيد الدمشقي مط الرحمانية ١٣٤٢ ص ٨٤

٥٥٧ - « العبر » للاديب وجيه افندي بيضون . فصول في الادب والاخلاق والاجتماع مط الترقى دمشق ١٩٢٤ ص ٢٣٠

٥٥٨ - « العدالة الالهية في النظم البشرية والاخلاق العملية » . تأليف وهبه عبد السيد موظف بمصلحة خفر السواحل والمصائد مط الشباب ١٩٢٥  
١٩٢٦ جزء ٢

٥٥٩ - « العشق الطاهر » للدكتور سليمان غزاله . دار الطباعة الحديثة بغداد

٥٦٠ - « العصر الجديد » في الاجتماع والنقد والاخلاق والادب بقلم محمد يوسف المبرك . مط الترقى ١٩٢٥ ص ٢٦٤

٥٦١ - « علم الاجتماع » حياة الهيئة الاجتماعية وتطورها تأليف قولا حداد . الكتاب الاول : حياة الهيئة الاجتماعية المط المصرية ١٩٢٤ ص ٢٦٢

رقم

٥٦٢ - « علم الاخلاق » الى نيقوماخوس . تأليف ارسطاطاليس . ترجمه من اليونانية الى الفرنسية وصدره بمقدمة في علم الاخلاق وتطوراتها بار تلي سنتيلار ونقله الى العربية احمد لطفى بك السيد رئيس الجامعة المصرية ( وكان مديراً لدار الكتب المصرية ) مط دار الكتب ١٩٢٤ جزء ٢ كبار ( ثمنه ١٠٠ غرض مصرى )

٥٦٣ - « علم تربية الصحة » للسنة الثانية من مدارس البنين الاولى تأليف على حامد العربى . الجزء الاول

٥٦٤ - « العمدة والكشاف » وضع الكشاف كساب ص ٢٨

٥٦٥ - « الفاشيزم » أو النهضة الايطالية الحديثة لمحمد افندى محفوظ الكردى مط النهضة الحلبية بحلب

٥٦٦ - « الفتیان الكشاف » بقلم توفيق حبيب المط المصرية ٢٨٤

٥٦٧ - « الفلسفة الادبية أو علم الاخلاق » تعريب حنا أسعد فهمي

٥٦٨ - « فلسفة التربية » للدكتور هرمان الانجليزى تعريب عبد الله افندى مشنوق - بغداد

٥٦٩ - « فلسفة الحياة » تأليف تولستوى وتعريب ييارى افندي غالى الدويرى : طبعة ثانية

٥٧٠ - « الفلاح » حالته الاقتصادية والاجتماعية تأليف يوسف بك نحاس بالفرنساوية نقله الى العربية خليل بك مطران ص ١٦٠

٥٧١ - « كلمات في الاخلاق » الاستاذ محمد مختار يونس . قررت وزارة المعارف تدريسها في مدارس المعلمين الاولى ص ١٥٢

٥٧٢ - « كيف تجد السعادة » لمحمد افندى سعيد الجليلى الموصلى . جمع فيه آراء مشاهير الكتاب من العرب والافرنج . مط المصرية بغداد



٥٧٣ - « كيف نحافظ على صحتك » كتاب يبحث في علم الطبجين والوقاية من الأمراض . تعريب سليم قيعين صاحب مجلة الاخاء . مطبعين شمس

مصر ١٩٢٤ ص ٩٦

٥٧٤ - « مباحث في الاخلاق »

٥٧٥ - « المبادئ البهائية » تأليف س ج . ع . مطبع عميس

٥٧٦ - « محاضرة في علاقة العلم بالاخلاق » القاها الفاضل احمد بك العمروسي المفتش في وزارة المعارف

٥٧٧ - « مختارات جرجي زيدان » في فلسفة الاجتماع والعمدان تحوى مباحث

أخلاقية وحكيمة ونسائية وسياسية وأدبية الخ . مطبع الهلال ١٩٢١ جزء ٣

٥٧٨ - « مختارات في الحجاب والسفور » مقالات اجتماعية لجامعة مصطفى

عبد الجبار القاضى ص ١٦٧

٥٧٩ - « مدافع العشاق » أروع مقال الشعراء في قهر النفوس تأليف زكي مبارك

المطبعة الرحمانية ١٩٢٤ ص ٢٦٩

٥٨٠ - « مذكرات بغي » بقلم محمد افندي رأفت جمال جعل موضوعها سقوط

المرأة والعلاج الناجع لها . مصر

٥٨١ - « المرأة الجديدة في مركزها الاجتماعي » للكاتب محمد السباعي . مط

السعادة ص ١٨٣

٥٨٢ - « المرأة العربية في جاهليتها وإسلامها » لعبد الله عفيفي صدر منه الجزء

الثاني .

٥٨٣ - « المرأة في أدوارها الثلاثة » فتاة وزوجاً وأماً كتاب يبحث في آداب

المرأة وواجباتها وحقوقها في جميع أدوار حياتها بقلم محمد مسعود مدير

قلم المطبوعات بالداخلية ١٣٤٣ - ١٩٢٥ ص ١٥٨

رتبه

- ٥٨٤ — « المرأة في التاريخ والشرائع » تأليف محمد جميل بيهم. يبحث في تطور المرأة منذ عهد البشر البدائي حتى الآن. بيروت ١٣٣٩ - ١٩٢١ ص ٣٧٧
- ٥٨٥ — « المرأة وآراء الفلاسفة » لحسن افندي فوزي بمدرسة الجيزة الثانوية
- ٥٨٦ — « المرأة وفلسفة التناسليات » الجزء الاول من سلسلة العلاقات التناسلية والعادات السرية تأليف الدكتور فخري . المطا العصرية ١٩٢٤ ص ٦٥١
- ٥٨٧ — « مراجعات » للاستاذ عباس محمود العقاد . بها نحو ٢٠ مقالة في الادب تختلف مواضيعها من البحث في الجمال الى الكلام عن بشار بن برد الى إلمامات بسيطة عن الاخلاق والمرأة الخ . المطا العصرية ص ٢٧٦
- ٥٨٨ — « مرشد الآباء الى تربية الابناء » لعبد الحميد احمد السكري . المنصورة
- ٥٨٩ — « المرشدات » لآمنة آلس ابكار يوس وضعت لفائدة البنات الكشافة
- تعريب جبرائيل جبور مزين بالصور . بيروت ١٩٢٥ ص ٣٠٩
- ٥٩٠ — « مركز المرأة » في قانون حورابي والقانون الموسوي . تعريب الاستاذ سليم العقاد . المطا العصرية .
- ٥٩١ — « مسارح الازهان » مجموعة أدبية فنية روائية في حقيقة الحياة بقلم خليل بيدس . المطا العصرية مصر ١٩٢٤ ص ٣٣٢
- ٥٩٢ — « مسرح الاعين » تأليف علي افندي فودا النوني مفتش معاهد التعليم الاولى بمجلس مديرية الدقهلية
- ٥٩٣ — « المسرح المصري » هو الجزء الثالث من مؤلفات المرحوم محمد تيمور فيه وصف المسرح وبعض روايات مكتوبة باللغة العامية . مصر ١٩٢٣
- ٥٩٤ — « مشاكل الحياة بين الشاب والفتاة » بقلم نقولا يوسف حلي . كتاب اجتماعي يبحث في مسئولية الرجل والمرأة تجاه نظام التعايش ومن ثم في أهم موانع الزواج : المطا العصرية بيروت ١٩٢٤ ص ٢١٥ وفيه رسوم

٥٩٥ — « الموجز في الاجتماع » محاضرات القاها الأستاذ عارف النكدي في معهد

الحقوق بدمشق . مطب المفيد دمشق ١٩٢٥ ص ٢١١

٥٩٦ — « الموظف » ( كتاب ) يتناول هذا الكتاب كل ما يتعلق بموظف

الحكومة بمصر تأليف محمد فريد شرابي رئيس قسم رابع بمديرية

القليوبية . مصر

٥٩٧ — « ميزان النفس » أدبي أخلاقي عربي عن الإنجليزية الأستاذ توفيق

زيق . طبعة ثانية ( يطلب من المكتبة الوطنية بحيفا اصحابها جميل

البحري )

٥٩٨ — « نحن واطفالنا » وضع فهد عبد الملك . مأخوذ أصلاً من الألمانية

ومعرب عن الإنجليزية مع بعض تصرف . طبعة ثانية مط المحيط ١٩٢٢

ص ١٤٦

٥٩٩ — « نزعة الطلاب في تعليم المرأة ورفع الحجاب » لأحمد فوزي الساعاتي

دمشق ص ٤٠

٦٠٠ — « نشوة السكران من صهباء تذكير الغزلان » تأليف محمد صديق حسن

خان . أعيد طبعه بالمط الرحمانية ١٩٢٠ ص ١٢٨ صغير

٦٠١ — « وحي القاب » تأليف عيسى ميخائيل سابا . مقالات بعضها شعري

خيالي وبعضها اجتماعي انتقادي . مط القاموس العام بيروت ١٩٢٥

ص ٨٧

٦٠٢ — « وسائل النجاح » كتاب عصري يبحث في طائفة من الفضائل التي

إذا راض المرء نفسه عليها واخذ بما احتوته من المبادئ القوية

والارشادات النافعة كفالت له الفوز في معترك الحياة بقلم محمد مسعود

مط أبي الهول ١٩٢٤ ص ١٢٧



٦٠٣ - « الوضعية في الحكمة الخلقية » هو الجزء الثاني لمؤلفه الدكتور سليمان غزاله نائب البصرة. في المجلس النيابي يبحث في منهاج العائلة وتدير البيت وواجبات الزوجة الخ بغداد ١٩٢٤ ص ١٨٣ ( ورد في مجلة الهلال في نوفمبر سنة ١٩٢٦ ان هذا الكتاب يحتوي على ثمانية اجزاء كل منها في مجلد وموضوعات هذه الاجزاء : الحب البشري - تاريخ الحرية البشرية - المهوى وغير ذلك كلها طبعت في مط دار السلام ببغداد )

## القسم الرابع

في الشعر والشعراء والدواوين الشعرية والاغاني . والازجال وعلم العروض والقوافي .

٦٠٤ - « آداب العصر في شعراء الشام والعراق ومصر » جمعها سعد ميخائيل بمصلحة البوسطة والتفراقات السودانية مط العمارات ص ٢٩٢ مزين بالرسوم

٦٠٥ - « آلام وآمال » مجموعة قصائد تصنيف مكاري يعقوب عبد العزيز مط الهلال ١٩٢٣ ص ٧٢

٦٠٦ - « أزجال أمين يوسف » المجموعة الثانية له ص ١١٠

٦٠٧ - « أعجب العجب من أحوال العرب » قصيدة في اكثر من مائتي بيت نظمها عبد الحق حقي الاعظمي البغدادي ولها مقدمة بقلم السيد مصطفى صادق الرافعي .

٦٠٨ - « الاغاني الحديثة » ليست توحيد المصنعة المصرية الطبعة الثانية منقحة

ومضاف اليها . مط التقدم ١٤٣١ - ١٩٢٢ ص ٢٨٨

٦٠٩ - « الاغاني المصرية » تأليف كامل افندي الخلي مط السعادة ١٣٤١

ص ٤١٦

٦١٠ - « الامانيات » وهي قصائد الامام يحيى بن حميد الدين امام اليمن

راسل بها السيد عبد الرحمن عبيد الله الحضرمي وما أجابه السيد عبد

الرحمن جمع السيد عبد الرحمن المذكور . مط السعادة ١٣٤٥

٦١١ - « أنين ورنين » مجموعة أشعار من نظم الدكتور احمد زكي أبو شادي

المط السلفية ١٩٢٥ ص ٢١٢

٦١٢ - « بشار بن برد » شعره وأخباره . جمعه وشرحه احمد حسنين القرني

صاحب المكتبة العربية . مط الشباب ١٩٢٥ ص ١٠٩

٦١٣ - « التحفة الصيداوية » للشيخ محمد نجيب مروه . وهي قصائد نظمها في

صيدا . مط العرفان صيدا ١٣٤٢ ص ٣٢

٦١٤ - « التوفيقيات » وهو ديوان محمد افندي توفيق خاثر الجزء الثالث ١٩٢١

٦١٥ - « الثمرة الاولى » بقلم نسيم الدويب الهاشمي وهي قصائد وأشعار منشورة

مط دار السلام بغداد ص ٧٠

٦١٦ - « الجبابة » تأليف لييب الرياشي . مجموع قصائد فلسفية أدبية اجتماعية

بيروت ١٩٢٤ ص ١٧٥

٦١٧ - « جهرة أشعار العرب » لابي زيد القرشي . أعيد طبعه بعناية أحمد

الافاضل مصر ١٣٤٥ - ١٩٢٥

رقم

٦١٨ - « حيك الدراري المرصعة بها حباتك الدرر » وهي تسميط لفرائد الدرر المنتحلة من قلائد الدرر أو حسن النظام والسلوك في تشطير بدائع نظم السلوك . نظم الخوري فسقنوس جرجس شلحت السرياني الحلبي . مصر

١٩٢٣ ص ٨٧

٦١٩ - « حديث الاربعاء » للدكتور طه حسين . وهي مجموعة مقالات نشرت في جريدة السياسة عاجل فيها طائفة من شعراء العرب مثل أبي نواس وبشار وحماد عجرد وغيرهم وشرح أحوال الشعر في العصر الاموي والعصر العباسي . المطبوعة ١٩٢٣ ص ٣٢٦

٦٢٠ - « حلبة الادب » نبذة من ديوان المسابقات تجمع قصائد مختارة جاري بها عدة شعراء كبار مع تراجمهم ومقالة في التوشيح . عني بطبعها وشرح بعض الفاظها ضيا الدين افندي النجفي . مط دار السلام بغداد ١٣٤١ ص ٦٠

٦٢١ - « الحماسيات » في النهضة العربية . نظم كامل شعيب العاملى الجزء الاول مط العرفان صيدا ١٩٢٢ ص ٧٨

٦٢٢ - « الخيال في الشعر العربي » بقلم الاستاذ محمد الخضر التونسي . المطب الرحمانية ١٣٤٠ ص ٩١

٦٢٣ - « الدرر المنتقاة لاجل المحفوظات » اختيار السيد المحسن الامين . وهي ستة أجزاء لتلامذة المدارس ( تطلب من ادارة العرفان بصيدا )

٦٢٤ - « البستان » مط الهلال ١٩٢١ ص ١٦

٦٢٥ - « ديوان ابن الخطيب » ( ٥١٧ ) . المطب العلوية بالنجف ١٣٤٣ ص ٢٣٦

٦٢٦ - « ديوان ابن سهل الاندلسي » جمعه وشرحه احمد حسين القرني .

مصر ١٩٢٦ ص ١٢٤



٦٢٧ — « ديوان ابن الرومي » اختيار وتصنيف كامل كيلاني وله مقدمة  
للامتاذ عباس محمود العقاد ، ٣ اجزاء بمجلد واحد المط التجارية ١٩٢٤  
ص ٤٠٣

٦٢٨ — « ديوان ابن شهاب العلوي » هو ابوبكر بن شهاب العلوي المتوفى سنة  
١٣٤٠ نابغة اليمن يحتوى على مايقرب من ٣٠٠ صفحة (عن مجلة المرشد)

٦٢٩ — « ديوان خير الدين الزكي » الجزء الاول المط العربية ١٩٢٥

٦٣٠ — « ديوان ابي النجاة » لصاحبه احمد ابي النجاة خريج دار العلوم .  
اسكندرية ١٩٢٤ ص ١٣٧

٦٣١ — « ديوان أديب الخوري الشرتوني » طبع في ريودي جانيرو عاصمة  
البرازيل ص ١٥٠

٦٣٢ — « ديوان الاستاذ محمد الشاذلي » خزنة دار . من كبار الشعراء في المغرب  
الاقصى . اكثره في مواضيع عمرانية وفيه عظات وطنية وحكمة بالغة .  
مط العرب بتونس ص ٢٨٨

٦٣٣ — « ديوان انتقادات على الستات والخواتم » بقلم لطف الله نصر  
البكاسيني . هي زجلية بالغة العامية . المط الوطنية بيروت ص ٤٧

٦٣٤ — « ديوان بشار برد » انظر بشار بن برد

٦٣٥ — « ديوان الثورة » مجموع ما قيل من الشعر في وقائع الثورة الاستقلالية  
السورية في خلال العام الاول من نشوبها جمعها وعنى بطبعها محمد ياسين  
عرفه . مط العربية مصر ١٣٤٥ - ١٩٢٦ ص ١٢٨

٦٣٦ — « ديوان حافظ » لناظم عقده محمد حافظ ابراهيم جزء ٣ الطبعة الثانية  
١٣٤٠ - ١٩١٢ . مط المعاهد

رقم

٦٣٧ — « ديوان الحجار » بيروت ١٩٢٢

٦٣٨ — « ديوان رامي » يحتوي على طائفة من القصائد معظمها خاص بالحب  
وما اليه من المعاني ص ١١٢

٦٣٩ — « ديوان الروض الاريض » • الروض الاريض

٦٤٠ — « ديوان الزهاوي » للاستاذ جميل صدقي الزهاوي المطبوعة العربية مصر  
ص ٤١٥٦٤١ — « ديوان الشذرات » نظم الشيخ مهدي البصير البغدادي من شعراء  
القرن الرابع عشر . وهو مقطعات شعرية . بغداد ١٣٤٠ ص ٤٤٦٤٢ — « ديوان طانيوس عبده » صدره الاستاذ انطون جميل بمقال وصف  
فيه الشاعر وديوانه ص ٢٠٨٦٤٣ — « ديوان العقاد » نظم عباس محمود العقاد جزء ٣ مطبوع الايمان ١٣٣٩  
١٩٢١ —٦٤٤ — « ديوان شعر » لعمر بن كلثوم التغلبي والحارث بن حلزة اليشكري  
باعتناء الاستاذ فريتز كرنكو والمطبعة الكاتوليكية ص ٤٨٦٤٥ — « ديوان الغلاييني » للشاعر الشيخ مصطفى الغلاييني — المطبوعة  
حيفا ١٩٢٥ ص ٢٨٠٦٤٦ — « ديوان القرويات » مجموعه منظومات بتوقيع الشاعر القروي رشيد  
سليم الخوري المقيم في سان باولو بالبرازيل٦٤٧ — « ديوان العلم السعدي » جملة قصائد من تأليف عبد العزيز مصلوح  
— ص ٦١

٦٤٨ — « ديوان مصطفى اغا » تونس ١٣٣٩ — ص ١٧

٦٥٠ - « ديوان الملائط » كتاب يحتوي على ٤٢٠ صفحة منها ٨٤ خاصة بالشعار  
تأمر الملائط وسائر الكتاب خاص بالشعار شبلي الملائط - المطب الادبية  
بيروت ١٩٢٥

٦٥١ - « ديوان مهيبار الديلمي » باعتناء دار الكتب المصرية - صدر منه الجزء  
الاول مطب دار الكتب ١٩٢٦

٦٥٢ - « ديوان ميخائيل بن انطون الصقال » مجموعة اشعار تقع في ١٢٨  
صفحة - طبع بحلب بمطالعصر الجديد ١٩٢٥ (١)

٦٥٣ - « ديوان نظم وازجاله » للشاعر محمود افندي رمزي نظم جزء ٢  
بمطبع مسيس وطبع في الازجال بمطبع التقدم بمصر

٦٥٤ - « ديوان نعمه الحاج » طبع في المطب التجارية السورية الاميركية في  
نيويورك

٦٥٥ - « ديوان ولي الدين يكن » جمعه يوسف حمدي يكن . مطب المقتطف  
١٣٤٤ - ١٩٢٤ ص ١٢٧

٦٥٦ - « الذكرى » نشائد نقلها عن الانجليزية أنيس الخوري المقدسي مط  
الاميركان بيروت ١٩٢٥ ص ١٨٣

٦٥٧ - « ذكرى شكسبير » مجموعة شعرية وضعها الشاعر احمد زكي أبو شادي  
تلبية لجمعية الشعر بمدينة لندن . مطب الساقية ١٩٢٦ ص ٢٣

٦٥٨ - « ذيل الاخطل » وهو الجزء السادس والاخير من ديوان الاخطل .  
بيروت المطب الكاثوليكية ١٩٢٥ ص ٩٨

٦٥٩ - « رباعيات فرحات » ديوان شعر لالياس فرحات بمطبع الفنون سان باولو  
بالبرازيل . ص ١٢٣

(١) انظر نقد هذا الديوان بمجلة الجمع العلمي العربي الجزء الخامس ص ٥٦٤



٦٦٠ — « روضة الصفا بمديح المصطفى » لمحمد بك الفرغاني ضمنه تخميس الحمزية

وتخميس البردة . مط السعادة ١٣٤١

٦٦١ — « زينب » نفحات من شعر الغناء مختارة من شعر الصبا للدكتور احمد

زكي أبي شادي . جمعها حسن صالح الجداوي . مط السلفية ١٩٢٤

ص ٤٨

٦٦٢ — « سحر الشعر » لرفائيل بطي . مجموعة مقالات وقصائد عصرية في

الشعر والشعراء . الجزء الاول بنسداد ١٣٤١

٦٦٣ — « الشذر الذهبي في شعر الاخطل التغلبي » للاب انطون صالحاني

اليسوعي . بيروت ١٩٢٥ ص ٤٨

٦٦٤ — « الشعر المقبول في رثاء الرسول وآل الرسول » الجزء الاول من ديوان

الشيخ قاسم الشيخ حسن محيي الدين المط العلوية بالنجف ١٣٤٢ ص ١٢٠

٦٦٥ — « شرح ديوان الحماسة » وهما شرحان شرح التبريزي وشرح

الشهاتوري وبالحاشية ترجمته باللغة الهندية . طبع حبر بالهند ١٩٢٣

٦٦٦ — « شرح ديوان عروة بن الورد المبسي » لابي يوسف يعقوب بن

اسحق السكيت . اعتنى بتصحيحه محمد بن أبي شنب الاستاذ بكلية

الادب بالجزائر . الجزائر ١٩٢٦ ص ٢٥٠

٦٦٨ — « شرح ديوان علقمة بن عبدة التميمي المشهور بعلقة الفحل » لابي

الحجاج يوسف بن سلمان بن عيسى المعروف بالامام الشنتمري وعليه

جملة مما لم يذكر من شعره . غني بتصحيحه ونشره الاستاذ الشيخ محمد

ابن أبي شنب . الجزائر ١٩٢٥ ص ١٩٦

٦٦٩ — « شرح القصائد العشر » لابي زكريا محيي التبريزي . باعتناء الشيخ

محمد منير الدمشقي مصر ١٩٢٤ ص ٣١٢

٦٢٠ - « شرح قصيدة ابن عبدون » المعروفة بالبسامة . في التاريخ والادب  
لابي القائم عبد الملك بن عبد الله بن يدرون الحضرمي البستي . غني بطبعه  
الشيخ محيي الدين صبري الكردي ١٣٤٠ ص ٣٢٠

٦٢١ - « شرح الهاشميات » باعثناء محمد محمود الرافعي مصر ص ١٢٠

٦٢٢ - « الشعر الجاهلي » \* في الشعر الجاهلي

٦٢٣ - « الشعر الجاهلي والرد عليه » وضع محمد حسين الموقلف بالجمعية التزاعية  
مط الشباب مصر

٦٢٤ - « شعر الوجدان » الاستاذ الدكتور زكي أبو شادي . جمعه ونشره  
محمد صبحي . المط السلفية ١٩٢٥ ص ١١٥

٦٢٥ - « الشعراء الثلاثة » شوقي - مطران - حافظ . تصنيف حسن السندوي  
المط التجارية ١٣٤١ - ١٩٢٢ ص ٤٣٦

٦٢٦ - « شعراء السودان » مجموعة لاشهر شعراء السودان جمعه سعد ميخائيل  
بمصلحة البوسطة والتلفراف السودانية . الجزء الاول مط رعمسيس ١٩٢٤  
ص ٣٥٢

٦٢٧ - « شعراء الشام في القرن الثالث » وضعه خليل مردم بك حين انتخاب  
عضواً في المجمع العلمي العربي بدمشق والشعراء الذين ذكروهم أربعة  
العتابي وأبو تمام وديك الجن والبحري - مط الرقي دمشق ١٩٢٥

٦٢٨ - « شعراء العصر الحاضر » يحتوي على اشعار اشهر شعراء العصر وتراجهم  
وصورهم غني بجمعه أديب مصري . ص ١٥٦

٦٢٩ - « شعراء النصرانية بعد الاسلام » للاب لويس شيخو اليسوعي . القسم  
الاول الشعراء الحضرميون . بيروت ١٩٢١ ص ٩١

- ٦٨٠ - « الشوقيات » لأحمد شوقي الجزء الأول السياسة والتاريخ والاجتماع له مقدمة للدكتور محمد حسين هيكل بك مطمصر ١٩٢٦ ص ٣٧٦
- ٦٨١ - « الشهاب الراصد » بحث تحليلي انتقادي ورد على تاريخي على كتاب « في الشعر الجاهلي » تأليف محمد لطفي جمعه محام أمام محكمة الاستئناف العليا بمصر مطا المقتطف ١٣٤٤ - ١٩٢٦ ص ٣١٧
- ٦٨٢ - « الضرائر وما يسوغ للشاعر دون النثر » وضعه الامام محمود شكرى الآكوسى . مصر ١٣٤١ ص ٣٤٦
- ٦٨٣ - « الطليعة » وهو الجزء الاول من شعر ابراهيم افندى الدباغ مطمصر ١٩٢٥ ص ١١٦
- ٦٨٤ - « عرش الحب والجمال » ديوان وضعه الاديب منير الحسامى مط الارز بيروت ص ١٧٦ سنة ١٩٢٥
- ٦٨٥ - « العمدة فى صناعة الشعر ونقده » لابن رشيق القيروانى أعيد طبعه باعتناء المكتبة التجارية بمصر ١٩٢٥
- ٦٨٦ - « المواطن » مجموعة قصائد اجتماعية وروائية وغزلية نظم ميشل افندى حانظ مغربى . حص ؟
- ٦٨٧ - « فطائح الأتراك والالمان فى سوريا ولبنان » لايلىا ابى ضاهر وهو زجل باللهجة الشامية . المطا اليوسفية ١٩٢١
- ٦٨٨ - « فى الشعر الجاهلي » الدكتور طه حسين أستاذ الآداب العربية فى الجامعة المصرية . مط دار الكتب المصرية ١٩٢٥ (١) ( صودر هذا الكتاب وحكم على مؤلفه بالزندقة )

(١) انظر الردود على هذا الكتاب رقم ٦٧٣ و ٦٨١ و ٧١٦



- ٦٨٩ - « القصائد السبع الملويات » لابن أبي الحديد مع شرحها للسيد محمد صاحب المدارك . مطبوعان صيدا ١٣٤١ ص ١٢٧
- ٦٩٠ - « قلادة الذهب في فرنسا والعرب » نظم الخوري فسقوس جرجس شلحت السرياني الحلبي . مطبوع عيسى ١٩٢٣ ص ١٦
- ٦٩١ - « القيثارة » وهي النبذة الاولى من ديوان الياس أبي شبكه - بيروت ١٩١٦ ص ١٣٦
- ٦٩٢ - « كرمة ابن هاني » وهي مجموعة قصائد مختارة من نظم أمير الشعراء أحمد شوقي بك - مصر ١٣٤١ ص ٣٨
- ٦٩٣ - « مجموعة أزجال محمد عيسى عبد النبي » وهي المجموعة الثانية . مصر ١٩٢٢
- ٦٩٤ - « مختار الزهور » نبذة صالحة من خير ما جادت به قرائح شعراء هذا العصر في مصر والشام والعراق . مطبوعة ١٩٢٣ ص ٢٨٤
- ٦٩٥ - « المختار من شعر أمير الشعراء أحمد شوقي » اختاره أديب مصري . مطبوعة السعادة ١٩٢٤ ص ٢٠٦
- ٦٩٦ - « مرآتي » مجموعة شعر من نظم حسن أفندي فهمي الهامى بالاستئناف الأهلى . مطبوع السلام اسكندرية ١٩٢٣
- ٦٩٧ - « المستنصرات » للعلامة عز الدين أبي حامد عبد الحميد بن هبة الله الدائني الشهير بابن أبي الحديد ( ٦٥٥ ) وهي مجموعة قصائد من شعره نشرت في مجلة اليقين . مطبوع دار السلام بغداد ص ٢٠
- ٦٩٨ - « مشاهير شعراء العصر »
- ٦٩٩ - « مصريات » ديوان شعر لآحمد زكي أبو شادي . فيه نخبة من أشعار وطنية . نشره حسن صالح الجداوى . المطبوعة ص ١١٧

رقم

٧٠٠ - « معاني الشعر » لابي عثمان سعيد بن هرون الاشنانداني . دمشق ١٣٤٠

٧٠١ - « معارضات قصيده يا ليل الصب » جمع الاستاذ عيسى اسكندر

معلوف . مط الهلال ١٩٢١

٧٠٢ - « معاني الكاظمي » نظم الشيخ عبد المحسن الكاظمي . المط العربية

١٩٢٤ ص ٥٦

٧٠٣ - « مفخرة رشيد » قصيدة للاستاذ الدكتور ابي شادي وصف فيها

واقعة تاريخية . مط السلفية ١٩٢٥ ص ٦٦

٧٠٤ - « ملتي العبرات » قصائد شعرية للاستاذ محمد طاهر الجبلاوي في

موضوعات شتى . مثل الدموع . موت العشاق . المجنون . المرأة وغير

ذلك ص ١٠٠

٧٠٥ - « مناجاة الارواح » ديوان تقولا رزق الله . ص ٢٠٨

٧٠٦ - « مناجاة الحبيب ومسامرات الاديب في الغزل والنسيب » بقلم محمد

أحمد رمضان المدني . المط اليوسفية ص ٦٤

٧٠٧ - « الموازنة بين الشعراء » للاستاذ زكي مبارك . يبحث في الشعر ونقده

وفي أسرار البيان . مصر ١٩٢٤ ص ٢٥٨

٧٠٨ - « المواكب » قصيدة من نظم جبران خليل جبران ضمنها نظراته في الحياة

وما يتخللها . أعادت طبعه مكتبة العرب ١٩٢٣ ص ٣٠

٧٠٩ - « الموجز الوافي في علمي العروض والقوافي » عمل م . ا . ن . ص ١١٦

٧١٠ - « الموشح في مأخذ العلماء على الشعراء » تأليف ابي عبد الله محمد بن

عمران المرزباني ( ٣٨٤ ) المط السلفية ١٣٤٣ ص ٤٧٧

٧١١ - « موشحات نظم » للاستاذ محمود رمزي . تناول فيه جملة موضوعات

اجتماعية وطنية ص ٨٠

٧١٢ - « التتف من شعر ابن رشيق وزميله ابن شرف » وملحق بلمع من شعر  
أبي الفضل جعفر محمد بن أبي سعيد بن شريف . جمعه السيد عبد العزيز  
الميمنى الراجكوتى . مط السلفية ١٣٤٣

٧١٣ - « نشر الند العطر » الأستاذ أحمد خليل داغر . جمع فيه ما قيل في رثاء  
نعم بك شقير

٧١٤ - « نظرات نقدية في شعر أبي شادي » مع تعقيب بقلم الناشر صالح الجداوي  
منشيء صحيفة السوييس الناهضة . المط السلفية ١٩٢٤ ص ٢٣١

٧١٥ - « نقائض جرير والاختال » تأليف الامام الشاعر أبي تمام . غنى بطبعها  
وعلاق حواشيها الاب أنطون صالحاني اليسوعي - ١٩٢٢ ص ٢٥٠

٧١٦ - « نقد كتاب الشعر الجاهلي » تأليف محمد فريد وجدي . لخص فيه  
المؤلف فصول كتاب الشعر الجاهلي ونقد منها ما يتعلق بعلم التاريخ والاجتماع  
والادب . مط دائرة المعارف ١٩٢٦ ص ١٥٢

٧١٧ - « وطن الفرائنة » مثل من الشعر القومي لاحمد زكي أبو شادي . الجزء  
الاول المط السلفية ١٩٢٦ ص ٨٥

٧١٨ - « ياليل العصب » لابي حسن المصري القيرواني . مجموعة نحوى ٦٦٦  
بيتاً . نشرها السيد محي الدين رضا ١٩٢٤





## القسم الخامس

كتب دينية اسلامية وما يتفرع منها

٧١٩ - « الابداع في مضار الابتداع » للاستاذ الشيخ علي محفوظ المدرس بقسم

التخصيص بالازهر الشريف . الطباعة المنيرية ١٩٢٦ ص ٢٩٠

٧٢٠ - « أبصار العين في أنصار الحسين » للشيخ محمد الشيخ طاهر السماوي

قاضي كربلا . جمع به تراجم أصحاب الأمام الشهيد الحسين بن علي

عليه السلام . المطبعة الحيدرية بالنجف الاشرف ١٣٤١ ص ١٤٠

٧٢١ - « أحسن الاحاديث في أحكام المواريث » تأليف الشيخ أحمد آل كاشف

الغطا . المطبعة العلوية بالنجف ١٣٤٢ ص ١٠٨

٧٢٢ - « أحكام الاحكام شرح عمدة الأحكام » لشيخ الاسلام تقي الدين

أبو الفتح الشهير بابن دقيق العيد بين فيه كيفية استنباط الأحكام من

الاحاديث . مطا الشرق ١٣٤٢

٧٢٣ - « الاربعين في أصول الدين » لحجة الاسلام أبي حامد الغزالي الطبعة

الثانية على نفقة السيد محيي الدين الكردي . المطا العربية ١٣٤٤

ص ٣٢٠

٧٢٤ - « ارشاد القلوب » في مناقب أمير المؤمنين علي (عليه السلام) وكراماته

ومعجزاته تأليف الشيخ حسن ابن أبي حسن الهيدلي من رجال القرن

السابع والثامن باعتناء السيد محمد العاملي - النجف الاشرف ١٣٤٣

ص ٤٤٧

٧٢٥ - « اسعاد الامة فيما جاء به القرآن والسنة » ملخص من أحياء علوم الدين

للغزالي . الجزء الاول تونس ١٣٤٢ ص ٣٩

٧٢٦ - «الاسلام وأصول الحكم» للشيخ عبد الرازق . (في مسألة الخلافة) مط مصر ١٩٢٥ ص ٢١١ (١)

٧٢٧ - «الاسلام والنصرانية» مع العلم والمدنية» بقلم الشيخ محمد عبده . الطبعة الثانية . مط المنار ١٣٤١ ص ٢٠٠

٧٢٨ - «اصلاح المساجد من البدع والعوائد» . لمحمد جمال الدين القاسمي . قام بأمر طبعه الشيخ فوزان السابق النجدي . المط السلفية ١٣٤١ ص ٣٠٩

٧٢٩ - «اعجاز القرآن والبلاغة النبوية» بقلم مصطفى صادق الرافعي طبعة ثانية ١٣٤١ ص ٣٦٦

٧٣٠ - «أعزما يطلب» \* محمد بن تومرت

٧٣١ - «انتقاد المغني» للسيد حسام الدين القدسي الدمشقي . اقتطفه من كتاب التنكيت والاناره . لابن هات الدمشقي وغيره من كتب الحديث . مط الترقى دمشق ١٣٤٣ ص ٥٦

٧٣٢ - «الانتصار والرد على ابن الراوندي الملحد» ما قصد به من الكذب على المسلمين والطعن عليهم . تأليف أبي الحسن عبد الرحيم بن محمد بن عثمان الخياط المعتزلي . معه مقدمة وتحقيق وتعليقات للدكتور نيجرج الامتاذ بجامعة أيسالا من مملكة السويد . مط دار الكتب المصرية ١٣٤٤ - ١٩٢٥ ص ٢٥٢

٧٣٣ - «الانصاف في دعوة الوهابية وخصومهم لرفع الخلاف» لمؤلفه أحمد فوزي الساعاتي المدير العام السابق للبرق والبريد بدمشق . طبع بدمشق ص ٤٠

(١) انظر نقض هذا الكتاب في رقم ٧٧١ و ٨٥٢ وقد أنكر علماء الازهر ما اتى فيه كتابه فادى ذلك الى عزله وانخراجه من ملك العلماء

دقم

٧٣٤ - « أنوار الهدى » لكاتب الهدى النجفي وهو رد على الماديين . بالمطبعة

الحيدرية بالنجف الأشرف ص ١٢٠

٧٣٤ ب - « أمودج الفضائل الاسلامية » للشيخ محمد نديم الملاح أحد أساتذة

المدارس في القدس الشريف . مط بيت المقدس القدس ص ٥٣

٧٣٥ - « إيضاح الدلالة في عموم الرسالة » لابن تيمية ( تقي الدين أبو العباس )

مط الشرق ١٣٤١ ص ٥٦

٧٣٦ - « إيقاظ الغرب للإسلام » تأليف اللورد هدي . ترجمة اسماعيل أفندي

البارودي . الاسكندرية ١٩٢٤ ص ١٣٠

٧٣٧ - « البراهين العقلية في الدرر الجوهريّة » لمؤلفه محمد حسن أفندي البائي

مط فتي العرب دمشق

٧٣٨ - « البرهان في اعجاز القرآن » لأحمد فوزي الساعاتي . دمشق ص ٥٠

٧٣٩ - « البلاغ المبين » أعنى المقالة الافتتاحية البلاغية العربية من كتاب تذكرة

الذي صنعه باللغة الهندية محمد عناية الله خان المشرقي الهندي بن عطا

محمد خان بن كمال الدين خان في مجلدات عشر لتبيين القرآن العظيم . مط

روز مازار بلدة افرت مير فنجان ١٩٣٢-١٩٢٣ ص ١٤٤

٧٤٠ - « بيان الرئاسة الدينية الاسلامية » في البرنيطة وزواج المسلمين والارث

ومقالات أخرى . المط السلفية ١٣٤٤

٧٤١ - « بيان السنة والحجاب » وهي عقيدة الامام أحمد بن جعفر الطحاوي

الحنفي . المط العلمية حلب ١٣٤٤

٧٤٢ - « البيان المفيد فيما اتفق عليه علماء مكة ونجد على عقائد التوحيد »

أصدرته جريدة أم القرى بمكة ١٣٤٤



٧٤٣ - « البيان في الدين والاجتماع والأدب والتاريخ » مجموعة مقالات  
للاستاذ عبد القادر المغربي كان نشرها سابقاً في المؤيد. مطا السلفية ١٣٤٣  
ص ٢٨٧

٧٤٤ - « تاريخ التشريع الاسلامي » لمحمد بك الخصري وكيل مدرسة القضاء  
الشرعي وأستاذ الشريعة الاسلامية فيها . جمع فيه خلاصة التشريع  
الاسلامي من أول عهده إلى الآن . مصر ص ٣٠٠

٧٤٥ - « تبصرة المتعلمين في أحكام الدين » للإمام الحسن بن مطهر الحلي . وهو  
من كتب النقد على المذهب الجعفري . شرحه السيد محسن الأئين .  
دمشق ١٣٤٢ ص ٢٨٨

٧٤٦ - « تحت راية القرآن » أو المعركة بين القديم والجديد بقلم مصطفى صادق  
الرافعي . مصر ١٩٢٥ ص ٤٤٤

٧٤٧ - « تجريد التوحيد المفيد » للإمام تقي الدين أحمد بن علي المقرئ . مط  
الشرق ١٣٤٣ ص ٤٨

٧٤٨ - « تحفة الراغبين في حسم الجدل بين الاسلام والمبشرين » لأحمد فوزي  
الساعاتي . دمشق ص ٥٦

٧٤٩ - « تذكرة الموضوعات » للعلامة محمد طاهر بن علي الهندي الفتي (٩٨٦)  
وفي ذيله قانون الموضوعات والضعفاء . للعلامة المذكور . المطا المنيرية  
١٩٢٥ ص ٣٧

٧٥٠ - « ترتيب آي الذكركم في أبواب الدين القويم » وضع سلامه محمد  
الكاتب بمصلحة الري بطنطا . طنطا ١٣٤٢ ص ٢٠

٧٥١ - « التصريح على التوضيح » إعادة طبعه بالمطالازهرية ١٩٢٥

دفع

٧٥٢ - « تطهير الاعتقاد عن ادران الالحاد » للاستاذ الشهير محمد بن امصايل  
الامير اليمني الصنعاني صاحب كتاب سبل السلام . مط المنار ١٣٤٠

ص ٢٤

٧٥٣ - « تفسير ابن كثير والبغوي » وهما الحافظ التقي عماد الدين أبو الفدا  
امصايل بن الخطيب أبي حفص عمر بن كثير الشافعي (٥٧٧٤هـ) وأبو  
محمد الحسين بن مسعود البغوي المعروف بالقراء (٤٥٦هـ) عن بطبعه  
الشيخ محمد رشيد رضا صاحب مجلة المنار اجابة لطلب السلطان عبد العزيز  
امام نجد الجزء الأول ١٣٤٣ ص ٦١٢ الجزء الثاني ١٣٤٣ ص ٦١٤  
٧٥٤ - « تفسير الجواهر » للشيخ طنطاوي جوهرى وهو تفسير حديث القرآن  
الكريم . مط مصطفى البابي الحلبي الجزء الاول ١٣٤١ ص ٢٤٨  
الجزء الثانى والثالث ١٣٤٣ ص ٢٠٠ و ٢١٦

٧٥٥ - « تفسير سورة الفاتحة » للشيخ طنطاوي المذكور ص ٩٦ (١)  
٧٥٦ - « تفسير سورة العصر » للاستاذ الشيخ محمد عبده الطبعة الثالثة مط  
المنار ١٣٤٥ ص ٩٥ صغير

٧٥٧ - « تفسير الفاتحة ومشكلات القرآن » مبدوء بمقدمة التفسير مقتبس من  
دروس الشيخ محمد عبده بقلم السيد محمد رشيد رضا . الطبعة الرابعة  
مط المنار ١٣٤٥ ص ١٩٢ صغير

٧٥٨ - « تفسير سورة النور » لتقي الدين بن تيمية المط العربية ١٣٤٣  
ص ١٣٢ كبير

( ١ ) ورد في مجلة المشرق : زعم المؤلف ان الفاتحة تحوي كل العلوم من معدن  
ونبات وحيوان وفلك وطب وكهرباء وجراتقات ومنكانات وغازات الخ .  
وقائمة القرآن الشريف لاتزيد عن ٢٥ كلمة .

٧٥٩- « تفسير المصاوي على الجلالين » أعادت طبعه المطبعة الأزهرية ١٩٢٦  
باربعة أجزاء

٧٦٠- « تفسير القرآن الحكيم » المشتهر باسم تفسير المنار وهي الطريقة التي  
درج عليها في دروسه في الأزهر حكيم الإسلام الشيخ محمد عبده . تأليف  
السيد محمد رشيد رضا . صدر الجزء الثامن سنة ١٣٤٠ وظهر الجزء الأول  
إلى الرابع ١٣٢٤/٥ والخامس والسادس ١٣٢٨/٣٨ والسابع ١٣٣٩  
٧٦١- « تفسير النسفي » أعيد طبعه ١٩٢٥ باربعة أجزاء

٧٦٢- « تلبس إبليس » \* نقد العلم والعلماء

٧٦٣- « التنكيل لبعض ما أخل به كتاب النيل » للشيخ عبدالعزيز إبراهيم  
التميني ( ١٢٢٧ ) أوله ترجمة المؤلف . مطبوع في تونس ١٣٤٤

٧٦٤- « توحيد أهل التوحيد » للاستاذ هبة الدين الشهرستاني . قررت وزارة  
المعارف العراقية تدريسه في مدارسها

٧٦٥- « جواهر البخاري » ٧٠٠ حديث من كلام سيد الخلق ورسول  
الباري جل جلاله . جمع وتأليف محمد عماره . مطبوع في الحلبي ١٣٤٠ ص ٢٦٨

٧٦٦- « الجواهر الفوالى للإمام الغزالي » المطبعة العربية ١٩٢٤

٧٦٧- « حاضر العالم الاسلامي » للعالم الأمريكي لوثر روب ستارد . ترجمه

إلى العربية عجاج أفندي نويض وعلق على متنه الأمير شكيب أرسلان

تعليقات وحواشي مستفيضة عن أحوال الأمم الإسلامية وتطورها

الحديث . المطبعة السلفية ١٣٤٣ جزء ٢ كبار

٧٦٨- « الحجة المرضية في النصيحة وبعض شبه الشيعة الخشبية » للشيخ محمد

علي بن الشيخ حسين مفتي المالكية وهو رد على بعض فرق الرافضة .

مطبعة الحلبي ص ٦٤



رقم

- ٧٦٩- « حسن البيان في تفسير مفردات من القرآن » للشيخ محيي الدين الخاني الدمشقي . وبآخره فهرس الالفاظ المفسرة على حروف المعجم . مط الترقى دمشق ١٣٤٢ ص ٣٧
- ٧٧٠- « حقائق الايمان » لمؤلفه العلامة الشيخ يوسف الفقيه أحد علماء جبل عامل . مط العرفان صيدا ١٣٤٣ ص ٢٥٧
- ٧٧١- « حقيقة الاسلام وأصول الحكم » وهو زد على كتاب « الاسلام وأصول الحكم » تصنيف الشيخ محمد بن حيت المطيعي . المط السلفية ١٩٢٥ ص ٤٤٢
- ٧٧٢- « حكم النبي محمد » تأليف الفيلسوف الرومي تواسطوي تعريب سليم قبين . الطبعة الثانية المط الاهلية ١٩٢٤ ص ٩٢
- ٧٧٣- « حميد الآثار في نظم تنوير الابصار » للسيد محمد منيب الهاشمي الجعفري مفتي نابلس . المط السلفية ١٣٤٣
- ٧٧٤- « حي على الحق » في الرد على كتاب المسيح في الاسلام للسيد محمد مهدي القزويني الكاظمي ( عن مجلة المرشد ببغداد )
- ٧٧٥- « الحيل في الفقه » للشيخ الامام ابي حاتم محمود الحسن بن محمد بن يوسف بن الحسن بن محمد بن انس بن مالك الانصاري الطبري القزويني الشافعي . نشره واعتنى بتصحيحه يوسف اشباخت وطبع على الحجر في هانوفر ١٩٢٥ ومعه ترجمة المانية .
- ٧٧٦- « الحيل والخارج » لابي بكر احمد بن عمرو بن مهيرو الشيباني الخصاف . نشره يوسف اشباخت وطبع على الحجر في هانوفر ١٩٢٣ ص ٢٢٩ ومعه ترجمة المانية . وفيه ما وجد بنسخ مختلفة

رقم

- ٧٧٧- « خصائص الشيعة » في صفات المؤمنين للسيد محمد مهدي القزويني  
الكاظمي نزيل الكويت ( عن مجلة المرشد ببغداد )
- ٧٧٨- « الخلافة أو الامامة العظمى » للسيد محمد رشيد رضا . مط المنار ١٩٢٣
- ٧٧٩- « الخلافة » وما فعله الكمايون من فصلها عن الدولة ثم من الغائها الخ  
المط العلمية بيروت ١٣٤٢
- ٧٨٠- « الدر النضيد في اخلاص كلمة التوحيد » للامام محمد بن علي الشوكاني .  
المط العربية ١٣٤٣ ص ٥٦
- ٧٨١- « اللرة الفاخرة في كشف علوم الآخرة » تصنيف الامام حجة  
الاسلام الغزالي . ومعه ترجمة فرنساوية للاستاذ لوسيان غوتيه . ليبسيك  
١٩٢٥ ص ١١٠ و ٩٠
- ٧٨٢- « الدروس الفقهية » وهو القسم الثاني من هداية المتعلمين الى ما يجب  
في الدين للاستاذ أحمد رضا العامل مط العرفان . صيدا
- ٧٨٣- « الدعامة في أحكام سنة العمامة » للسيد محمد بن جعفر الكتاني . مط  
الفيحاء دمشق ١٣٤٢
- ٧٨٤- « الدعاية الى سبيل المؤمنين » لابي اسحق ابراهيم آل يوسف أطفيش  
الجزائري المط السلفية ١٣٤٢ - ١٩٢٣ ص ١٧٦
- ٧٨٥- « دعوى الهدى الى الورع في الافعال والفتوى » لاحد كبار علماء  
الشيعة في الرد على فتوى الوهابيين في مسألة القبور . مط الحيدرية  
بالنجف ١٣٤٤
- ٧٨٦- « الدين والدولة » تأليف علي بن زين الطبري وساعده جعفر الامام :-  
نشره أحد المستشرقين الانجليز وطبع بمط المقطم ١٩٢٣

٧٨٣ « ذخيرة الصالحين » للسيد أبي الحسن الاصمبغاني من أشهر المقلدين المعاصرين عند الشيعة . في العبادات والمعاملات : المطبعة الحيدرية بالنجف

الاشرف ١٣٤٣ ص ١٢٧

٧٨٨ - « ذم الموسوسين والتحذير من الوسوسة » للامام الشيخ موفق الدين ابن قدامة المقدسي الجماعلي . المطبعة العربية باعتناء المكتبة المنيرية

١٩٢٣ - ١٣٤٢ ص ٢٠

٧٨٩ - « الذهب الخالص المنوه بالعلم القاص » تأليف الشيخ محمد يوسف أطفيش ( في فقه الأباضية ) المطبعة السلفية ١٣٤٣ ص ٣٣٠

٧٩٠ - « الرحلة المدرسية والمدرسة السيارة » لكاتب الهدى النجفي وقد حوى ردوداً على مبشري النصارى : المطبعة الحيدرية بالنجف الاشرف

جزء ٢٠

٧٩١ - « رسالة الاجتماع والافتراق في الخلاف بالطلاق » لابن تيمية : نشرها السيد محمد عبد الرازق حمزة ص ٢٤

٧٩٢ - « رسالة في أحكام العبادات » مختصرة من كتاب وسيلة النجاة وهي لمؤلفها الميرزا محمد حسين الثائفي أحد المجتهدين الذين يرجع اليهم أهل

الشيعة اليوم . مطبعة الفرات بغداد ١٣٤٣ ص ٢١٨

٧٩٣ - « رسالة في حكم ترجمة القرآن » قراءته وكتابته بغير اللغة العربية للشيخ

محمد حسنين مخلوف العدوي : مطبعة مصر ١٣٤٣

٧٩٤ - « رسالة في عدم جواز الصلاة عند القبور واتخاذ السرج عليها والاستعداد

بأهلها » للشيخ أحمد الاقحصاري الرومي مطبعة روضة الشام دمشق ١٣٣٢



٧٩٥ - « سبل السلام شرح بلوغ المرام من أدلة الأحكام » للأستاذ ميراليمني الصنعاني  
صححه وعلق عليه محمد عبدالعزيز الخولي المدرس بمدرسة القضاء الشرعي  
مصر ١٣٤٤ جزء ٤ وله فهارس واسعة حوت كل مسألة في الكتاب  
وترجمة مؤلف الممن ومؤلف الشرح

٧٩٦ - « سير التاريخ الاسلامي » تأليف السيد أديب التقي البغدادي : مطبوع في  
دمشق ١٣٤٠ ص ٩٢

٧٩٧ - « السيف الثمار في دفع شبهات الكفار » للعلامة المامقاني وهو في الرد  
على الطبيعيين . العراق ١٣٤٣ ص ٨٠

٧٩٨ - « طبقات الشعراء الكبار » أعيد طبعه بالمطبعة الازهرية ١٩٢٥

٧٩٩ - « المعروف الشذي على جامع الترمذي » للسيد محمد أنور شاه طبع حيدر  
الهند ١٣٤٤

٨٠٠ - « علل الحديث » للإمام أبي محمد عبد الرحمن الرازي . المطبعة السلفية ١٩٢٦  
جزء ٢

٨٠١ - « العتب الجليل على أهل الجرح والتعديل » للسيد محمد بن عتيق . مصر  
١٣٤٢ ص ١٤٢

٨٠٢ - « عمدة التحقيق في التقليد والتلفيق » لشيخ محمد سعيد الباني مطبعة  
دمشق ١٣٤٢ - ١٩٢٣ ص ٢١٧

٨٠٣ - « عنوان البيان في علوم التبيان » للإمام محمد حسين مخلوف العدوي  
وهو في القرآن الكريم وحكم تجويده وجمعه وترجمته . والخاتمة في  
الدعوة إلى الاسلام . مطبعة المعاهد ١٣٤٤

٨٠٤ - « فرائد الآلى من رسائل الغزالي » ومجموعة مشتملة على معراج السالكين ومنهاج العارفين وروضة الطالبين باعتماد السيد فوج الله الكردي ١٣٤٤ ١٩٢٥

٨٠٥ - « فتويان من فتاوى المنار الاصلاحية » في حقيقة الايمان والشرك والسنة والبدعة ومذاهب المتكلمين والفقهاء والصوفية . مط المنار . ١٣٤٠  
ص ٤٨

٨٠٦ - « الفرقان النيران في بعض المباحث المتعلقة بالقرآن » بقلم محمد سعيد الباني . مط الحكومة العربية دمشق ١٣٣٩ ١٩٢١ ص ٩٤

٨٠٧ - « فوز العباد في المبدأ والمعاد » مرتب على ثلاثة أجزاء (١) في أصول الدين (٢) في التقليد (٣) في فروع الدين لمؤلفه الشيخ مرتضى آل كاشف الغطاء . بغداد ؟

٨٠٨ - « القرآن الكريم والعلم الحديث » لأحمد أفندي أمين الدين . مصر ١٣٤١

٨٠٩ - « القرآن والعلوم العصرية » للشيخ طنطاوي جوهرى وهو خطاب إلى جميع المسلمين في أن الصناعات والعلوم يأمر بها القرآن الشريف . مصر ٧٦

٨١٠ - « القرب في فضائل العرب » للحافظ زين الدين عبد الرحيم العراقي (٨٠٥) المط العلمية حلب ١٣٤٤

٨١١ - « قاطعة الخصام في استمرار المنفعة في الاسلام » للسيد محسن الأمين . مط العراق صيدا ١٣٤٣ ص ٤٨

٨١٢ - « قلائد الدر في مناسك من حج واعتمر » منسك للحج جامع لكل الواجبات والمستحبات . لمؤلفه الشيخ أحمد آل كاشف الغطاء . مطدار السلام بغداد ١٣٤٣ ص ١٩٣

- ٨١٣ - « قصص الأنبياء » للإمام محمد بن عبد الله السكائى ليدن ١٩٢٣ جزء ٢
- ٨١٤ - « القضاء والقدر بقلم جمال الدين الأفغانى . مط المنار ١٣٤٢ ص ١٦
- ٨١٥ - « القول المفيد فى أدلة الاجتهاد والتقليد » للإمام محمد بن على الشوكانى  
بتصحیح الشيخ منير . مط المعاهد ١٣٤٠
- ٨١٦ - « القول الوثيق فى الرد على أدعياء الطريق » للشيخ محمد حسنين  
العدوى من علماء الازهر
- ٨١٧ - « كشف الشبهات عن المشتبهات » للإمام الشوكانى صححه وعلق  
عليه الشيخ منير . مط المعاهد ١٣٤٠ ص ٣٠
- ٨١٨ - « كنز البراهين » تأليف احمد فوزى الساعانى . مط الفيحاء دمشق ١٩٤٣
- ٨١٩ - « كيمياء السعادة » للفزائى . مط السعادة ١٩٢٤
- ٨٢٠ - « كيف يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون » لابی نصر الفارابى  
حيدر آباد الدكن ١٣٤١
- ٨٢١ - « لوامع الاسعاد فى جوامع الاعداد » من دين وعلم وأدب وأخلاق  
وتربية ونصائح وحكم تأليف محمد كمال الدين المطاوعة ١٩٢٦ - ١٣٤٤  
ص ٢٨
- ٨٢٢ - « المجالس السنية فى ذكرى مصائب العترة النبوية » أى واقعة كربلاء  
قصيد محمد بن الامين العاملى . صيدا ١٣٤٢ ص ١٧٢ وهو مفيد لاهل  
الشيعة سيما فى أيام عاشوراء
- ٨٢٣ - « المجالس السنية واقناع اللائم » قصيد محمد بن الامين وهو سلسلة كتب  
سيماها المجالس السنية صدر منها الجزء الاول الى الثالث وهذا الرابع جمع  
به طائفة كبيرة من أقوال علماء الفريقين فى تهذيب المآثم التى اعتاد  
الشيعة إقامتها فى العشر الاول من المحرم . مط الثرقى بدمشق ومط العرقان بصيدا.



٨٢٤ - « مجموعة الحديث النجدية » أشرف على تصحيحها محمد رشيد رضا . كان مطبوعاً في الهند وطبع ثانية بمطبعة المنار ١٣٤٢

٨٢٥ - « مختصر شعب الإيمان » لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي . اختصار الإمام جعفر عمر القزويني . باعتناء الشيخ منير . مطبعة عادة ١٩٢٤ ص ٩٦

٨٢٦ - « مختصر كتاب الفرق بين الفرق » لعبد القاهر بن طاهر أبي منصور البغدادي . اختصار عبد الرزاق بن رزق الله أبي بكر بن أبي خاف الرسفي . حرره فيليب حتى استاذ التاريخ في الجامعة الأميركية ببيروت . مطبعة الهلال ١٩٢٤ ص ٢٠١

٨٢٧ - « مجموعة الرسائل المنيرية » الجزء الاول يشتمل على ١٣ رسالة أكثرها للصغاني والشوكاني وابن تيمية والجزء الثاني يشتمل على ١٠ رسائل للشوكاني وابن عبد البر والبيهقي والعراقي وغيرهم . بإدارة المكتبة المنيرية ٦ - ١٩٢٥ جزء ٢ كبار

٨٢٨ - « مخزن اللآلئ في فروع العلم الاجمالي » مسائل فقهية للشيخ المامقاني . على الحجر ص ٦٤

٨٢٩ - « المسائل البصرية » للشيخ المامقاني . وهي مسائل في الفقه المط الحيدرية . بالنجف ص ٨٢

٨٣٠ - « المسائل الشرعية في الاحكام الفقهية » وضعه ورتبه لتلاميذ الصفوف الابتدائية للسيد أحمد عبيد . مطبعة الترقى دمشق ١٣٤١ ص ٣٢

٨٣٢ - « المستدرك على الصحيحين » للإمام أبي عبد الله الحاكم النيسابوري (٤٠٥) استدرك فيه الأحاديث على شرط الشيخين وجمع الأحاديث التي تركها الإمام البخاري ومسلم وبأسفل الصفحات تلخيص المستدرك للإمام الذهبي . جزء ٤ حيدر آباد الدكن ١٣٤٣

٨٣٤ - « مسند الإمام زيد » أي مجموعة الأحاديث التي رواها عن جده (ص) وهي أساس مذهبه (١)

٨٣٥ - « مصادر الأنوار » لجمال الدين أبي أحمد الميرزا محمد . وهو في تحقيق الاجتهاد والاختيار . المطب العلوية بالنجف ١٣٤٢ ص ٣١٩ ويليه الرسالة البرهانية للنيسابوري ص ٤١

٨٣٦ - « معلم الفرائض وكاشف الغامض » لاسيد محمد سعيد الزاوي المدرس بمدارس بغداد . مط دار السلام بغداد ١٣٤٣

٨٣٧ - « المغني » تأليف شيخ الاسلام موفق الدين أبي محمد بن قدامة ويليه الشرح الكبير على من المنع للمؤلف المذكور كلاهما على مذهب أمام الائمة أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني الجزء الاول مط المنار ١٣٤١ ص ٨١١

٨٣٨ - « المقصورة العلية في السيرة العلوية » قصيدة تناهز الاربع مائة وخمسين بيتاً تتضمن سيرة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب وترجمة حياته وبيان مناقبه . نظم الشيخ محمد علي نجل الشيخ يعقوب التبريزي . المطب العلوية بالنجف ١٣٤٤ ص ٤٤

(١) لم تذكر مجلة المجمع العلمي صريحاً ناشر هذا الكتاب بل قالت انها تختلف عنه المطبعة الايطالية

- ٨٣٩- « الملتقط من جامع التأويل لمحكم التنزيل » لأبي مسلم الاصفهاني، جمعه  
 مما نقله عن الرازي في تفسيره السيد سعيد الانصاري . كلكتة ١٣٤٠
- ٨٤٠- « مناسك الحج » للسيد محسن الامين . صيدا ١٣٤٠ ص ٢٤٠
- ٨٤١- « المنتزع المختار من الغيث المدرار المفتوح كائمه الازهار في فقه الاثمة  
 الاطهار » لأبي الحسن عبد الله بن مفتاح طبع مع الحواشي التي وجدت  
 على نسخة الامام الشوكاني . مط المعاهد ٤١ - ١٣٣٢ جز ٤
- ٨٤٢- « منح الشفا الشافيات في شرح المفردات » للعلامة منصور بن يونس  
 البهوتي الحنبلي ( ١٠٥١ ) وهو شرح النظم المفيد الاحمد في مفردات  
 العلامة عز الدين محمد بن علي العمري المقدسي ثم الدمشقي ( ٨٢٠ ) .  
 مط السلفية ٤-١٣٤٣
- ٨٤٣- « منح المنة » للسيد عبد الوهاب الشعرائي . نشرته مكتبة صبيح بمصر  
 ١٩٢٤ ص ١١٢
- ٨٤٤- « منن الرحمن » لشيخ جعفر نقدي قاضي الشيعة في بغداد . المطاط الحيدية  
 بالنجف ١٣٤٤ ص ٤٤٤
- ٨٤٥- « الموافقات في اصول الاحكام » لأبي اسحق الشاطبي أعيد طبعه ١٩٢٢  
 جزء ٤ بالمكتبة المنيرية
- ٨٤٦- « موعظة المؤمنين من احياء علوم الدين » لجمال الدين القاسمي . اعاد  
 طبعه محيي الدين صبري الكردي . مط السعادة ١٣٤٢ ص ٢٥٥ و ١٢٠
- ٨٤٧- « ميثاق الوحدة لجزيرة العرب الفتاة » تأليف جمال الغزي مفوض  
 عسكري وسكرتير انور باشا سابقا . مط طباره بيروت ص ١١٣
- ٨٤٨- « نظرة تاريخية في حدوث المذاهب الاربعة » الحنفي والمالكي والشافعي  
 والحنبلي وانتشارها بقلم العالم الفاضل احمد باشا تيمور . المط السلفية  
 ١٣٤٤ ص ٥٤



٨٤٩- « النفعة على النفعة والمنحة » للشيخ ناصر الدين الحجازي الاثرى  
وهي في الرد على النفعة وهي في الرد على الوهابية ويلبها نظرة في النفعة  
الزكية في الرد على الوهابية لابي اليسار الممشقي الميداني . مط الترقى  
دمشق ١٢٢٢ ص ٩٠ ( توزع مجانا )

٨٥٠- « نقد العلم والعلماء أو تلبس ابليس » لابي الفرج عبد الرحمن بن  
الجوزي وهو تحذير علماء المسلمين من الغرور والاعجاب بانفسهم . مط  
السعادة ١٣٤٠ ص ٤٤٠

٨٥١- « التكت الاعتقادية » للشيخ المفيد المتوفى سنة ٤١٣ هـ . المط العصرية  
بغداد ١٣٤٣ ص ٦٤

٨٥٢- « نقض كتاب الاسلام وأصول الحكم » للشيخ محمد خضر الحسين أحد  
مدرسي جامع الزيتونة وقضاة المحاكم الشرعية في تونس . المط السلفية  
١٩٢٤ ص ٢٤٥

٨٥٣- « النكير على منكري النعمة من الدين والخلافة من الامة » بقلم مصطفى  
صبري التوقاوي لشيخ الاسلام السابق للدولة العثمانية وأحد الاعضاء  
بمجلس الاعيان . المط العباسية بيروت ١٣٤٢ ص ٢٢٣

٨٥٤- « النهج السعيد في علم التوحيد » تأليف مصطفى عماره مط السعادة  
١٣٤١ ص ٢٠٣

٨٥٥- « النهج القديم في الرد على ما جاء في رسالتي الحق وخطاب كريم »  
لاحمد فوزي الساعاتي ردا على رسالتين من رسائل المبشرين المسيحيين  
دمشق ص ٥٠

٨٥٦- « هداية الباري الى ترتيب احاديث البخاري » ترتيب وشرح الاستاذ السيد عبد الرحيم عنبر . حذف الاسانيد واقتصر على الراوى . ثم رتب الاحاديث على حروف المعجم وحذف المكرر منها . جزء ٢ مط عيسى الحلبي

٢٥٧- « هدى المنصفين الى الحق المبين » للسيد محمد مهدي القزويني الكاظمي نزيل الكويت ٢ ( عن مجلة المرشد ببغداد )

٨٥٨- « هدى المتقين الى شريعة سيد المرسلين » وهو ملخص من كتاب صباة الانام للشيخ هادي آل جعفر كاشف الغطا . مط العلوية بالنجف ١٣٤٢ ص ٣٤٠

٨٥٩- « الهدية السنية والتحفة الوهاية النجدية » لجميع اخواننا الموحدين من أهل الملة الحنيفية والطريقة الحمديدية . تأليف سليمان بن سحمان النجدي . طبعت بأمر جلالة السلطان عبدالعزيز آل سعود . امام مملكة نجد وملحقاتها . مط المنار ١٣٤٢ ص ١٢٨

٨٦٠- « الورع ( كتاب ) » للامام احمد بن حنبل - مط السعادة على نفقة السيد محي الدين صبري السكردى ١٣٤٠ ص ١٢٦

٨٦١- « الوصايا الذهبية » بقلم السيد محمود ابو الفيض . تبحث في الطريقة الفيضية وهي طريقة صوفية ص ٩٦

٨٦٢- « وسيلة النجاة » للسيد ابي الحسن الموسوي الاصمعياني في العبادات والمعاملات . المط العلوية في النجف الاشرف ١٣٤١ ص ٢٣١

٨٦٣- « وسيلة العابد من اجابة الرائد » للشيخ عبد الحسين نجل الشيخ جواد مبارك . المط الحميدية في النجف ١٣٤٢ ص ٢٠٨

## القسم السادس

### كتب دينية مسيحية

- ٨٦٤ — « أسمى الدرر » وضعه اسكندر جبرائيل حوى في سيرة السيد المسيح - ص ٣٨٠
- ٨٦٤ ب « أغنية عيد الميلاد » لمؤلفها شارل دكنز نقلتها إلى العربية الآنسة حلا معلوف . المطب الاميركية بيروت
- ٨٦٥ — « اقطع البراهين في صحة حقائق الدين » عربية عن الفرنسية القس مبارك الراهب اللبناني . بيروت المطب الكاثوليكية ١٩٢٥ ص ٣٥٦
- ٨٦٦ — « الاقوال البهية في شرح الصلاة الربانية » لعبدالمطلب قرياقوس . مصر ١٩٢٤ ص ٧٧
- ٨٦٧ — « بحث في النذور والحالة الرهبانية » وفقاً للحق القانوني الحديث تأليف الاب مرسو نقله إلى العربية القس بطرس الخورى الجاجي اللبناني ، مطب الاجتهاد بيروت ١٩٢٥ ص ٣٦٠
- ٨٦٨ — « تاريخ الكنيسة القبطية » لمنسى القمص واعظ الكنيسة القبطية الارثوذكسية في ملوى . مطب رعمسيس ١٩٢٤ ص ٧٣٢
- ٨٦٩ — « تاريخ الكنيسة الرسولية الاورشليمية » لخليل أفندي ابراهيم قزاقيا يبحث في تاريخ كنيسة اورشليم من القرن الاول المسيحي للآن : ص ٣٤٥
- ٨٧٠ — « التأملات اليومية » في الحقائق المسيحية « تعريب القس مبارك ثابتم الديباني . مطب الاجتهاد . بيروت ١٩٢٠ جزء ٢ ص ٣١٤ و ٣٠٨



رقم

٨٧١ — « تأملات لاجل الاكليروس والعلمانيين لكل أيام السنة » تعريب السيد غريغوريوس بطرس هبراً رئيس أساقفة دمشق علي السريان الكاثوليك الجزء الاول . حريصا ( لبنان ) ١٩٢٦ ص ٦٦٨

٨٧٢ — « تنوير الابصار في قصص الانبياء والابرار » لعموئيل زويمر مط النيل ١٩٢١  
٨٧٣ — « حامي الايمان القديم » وهي سيرة القديس اثناسيوس الاول الرسول بطريك الاسكندرية العشرين . تأليف جبرائيل رفائيل بك الطوخي وعبد القادي القاهراي . مصر ١٩٢١ ص ١٤٥

٨٧٤ — « الحقائق الالامعة في عقائد الكنيسة الجامعة » للاب أنطون صالحاني اليسوعي . المط الكاثوليكية بيروت ١٩٢٦ ص ١٤٠

٨٧٥ — « الحقيقة المستترة » بحث تاريخي فلسفي انتقادي . بقلم الخوري يوسف العمشتي مط قوزما بيروت ١٩٢٤ ص ١٢٨

٨٧٦ — « حياة القديس شنودة حنا » نشرتها أهله مصمراً بصورته . مط المحيط ١٩٢٢ ص ٣٢٠

٨٧٦ — « حياة القديس غريغوريوس المنور » عربيه الاب ميخائيل قديد . المط المارونية حلب . ١٩٢٤ ص ٨٠

٨٧٨ — « خلاصة تاريخ كنيسة اورشليم الارثوذكسية » تأليف شعاده خوري ونقولا خوري . كتاب حافل بالفوائد التاريخية . وبآخرة جدول

البطاركة الاورشليميين . مط بيت المقدس ١٩٢٥ ص ٣٨٤

٨٧٩ — « المستولية » أو تعاليم الرسل . وضعها حافظ أفندي داود ص ٨٠٦

٨٨٠ — « زهرة حب في بستان الرب » وهو تاريخ حياة القديسة تريزيا الطفل يسوع تعريب الخوري يوسف عواد . المط الكاثوليكية بيروت .

١٩٢٦ ص ٤١٣

٨٨١ — « السكفسار القبطي » معه ترجمة أفرونية ترجمه وعلق عليه الاستاذ ر.

باسمى جزء ٥ باريس

٨٨٢ — « الشذور الذهبية في حياة كوكب البرية » أي القديس أنطونيوس

الكبير لقس لويس بليل الراهب البلدي اللبناني . مط كوى ١٩٢٥

ص ١٩٦

٨٨٣ — « شعاع النجاح » مجموعة مقالات بقلم بطرس زهره الراهب الماروني

اللبناني : بيروت ١٩٢٥ ص ٢٢٣

٨٨٤ — « العفاف » للاستقف جبير أسقف ما لنس . تعريب الابوين برناردوس

وبطرس الالهجين اللبنانيين مط الاجتهاد بيروت ١٩٢٤ ص ١٤٠

٨٨٥ — « علم الوعظ وعلم الرعاية » مؤلفه القس غبريال ميخائيل الضبع راعي

كنيسة الفجالة الانجيلية

٨٨٦ — « شهادات الكنيسة المارونية السريانية » بانتقال مريم العذراء بالنفس

والجسد الى السماء للاخوين الشقيين الاب يوسف والمنسنيور بطرس

حيقة . ١٩٢٥

٨٨٧ — فرض عيد مار إيليا الحي « حسب الكنيسة السريانية المارونية المط

المارونية . حلب ١٩٢٥ ص ٢٠٦

٨٨٨ — « قوانين المجمع اللبناني » جمعها ورتبها الخوري الياس الزيناني . المط

الكاثوليكية بيروت ١٩١٦ ص ٤٠٠

٨٨٩ — « القول الصريح في سيرة يسوع المسيح » تأليف الدكتور جورج

فورد اللاهوتي الاميركاني . المط الاميركية بيروت ١٩٢٣ ص ٣٢٤

٨٩٠ — « اللاهوت النظري » الجزء الثامن في نعمة المسيح . تأليف الخوري

الياس جميل . المط العلمية بيروت ١٩٢٤ ص ٢١٤

٨٩١ — « لماذا أنا مسيحي » للدكتور فرانك كراين . ترجمة الارشيمندريت

أنطونيوس بشير . طبع بعناية يوسف البستاني ١٩٢٥ ص ٢٠١ (١)

٨٩٢ — « ماري افرام السرياني والاوخارستيا » للشقيقتين الاب يوسف

حبيقة والمسنينور بطرس حبيقة . المط الكاثوليكية بيروت ١٩٢٦

ص ٢٦

٨٩٣ — « المباحث الجلية في الفرجيات الشرقية والغربية » تتناول معارضة

بعضها ببعض والتنقيب عن كل منها على حدة بقلم السيد العلامة اغناطيوس

افرام رحمانى بطريرك السريان الانطاكي . مط دير الشرفة ( لبنان )

١٩٢٤ ص ٧١٢

٨٩٤ — « مختصر اللاهوت الادبي » ليوحنا غورى اليسوعي عربيه المطران

يوحنا حبيب ونقحه الخورى ابراهيم حرفوش . الجزء الاول . حريصا

١٩٢٥ ص ٨٩٣

٨٩٥ — « بالمشرع » وضعه القس بواس شباط السرياني الحلبي . تقلب في أبحاثه

بين الفلسفة والتاريخ والاجتماع والدين واستشهد على كل منها بآيات

القرآن والحديث وأقوال أئمة الاسلام وعلماء الاوربيين . مصر ١٩٢٤

٨٩٩ — « مقالة في الاسلام » لجرجس سال الانجليزى . معربة بقلم هاشم

العربي : طبعة سادسة مع استدراكات مضافة الى حواشي المؤلف مط

النبيل ١٩٢٥ ص ٤٢٩

٩٠٠ — « مقالة في الوحى » بقلم الاب شارل اييلا اليسوعي : بيروت ١٩٢٥

ص ٢٠

(٠) جاء في مجلة المشرق بشهر أيلول سنة ١٩٢٦ : ان هذا الكتاب منان

لعلهم السيد المسيح



- ٩٠١ — « منتهى الخشوع في مناجاة قلب يسوع » للاب يواكيم بلاديوس الحلبي الراهب الماروني اللبناني . مط كوثى ١٩٢٥ ص ٤٠٤
- ٩٠٢ — « أنهج السكال » في الصلاة العقلية للكهنة تأليف القس الحائك الشهابي الراهب الحلبي اللبناني مط الاجتهاد بيروت ١٩٢٥ ص ٢٧٢
- ٩٠٣ — « يومية المسيحي » عنى بنشره أحد كهنة الارمن الكاثوليك في حلب المط المارونية حلب ١٩٢٣ ص ١٢٩
- ٩٠٤ — « يسوع قدوة الناشئة المسيحية » عربه عن الافرنسية القس مبارك الحاج البسكنتاوى : مط العلم بيت شباب ١٩٢٣ ص ٣٢٣



## القسم السابع

كتب في الحكمة والمنطق والفلسفة  
وما يتعلق بها

٩٠٥ - « آراء أناتول فرانس » ترجمه عن الافرنسية الاستاذ عمر فاخوري  
وصدره أمين الريحاني بمقدمة أعجاب وتقدير لهذا الكتاب .  
بيروت ص ١٤٣

٩٠٦ - « الآراء والمعتقدات » تأليف جوستاف لوبون وترجمة محمد عادل  
زعيتر : المطبعة المصرية ١٩٢٦ ص ١٩٧

٩٠٧ - « أصول الفلسفة » لمؤلفه أمين واصف بك وضعه في علوم الفلسفة  
الخمس : علم النفس وعلم الجمال وعلم المنطق وعلم الادب وعلم ما وراء الطبيعة  
الجزء الاول . مط المعارف ١٣٣٨ - ١٩٢١ ص ١٤٤ والفهرس ص ٤٤  
٩٠٨ - « أصول المنطق » تأليف استانلي جيفونس تعريب يوسف اسكندر  
جريس . مط جريدة الفجر ١٩٢٦ ص ١٣٩

٩٠٩ - « بقاء النفس بعد فناء الجسد » لتصير الدين الطوسي مع شرح للشيخ  
ابي عبد الله الزنجاني . ١٣٤١

٩١٠ - « تاريخ الفلسفة » من أقدم عصورها الى الآن . تأليف حنا اسعد  
فهي . مط اليوسفية ١٩٢١ ص ٣٥٦

٩١١ - « تهذيب النفس » لفؤاد افندي صروف

٩١٢ - « الحجج البهية » لابي الفضائل الجرفادقاني الايراني . وهو في حل رموز  
الكتب المقدسة السماوية وتفسير غوامض آيات الصحف المطهرة الالهية  
مط السعادة ١٣٤٣ - و ٩١٢ ص ١٨٤ ( يغلب على الظن أن مؤلفه بهائي )

- رقم  
٩١٣- « الحكمة ( كتاب ) » يشتمل على طائفة من حكم القول مأخوذة من القرآن الكريم وأقوال الرسل عليهم السلام وحكماء العرب والاسلام لمحمود افندى شكرى رئيس ادارة مديرية البحيرة . مطالاعتماد ١٩٢٥
- ٩١٤- « حكمة التشريع وفلسفته » تأليف الشيخ احمد علي الجرجاوى وهو يتكلم عن حكمة الصوم والزكاة والحكمة فى تعدد الزوجات الخ
- ٩١٥- « الخليفة ونظامها » بقلم أمين القريب صاحب مجلة الحارث . مط جان درك بيروت ١٩٢٦ ص ١١٩
- ٩١٦- « رسالة فى فضيلة العلوم » للفارابى . حيدر آباد الدكن ١٣٤٥
- ٩١٧- « سعادة الحياة » أو اعملوا مادام لكم النور . تأليف تولستوى . تعريب بياوى غالى الدويرى . المط التجارية ١٩٢٤
- ٩١٨- « فصل المقال فى فلسفة النشوء والارتقاء » لارنست هيكل العالم الالماني . ترجمه الكاتب حسن حسين ووضع له مقدمة ٧٢ صفحة وفيه رسوم . مصر ؟
- ٩١٩- « فلسفة ابن خلدون الاجتماعية » تحليل ونقد . ألفه طه حسين باللغة الافرنسية وعربه عبد الله عنان . مذييل برسالة عن ابن خلدون للاستاذ الالماني فون فيسنداك معربة . مط الاعتماد ١٩٢٥ - ١٣٤٣
- ٩٢٠- « الفلسفة الحديثة » عربه وعلق حواشيه السيد سعيد البحرة أستاذ الفلسفة بـ مدرسة التجويز بدمشق - مط الصداقة دمشق ١٩٢٤ ص ١٥٥
- ٩٢١- « فلسفة الحياة » تعريب بياوى غالى الدويرى . مط الرحمانية ١٩٢٢
- ٩٢٢- « فلسفة راجا يوجا » ملخص مذهب هندى يبحث فى علوم شتى وفنون متنوعة . نقله عن الانجليزية حسن حسين وعنى بطبعه المطبوعة الاولى عبد الفتى احمد . مط المقتطف ١٩٢٦ - ١٣٣٥ ص ٩٠



٩٢٣- « الفلسفة العامة وتاريخها » محاضرات القاها البكونت دي جلارزا في  
الجامعة المصرية في السنة الدراسية ١٩١٩-١٩٢٠ في الفلسفة وتاريخها  
والفلسفة العربية والاخلاق .

٩٢٤- « فيض الباري في اصلاح منظومة السبزواري » أرجوزة من نظم حجة الاسلام  
السيد هبة الدين الشهرستاني في فنون الفلسفة ( عن مجلة المرشد ببغداد )

٩٢٥- « قادة الفكر » تأليف الدكتور طه حسين . مطا الهلال ١٩٢٥ ص ١٣٢

٩٢٦- « قوة الارادة » تعريب يوسف شديد ابى الامع . يحتوي على نصائح  
في تقوية الارادة . نيويورك ١٩٢٤ ص ٩٧

٩٢٧- « كلمات الفلاسفة » جمع وتعريب بباوي غلي الدويري . مطا الرحمانية  
١٩٢٢ ص ٨٨

٩٢٨- « المباحث المشرقية في علم الالهيات والطبيعات » للامام فخر الدين  
الرازي . حيدر آباد الدكن ١٣٤٣ جزء ٢ كبار

٩٢٩- « مذهب النشوء والارتقاء » وضعه اسماعيل افندي مظهر . مطا المقتطف  
١٩٢٣ ص ٨٤

٩٣٠- « ملقى السبيل » لاسماعيل مظهر المذكور وهو يحتوي على فصول  
في مذهب التطور وعلاقته بالفكر الحديث مثل الراي المادي ومذهب  
النشوء ودراوين والماديون الخ . المطا المصرية ١٩٢٦ ص ٣٦١

٩٣١- « نداء عالم الغيب » مقالات روحانية عنى بجمعه اعبد الله اباحي . ص ٥٠٠

٩٣٢- « نزعة الفكر الاوروبي في القرن التاسع عشر » لاسماعيل بك مظهر  
وهو تلخيص مقالات جون تيودور مرتز في تاريخ الفكر الاوروبي

٩٣٣- « نظرية التطور وأصل الانسان » تأليف سلامه موسى . المط  
العصرية ١٩٢٥

## القسم الثامن

### في القوانين والشرائع وعلم السياسة وعلم الاقتصاد

٩٣٤ - « أحكام الاراضى » كتاب فى أحكام الاراضى المتبعة فى البلاد العربية المنفصلة عن السلطنة العثمانية وضعه السيد عيسى المر الحامى . مط بيت المقدس : القدس ١٩٢٣ جزء ٢ ص ٢١٦ و ٢٢٦

٩٣٥ - « الاحكام الجعفرية فى الاحوال الشخصية » تأليف الشيخ عبد الكريم الحلى من علماء العراق . مط الفرات بغداد ١٣٤٢ ص ٢٦٢

٩٣٦ - « أصول استماع الدعوة الحقوقية » مترجم عن التركية بقلم فايز أفندي الخوري دمشق ص ٢٨٥

٩٣٧ - « أصول علم الاقتصاد » ترجمه عن الانجليزية وديع الضبع وهو الجزء الاول من الكتاب . مط رعميس ص ١٥٧

٩٣٨ « الاصول القضائية فى المرافعات الشرعية » للاستاذ الشيخ على قراعه القاضى بالمحاكم الشرعية . مط الرغائب ١٣٣٩ - ١٩٢١

٩٣٩ - « أصول القوانين » مع تطبيقات على القانون المصرى وبعض القوانين الاخرى لمحمد كامل المرسى بك وسيد مصطفى بك . المط الرحمانية ١٣٤٢ - ١٩٢٣ ص ٦٦١ عدا الفهارس

٩٤٠ - « الاقتصاد السياسى » لمؤلفه شارل جيد تعريب نجيب أفندي مكربنه حلب ص ١٣١

٩٤١ - « التماس إعادة النظر » بحث قانونى للاستاذ ناشد حنا فى المواضع التى يمكن فيها التماس إعادة النظر . مصر ص ١٨٠

- ٩٤٢ - « الالتزامات » المداينات
- ٩٤٣ - « الامتيازات الاجنبية » رسالة تبحث في أصل هذه الامتيازات  
ومحتوياتها بقلم عبد الله أفندي مشنوق
- ٩٤٤ - « الانتخابات النيابية وأحكامها » لاجد رمزي بك المحامي عضو مجلس  
النواب . المط السلفية ١٩٣٤ ص ٧٧٦
- ٩٤٥ - « الانتداب الفرنسي والفرنساوية في سوريا ولبنان »  
لعبد الله باشا صفيير . مط هندية ١٩٢٢
- ٩٤٦ - « الانتداب وروح السياسة الانجليزية » الاستاذ راشد طباره . يبحث  
في قواعد السياسة الانجليزية وطرق البحار وطريق الهندوسية انجلترا  
في مصر والتوازن الاوربي . مط طباره بيروت ١٩٢٥ ص ٢٦٧
- ٩٤٧ - « بيان المجلس الشرعي الاسلامي في فلسطين » وفيه ذكر ما قام به  
المجلس الشرعي من جليل الاعمال في فلسطين
- ٩٤٨ - « بين المحاماة والقضاء » أو قضية السيد زخيا . جمع ما يمكن من واقعها  
وكيله المحامي نجيب خلف . مط صادر بيروت ١٩٢٤ ص ٦٦
- ٩٤٩ - « تحفة كتاب العدل » تعريب الدكتور توفيق جيجكلى . مط الاخلاص  
حماه ١٣٤٢ ص ٨٠
- ٩٥٠ - « التزوير الخطي » لنجيب بك الهواويني الدمشقي الخطاط المشهور .  
مط . الهلال ١٩٢٠ ص ١٥٢
- ٩٥١ - « التزوير في الاوراق » تأليف احمد فتحي زغلول باشا الحق به  
الدكتور محمد كامل مرمي بك المدرس بمدرسة الحقوق الملكية ذيلاهم  
فيه التعديلات التي طرأت على مواد التزوير . مكتبة التأليف مصر ؟



- ٩٥٢- « التنفيذ علما وعملا » وهو يشتمل على شرح قواعد واجراءات المرافعات الاهلية والمختاطة والقوانين واللوائح الخصوصية المتعلقة بالتنفيذ تأليف احمد فتحة بك القاضي بالمحاكم الاهلية وعبد الفتاح السيد بك القاضي بالمحاكم الاهلية . مط النهضة ١٣٤٥ - ١٩٢٤ ص ٦٦٤
- ٩٥٣- « التعديلات الجديدة على قانون العقوبات الاهلي » تأليف محمد عبد الهادي الجندي بك رئيس محكمة أسبوط الابتدائية الاهلية . الطبعة الثانية ١٣٤٢ - ١٩٢٣ ص ٣٧٨
- ٩٥٤- « جمعية الامم والانتدابات » بقلم رامت شفيق شنبور يبحث عن تاريخ جمعية الامم والانتدابات . مذييل بدرس حقوق الانتداب درسا قضائيا وأساسيا . طرابلس الشام ١٩٣٦ ص ١٢٦
- ٩٥٥- « الحقوق الادارية » للاستاذ شان كر الحنبلي متصرف لواء الشام واستاذ الحقوق الادارية في مدرسة الحقوق العربية بدمشق . مط حكومة دمشق ١٣٤٠ - ١٩٢٣ جزء ٢
- ٩٥٦- « حقوق التجارة » للفاضل عثمان بك سلطان استاذ الحقوق التجارية والحقوق السياسية في معهد الحقوق العربي بدمشق . مط دولة دمشق ١٣٤٠ - ١٩٢٢ ص ٤٦٥ وهو الجزء الاول .
- ٩٥٧- « الحقوق الولية العامة » للاستاذ فوزي بك الغري المدرس في معهد الحقوق بدمشق الجزء الاول ص ٣٠٠
- ٩٥٨- « الحكومة الدستورية في الولايات المتحدة » لـ رئيس ويلسون ترجمة وديع افندي الضبع خريج جامعة كامبردج وهو يبحث فيه عن أصل الحكومات ونشوتها وتاريخ الشعب الأمريكي . مط رعمسيس ١٩٢٤
- ٩٥٩- « خطب زغلول باشا » مط العرب ص ١٤٧

رقم

٩٦٠- « خلاصة الأبحاث في علم الميراث » تأليف الارشيد مندرست يوسف

ابو طير . بيروت ١٩٢٤ ص ١٣٠

٩٦١- « خلاصة الاقتصاد ونبذة من التاريخ الاقتصادي » تأليف حسين

افندي نامق من خريجي جامعة أوكسford

٩٦٢- « درر الحكام شرح مجلة الاحكام » الاستاذ فهد الحسيني صاحب

مجلة الحقوق . نقله عن كتاب علي حيدر رئيس محكمة التمييز بالاستانة

ص ٣٦٨

٩٦٣- « الدستور المصري والحكم النيابي في مصر » وتاريخ ذلك من سنة

١٨٦٦ الى الآن لجامعة البت شقير . وفيه أكثر أسماء أعضاء مجلس

النواب والشيوخ . مطا المقتطف ١٩٢٤ ص ٦١٦

٩٦٤- « الدولة البوآشيفيكية » وضع توما دلبو المملوف اشيدياكون.

البيطريكية الانطاكية ورئيس كتاب مجدها . مطا القديس جارجيوس

بيروت ١٩٢٤ ص ٧١

٩٦٥- « الزوجة الامينة أمام القضاء » دعوى عفيفة عواد . مباحث قضائية :

دروس اجتماعية للخوري منصور عواد . بيروت ١٩٢٥ ص ٢٢٤ و ١٥

٩٦٦- « السياسة ( كتاب ) » لافلاطون . استخراج احمد بن يوسف لطابعه

وناشره جميل بك العظم . المطا الوطنية بيروت ١٩٢٥ ص ٧٤

٩٦٧- « السياسة الدولية » نقل هذا الكتاب عن الانجليزية الدكتور عبد الرحمن

شهندر . اشتغل به أثناء نفيه الى ارواد سنة ١٩٢٢ . مطا المشرق

دمشق ص ٢٣٠

٩٦٨ شرح القانون التجاري المصري ، لمحمد صالح مدرس القانون التجاري

والاقتصاد السياسي في مدرسة التجارة العليا بمصر ص ٣٥٠

- رقم  
٩٦٩ - « شرح قانون الجزاء » لـ إبراهيم بك الهاشمي ناظر عدلية حكومة الشرق العربية . المط العربية ١٣٤٢ أربعة أجزاء .
- ٩٧٠ - « شرح قانون العقوبات الاهلي » القسم الخاص - تأليف احمد امين بك - مط الاعتماد ١٣٤٢ - ١٩٢٣
- ٩٧١ - « شرح لائحة الاجراءات الشرعية والقوانين والاوراق المرتبطة بها » تأليف الاستاذ أحمد قنجه بك والدكتور عبد الفتاح السيد بك . مط النهضة ١٣٤١ ص ٥٩٤
- ٩٧٢ - « شؤون مصرية » للأستاذ عزيز خاكي بك المحامي بمصر وفيه أبحاث مختلفة المواضيع ص ١٥١
- ٩٧٣ - « صفحة سياسية » مجموعة خطب في المحلات الانتخابية سنة ١٩٢٣ للاستاذ محمد حافظ بك رمضان رئيس الحزب الوطني مط جريدة الصباح ص ١٠٤
- ٩٧٤ - « عظات وطنية » مجموعة مقالات سياسية واقتصادية وفلسفية وضعها حبيب ابراهيم كاتبه معلم لا هوت من جامعة هارفرد
- ٩٧٥ - « العقود المدنية الصغيرة » تأليف محمد كامل مرسى بك دكتور في العلوم القانونية . المط السلفية ١٩٢٣ ص ٣٥٩
- ٩٧٦ - « علم الاقتصاد والحياة اليومية » عربي عن الانجليزية حسنين أفندي نامق
- ٩٧٧ - « القانون الدولي العام » تأليف الاستاذ علي ماهر بك محاضرات القيت على طلبة اللسانس بمدرسة الحقوق الملكية . مصر ١٩٢٤ . ص ٦٣٥ وبآخرة فهرست للكلمات الاجنبية المستعملة في أثناء الكتاب
- ٩٧٨ - « القانون المدني الاهلي » مع الاشارة إلى القوانين الاهلية والمختاطة والفرنسية وإدخال التعديلات لغاية سنة ١٩٢٤ . عن به محمد وحسن الفريق . المط التجارية ١٩٢٤ ص ٢٠٠



- ٩٧٩ - «قانون نقابة أطباء الاسنان القانونيين بالسلطة المصرية» المطب التجارية بمصر
- ٩٨٠ - «القضاء الجنائي» جمع وتلخيص وترتيب زكي العراقي بك رئيس نيابة  
بنى سويف سابقا ووكيل محكمة مصر الاهلية . الجزء الثاني قانون تحقيق  
الجنايات الطارئة عليه والقوانين المرتبطة به لغاية أول نوفمبر سنة ١٩٢٦  
مط دار الكتب المصرية ١٣٤٥ - ١٩٢٦ ص ٢٧٦
- ٩٨١ - «القضاء في الاسلام» محاضرة للسيد عارف بك النكدى مفتش العدلية  
العام واستاذ علم الاجتماع في مكتب الحقوق بدمشق . مطالترقي دمشق  
١٣٤٠ ص ٢٨ كبير
- ٩٨٢ - «قضايا التاريخ الكبرى» أو أشهر المحاكمات والجرائم . محلى بالصور  
للاستاذ محمد عبد الله عنان المحامي نشرته ادارة الهلال ١٩٢٥ ص ٢٦٠
- ٩٨٣ - «المباحث الجنائية» وضع الاستاذ أحمد فؤاد عبد المجيد وصاغ محمد علي  
زيوار والملازم الاول حسين شفيق ص ٢٤٠
- ٩٨٤ - «مبادئ الاقتصاد السياسي» الاقتصاد السياسي رقم ٩٤٠
- ٩٨٥ - «مبادئ الرئيس ويلسون» ترجم باشراف جمعية الرابطة الشرقية  
وطبع بمطبعة المقطم
- ٩٨٦ - «مبادئ القانون الدستوري المصري المقارن» للاستاذ مصطفى الصادق  
قنصل مصر بلندن . والدكتور راتب ابراهيم الاستاذ بمدرسة الحقوق  
الملكية طبعة ثانية منقحة ومكبرة بالمطبعة المصرية بمصر
- ٩٨٧ - «مجموعة القوانين والقرارات والاوامر السياسية والمالية والادارية  
والجنائية بالقطر المصري مع التعليق عليها جمع وتأليف الدكتور عبد  
الفتاح السيد بك والدكتور محمد كامل مرسي بك . مطالترغائب ١٣٤١ -  
١٩٢٢ ص ٣٦

٩٨٨ - « مجموعة منشورات ومذكرات لجنة المراقبة القضائية من سنة ١٨٩٢ إلى ١٩٢١ جمعهما محمد أحمد عرفه بك القاضي بالمحاكم الاهلية . المطب الشرقية ١٩٢٢ ص ٣٨٤ »

٩٨٩ - « المداينات أو الالتزامات » في الأدلة ونظرية الاثبات للدكتور عبد السلام ذهني . الجزء الثاني . مط هندية ١٩٢٣ ص ٤٨١ وطبع الجزء الاول سنة ١٩٢٣

٩٩٠ - « المرافعات المدنية والتجارية والنظام القضائي في مصر » الاستاذ الدكتور عبد الحميد أبو هيف الطبعة الثانية مصر ١٩٢١ ص ١٠٠٠ .  
٩٩١ - « المعلومات المدنية » للسيد عبد الرزاق الحسيني . بغداد ١٣٤١ ص ٥٦  
٩٩٢ - « مفاوضات الانجليز بشأن المسألة المصرية » لأمين بك الرافعي مدير جريدة الاخبار

٩٩٣ - « مفتريات الانجليز في رمي الامة المصرية بالجهل تبريراً لفسادهم بان مصر مملكة الشعوب غير جذيرة بالاستقلال والحرية . بقلم أحمد أبي الخضر منسي . مط الاعتماد ١٩٢١ ص ٤٧ »

٩٩٤ - « مقابلة بين الحقوق الرومانية والحقوق الاسلامية والفرنسية والانجليزية » للاستاذ فائز الخوري مدرس الحقوق الرومانية في معهد الحقوق بدمشق المط الحديث دمشق ١٩٢٤ ص ٣٧٦

٩٩٥ - « المقدمة في المسألة الشرقية » وضع روجي الخالدي بك تبحث في المسألة الشرقية منذ نشأتها إلى الربع الثاني من القرن الثامن عشر ص ٧٨  
٩٩٦ - « مقدمة القانون » تأليف أحمد صفوت . استاذ بمدرسة الحقوق الملكية وقاضي بالمحاكم الاهلية سابقاً . الطبعة الثانية مط القاهرة ١٩٢٤ ص ٤١٠

٩٩٧ - « المؤامرة اليهودية على الشعوب » المقررات الصهيونية أو مضابط  
الجلسات السرية لحكباء اسرائيل . نقلها عن الافرنسية الخوري أنطون  
يعين . بيروت ص ٢٤٤

٩٩٨ - « موجز في علم المالية » لمؤلفه فارس الخوري وزير المالية السابق  
واستاذ العلم المالي والاصول الحقوقية والصلك الجزائي في معهد الحقوق  
العربي بدمشق . مط الحكومة بدمشق ١٩٢٤ ص ٥٤٥

٩٩٩ - « المواهب العلية في المرافعات الالهية والشرعية » لمحمد علي عبد الواحد  
كاتب أشغال وقضايا . مط مطر ١٩٢٢ ص ٣٣٥

١٠٠٠ - « النظام القضائي في انكلترة » . تأليف القاضي أحمد أفندي صفوت

١٠٠١ « نظريات عامة في اصول المحاكمة الجزائية » هي مجموع الدروس التي  
لقاها الاستاذ رشيد أفندي عالي الكيلاني مدرس الدروس الجزائية

بمدرسة الحقوق العراقية . عنى بجمعها وتصحيحها عبد الله الشدايف . مط

دار السلام بغداد ١٣٤١ - ١٩٢٢ ص ٤٤٠

١٠٠٢ - « هل من جزية على الاكايروس أو خراج » بحث تاريخي قانوني

كنسي مدني بقلم الخوري منصور عواد . ملفان في الفلسفة واللاهوت

بيروت ١٩٢٢





## القسم التاسع

### في كتب الطب وعلم الصحة

١٠٠٣ - « أبسط الوسائل الطبية في حفظ الصحة والاسعافات المنزلية » تأليف  
الدكتور عثمان لبيب عبده

١٠٠٤ - « الإحصائيات الصحية » للدكتور عبد الواحد الوكيل ص ١٦٠

١٠٠٥ - « الإرشادات الصحية والاسعافات الطبية » وضعه الدكتور عبد العزيز

نظمي بك منشي . مجلة المحكمة المصرية . مطبوعات ١٩٢١

١٠٠٦ - « أسرار المراهقة » تأليف الدكتور شخاشيري محاورات بين أبي  
طبيب وابنه يبحث في شؤون دور البلوغ ...

١٠٠٧ - « الاسعافات الطبية والجراحية والباطنية » للدكتور محمد رشدي

مطبعة ١٩٢٣ ص ٢٩١

١٠٠٨ - « اصلاح النسل » وضعه الدكتور مرشد خاطر أستاذ الامراض الجراحية

في المعهد الطبي العربي بدمشق . مطبوعات كلية الطب بدمشق ص ٩٥٤

١٠٠٩ - « أغلاط الجراحين » للدكتور محمد عبد الحميد بك ص ٢٣٤

١٠١٠ - « أمراض الاطفال الكثيرة الانتشار » للدكتور عبد العزيز نظمي

بك . طبعة ثانية مطبوعة ص ٣٣٥ فيه رسوم

١٠١١ - « تاريخ الطب عند الأمم القديمة والحديثة » محاضرة للاستاذ عيسى

اسكندر معلوف اللبناني دمشق ص ٥٥

١٠١٢ - « التدبير العام في الصحة والعرض » للدكتور محمد رشدي . مطبعة

١٩٢٢ ص ٢١٢

رقم

١٠١٣ - «التناسل» رسالة عن طرق التناسل في النبات والحيوان للدكتور

فخري ص ٢٧

١٠١٤ - «الحى الراجعة المصرية» أو الحى الناكسة أو النوشة رسالة للدكتور

حسن بك كمال بن أحمد كمال باشا الاثرى المشهور . مطب الاعتماد ١٩٢٣

١٠١٥ - «الحيات (كتاب)» للدكتور حسن كمال المذكور . قررت

الوزارة تدريسه في المدرسة الطبية . مصر ١٩٢٥ ص ٢٢٣ وفيه رسوم

١٠١٦ - «خواطر طبيب» رسالة صغيرة لعبد العزيز نظمي بك وهي خاصة

بالنزلات المعوية المعوية عند الاطفال

١٠١٧ - «البرطان» وضعه الدكتور محمد عبد الحميد بك رئيس جراحي

مستشفى الملك وعنى بطبعه ونشره مجاناً الأديب نجيب مبرى صاحب

مكتبة ومطبعة المعارف بمصر ١٩٢٥ ص ٢٢

١٠١٨ - «الصور الخيالية لجسم الانسان» للدكتور محمد عبد الحميد بك

يحتوى على ٢٥٢ صفحة توضح للعبيان تركيب أجسامهم وكيفية

تأدية الاعضاء وظائفها . مصر ١٩٢٤

١٠١٩ - «الطب الشرعى» تأليف الدكتور مدنى سميت وعبد الحميد بك

عالم الطب الشرعى للمحاكم الاهلية . مطب المقتطف ١٩٢٤ ص ١٣٦

وفيه الرسوم

١٠٢٠ - «الطب المصرى القديم» للدكتور حسن بك كمال . مصر ١٩٢٢ ص

١٩٧ مزين بالرسوم

١٠٢١ - «الطب والتحصين في عهد الفراعنة» تعريب أنطون زكري . مط

البعادة ١٩١٩ ص ٢٠٢

- ١٠٢٢ - « طبيب العائلة » للاسعافات الوقائية والارشادات الطبية والأمراض الباطنية والجلدية والعقلية تأليف الدكتور حسن كامل وبه موضوع أمراض العيون للدكتور أحمد حلمي . مط الشباب ١٣٤١ ص ٣٥١
- ١٠٢٣ - « فن الولادة » للدكتور نجيب محفوظ أستاذ علمي الولادة وأمراض النساء بمدرسة الطب المصرية وجراح الولادة وأمراض النساء بمستشفى القصر العيني : ألف هذا الكتاب سنة ١٩٠٨ ونفدت نسخته فأعاد طبعه منقحاً وأضاف إليه فصولاً جديدة وطبعه طبعاً متقناً
- ١٠٢٤ - « كلمات طبية وفوائد صحية » مقالات ونبذ نشرها الدكتور حنا القسوس في جريدة شرق الأردن بعمان ص ٩٤
- ١٠٢٥ - « كيف تعيش مائة سنة أو قانون الصحة العام » لنجيب أفندي المنندراوي الهامبي . مصر ١٩٢٢ ص ٣٩٨
- ١٠٢٦ - « مبادئ ووصف وظائف جسم الانسان » للدكتور عزيز جرجس مدرس علم التشريح بمدرسة الطب الملكية . وفيه رسوم كثيرة مطبوع الهلال ؟
- ١٠٢٧ - « مختصر تذكرة القرطبي » أعادت طبعه المطبعة الأزهرية ١٩٢٦
- ١٠٢٨ - « المعالجة الحديثة » للدكتور حافظ أفندي زكي مؤلف كتاب الطب القضائي ومقتش صحة شين الكوم . المطبعة المصرية ١٩٢٣ ص ٦٥٧
- ١٠٢٩ - « المناهج الطبية لاتقاء الأمراض الأفرنجية » للدكتور جورج صوايا . بونس ايرس بالارجنتين الجزء الاول ١٩٢٢ ص ٥٠٢
- ١٠٣٠ - « منتهى الافادة في أسرار الجبال والصحة والسعادة » للدكتور أمين كنعان ناصيف . بيروت ١٩٢١ ص ٣٣١
- ١٠٣١ - « واجبات الطبيب » للدكتور عبد العزيز بك نظمي . طبعة ثانية



١٠٣٢ - « وقاية العين وعلاجها » للدكتور محمود رياض طبيب العيون بمسشفى  
قصر العيني المط الرحمانية ١٩٢٢ ص ١٣٦

## القسم العاشر

### في العلوم الرياضية والزراعية والفنون المتنوعة

١٠٣٣ - « اختزال الكتابة لمجاعة الخطابة » تأليف عبد الرزاق عوض مدرس  
بمدرسة الناصرية ١٩٢١ ص ١٧٤

١٠٣٤ - « الاسرار الكيائية » لحسن افندي يوسف . مط العلوم الادبية ص ٢٦  
١٠٣٥ - « الاشجار والانجم المشرقة » للدكتور مصطفى الشهابي مدير أملاك الدولة  
بدمشق . دمشق ص ٤٥٠

١٠٣٦ - « افادات زراعية في دولة حلب » لاسيد شارل بافي تعريب السيدين  
أميل بطن وليون مراد . المط المارونية . حلب ١٩٢٣ ص ٢٦٩

١٠٣٧ - « انهاض تربية النحل » في مصر . خطبة علمية اقتصادية للدكتور  
ابي شادي مع قصيدة شوقي بك في النحل . عفى بنشرها محمد عبدالغفور  
دبلوم في الزراعة بقسم الحشرات بوزارة الزراعة المصرية ١٣٤٤ -  
١٩٢٦ ص ٦٣

١٠٣٨ - « بسائط علم الفلك » لعلامه الدكتور يعقوب صروف . مزين بالرسوم  
العديدة للنجوم والكواكب وأبطال علم الهيئة القدماء والحديثين ١٩٢٣  
ص ١٦٣

١٠٣٩- « استنط الطيران » للدكتور احمد عبد السلام الكر داني مهندس الطيران والاستاذ بكلية العلوم بالجامعة المصرية . مط دار الكتب المصرية ١٩٢٦ ص ٢٠٠ مزين بنحو ٨٠ صورة

١٠٤٠- « البناء بطريق مكرم الحديثة » كراسة نصف الاستنباط الذي استنبطه توفيق افندي مكرم ومداره على عمل حجار صناعية متصل بعضها ببعض ١٠٤١- « التحليل الكيماوي للاراضي » للاستاذ عبد العزيز نصار يبحث فيه عن التحليل الكيماوي للاراضي والاسمدة والحاصلات الزراعية - مصور - مط الشباب ١٩٢٢ ص ١٧٠

١٠٤٢- « تذكرة ابن ارمانوس » تشمل شرح المواليذ الثلاثة باللغات العربية والفرنساوية والانجليزية لعازر افندي ارمانوس صاحب الصيدلية الخيرية . المط المصرية ١٩٢٢ ص ٣٢٠

١٠٤٣- « التصوير والحفر » وضعه رباح افندي شحاته وفيه وصف الآلات والادوات التي تستعمل في التصوير الشمسي ص ٢٢٦ ١٠٤٤- « الجبر الحديث » لمصور حنا جرداق أستاذ الرياضيات العالية في جامعة بيروت الاميركية . المط الاميركية بيروت

١٠٤٥- « حدائق الازهار في فلاحه البساتين » تأليف عبد الفتى غنام ناظر مدرسة الزراعة وأستاذ فن فلاحه البساتين مصر ١٩٢٣ - ١٣٤٢ ص ٣٦٠ وفيه ١٦٠ رسما

١٠٤٦- « الحكر وتقديره » لمحمد شفيق باشا أسهب مؤلفه في موضوع الحكر وما يجب العمل به مصر ١٩٢٦

١٠٤٧- « الحياة النبائية » بقلم أمين الغريب . مط جان دارك بيروت ١٩٢٥ ص ١١٠

١٠٤٨- « الخضراوات » يبحث في زراعتها وقيمتها الغذائية وعائلاتها لحسين

افندي البابلي ٤٦

١٠٥٠- « خلاصة الكيمياء غير العضوية » مدرسي . وضعه الاستاذان محمد محمد

فياض واحمد أمين ابراهيم وكلاهما ناظر في مدارس الحكومة بمصر

١٠٥١- « خلاصة الكيمياء الحديثة » للاستاذ أمين ابراهيم كحيل والاستاذ

حبيب اسكندر مدرسي الكيمياء بجامعة القاهرة الاميركية جزء ٢ .

يتناول ابحاث الكيمياء غير العضوية

١٠٥٢- « دروس التأمل في مشاهد الطبيعة » يشتمل على حياة الحيوان

والنباتات لمحمد عبد الجواد ، مصر ٢ - ١٩٢١ جزء ٢

١٠٥٣- « الدروس الزراعية » للسيد وصفي زكريا مدير المدارس الزراعية

السابق في سوريا وفلسطين . مطبوع في دمشق ١٣٤٣ ص ١٥٠

١٠٥٤- « دروس الكيمياء » قسم المعادن للاستاذ عبد الوهاب القناراني أحد

أساتذة المعهد الطبي في دمشق . مزين بالرسوم وموضح بالجداول .

دمشق ص ٥٣٠

١٠٥٥- « رسالة جعفر الصادق في علم الصناعة والحجر الكريم » ومعه ترجمة

المانية بعناية جوليس روسكا . هيدلبرج ١٩٢٤ ص ٦٤ و ١٢٨

١٠٥٦- « رسالة فلكية » وهي الخطب التي القاها في نادي التعاون في بيروت

أستاذ الرياضيات في الجامعة الاميريكية . المطبوعة الادبية بيروت ١٩٢٢

ص ٤٥

١٠٥٧- « الرياضيات التجارية والمالية الراقية » للاستاذ سليم أمين الحداد .

جمع فيه شتات المسائل الحسابية التجارية والمالية ١٩٢٣ ص ١٠٥



١٠٥٨- الزراعة العملية الحديثة « للامير مصطفى الشهابي مدير الزراعة والاخراج

في دمشق . مط حكومة دمشق ١٩٢٢ ص ٤٥

١٠٥٩- « زراعة الكتان ( كتاب ) » تأليف يوسف ي . نسيم دبلوم مهندس

زراعي من بلجيكا واختصاصي في الصناعات الزراعية اسكندرية ١٩٢٤

ص ٧٢ صغير

١٠٦٠- « العلامات الموسيقية أو علم النوتة » تأليف اسكندر شلقون

١٠٦١- « علم الحشرات الاقتصادي » وضعه الاستاذ نعمان محمد المدرس بمدرسة

الزراعة العليا وهو يبحث في حشرة القطن وحشرات البرسيم والذرة

والقصب والعدس والارز وسائر الاشجار وكيفية اتقانها ومعالجة

النباتات المصابة بها ص ٤٧٠

١٠٦٢- « العلم المكتسب في زراعة الذهب » لابي القاسم محمد بن احمد العراقي

ومعه ترجمة انجليزية باريس ١٩٢٣ ص ٦٠

١٠٦٣- « فكاهة الفكر في الشطرنج » تأليف جرجس فيلناوس عوض :

ص ٣٠٠

١٠٦٤- « العمليات الهندسية » وضعه جيمس كولون وراجعه اسماعيل عمر. وهو

يحتوي على مائة وخمسين عملية هندسية . مط هندية ١٢٣٤-١٩٢٣ ص ٩٧

١٠٦٥- « الفوائد في أصول البحر والقواعد » تأليف رئيس علم البحر وفاضله

وأستاذ هذا الفن كامله الشيخ شهاب بن احمد بن ماجد السعدي . طبع

في باريس بالتصوير الشمسي ٧ أجزاء لغاية سنة ١٩٢٥

١٠٦٦- « الفوائد الصناعية » ، تأليف محمود افندي خليل راشد في صناعة

الصابون والزجاج والحبر والحفر على الزنك والاحام والاسمنت المسلح :

وغیرها من الفوائد المنزلية . مط الرشاد اسكندرية

رقم

١٠٦٧- «وقلادة الشموس واستخراج قواعد الاسوس» وهي رسالة في معرفة  
السنين المشهور استعمالها عند الجمهور . وهي تابعة لكتاب الفوائد في  
أصول البحر لابن ماجد المذكور آنفا . وهذه الرسالة لسليمان المهري  
وابن ماجد

١٠٦٨- «قواعد قياسية لحل المسائل الحسابية» بقلم القس مبارك الحاج  
البيسكتاوي . بيت شباب (لبنان) ١٩٢٤ ص ٩٥

١٠٦٩- «قواعد العمران وأساس الاقتصاد» لمحمود عزمي بك يبحث فيه عن  
زراعة الحبوب والقطاني والخضراوات ص ١٠٠

١٠٧٠- «كتاب الجمهور في التعاون الزراعي» لأبراهيم افندي رمزي خريج  
كلية التعاون بمشستر وسكرتير قسم التعاون في وزارة الزراعة بمصر

١٠٧١- «الكنوز الذهبية» لواءه محمد افندي زكي لبيب . في تحويل المقائيس  
المصرية الى مقائيس أفرنكية وفيه جداول

١٠٧٢- «الابن ومجامع الالبان» تأليف علي بك أبو الفتوح

١٠٧٣- «الاسلكي الخاص والعام» لمحمد افندي منير رفعت الموظف بدار  
الكتب المصرية . بين فيه المبادئ التي يقوم عليها نظام الاذاعة والاستقبال

الاسلكيين . مطرقي المعارف شبرا

١٠٧٤- «المباحث السرية» في فن وخليفة البوليس السري لرجل إلامن

العام والبوليس وضع الاستاذ أحمد فؤاد عبد المجيد وصاغ محمد علي

زيوار والملازم الأول حسين شفيق . دار الطباعة المصرية ١٣٤٤

١٩٢٦ ص ٣٦٨

١٠٧٥- «مبادئ علم الموسيقى» لواءه مصطفى كامل وجدي الزركلي حوى

طرقا صالحا من الأناشيد مع علاماتها الموسيقية المطبوعة الحديثة دمشق ص ٣٦

١٠٧٦ — « مبادئ موسيقية غربية وشرقية » للأب بواس الأشقر الانطونياني

بيروت ١٩٢٥ ص ٧٢

١٠٧٧ — « مجاني العسل » للخوري خريستو فور العاقل . يبحث في تربية

النحل ص ١٠٤

١٠٧٨ — « المحاصل الشعرية والقفية والوبرية » . أهميتها التجارية والصناعية

لصادق أفندي إبراهيم الموظف بديوان عموم المساحة ص ٣٢٠

١٠٧٩ — « المحيط الحسابي » في الجداول والقواعد الحسابية للمصالح وفروعها

الزراعية . لعبد الحليم سيد . مصر ١٩٢٣ ص ٢٦٣

١٠٨٠ — « مختصر الكيمياء النظرية » وهو مقرر السنة الرابعة تأليف نقولا

أفندي باسيور المطب الاهلية ١٩٢٠ ص ٣٥

١٠٨١ — « مرشد التاجر في مسك الدفاتر » وبعض شؤون قضائية تأليف حسن

محمد المدني ومحمود طاهر الجزء الاول . مط السعادة ١٩٢٣ - ١٣٤١

ص ٦٢

١٠٨٢ — « مسك الدفاتر للزارع والتاجر » تأليف محمود خاطر بك أستاذ مسك

الدفاتر في المدرسة الزراعية العليا بالحيزة ومدير قسم التعاون بوزارة

الزراعة . مط أبو الهول جزء ٢ ص ١٣٩ و ١٥٨

١٠٨٣ — « المعادن والتعدين » نشرت وزارة المالية تقريراً عن صناعة التعدين في

مصر ضمنته كثيراً من الفوائد

١٠٨٤ — « معلم التنويم المغناطيسي » تأليف عبد الحميد نجيب قناوي . مبادئ

أولية . الجزء الاول ١٩٢٣ - ١٣٤١ ص ١١٢

١٠٨٥ — « مفكرة الجيب الزراعية » لوضعها أحمد أفندي فرج الزين تحتوي

على معلومات تفيد المزارعين



١٠٨٦ - « المقائيس » تأليف علي إبراهيم سلامة مدرس الرياضة ومسلك

الدفاتر بمدرسة عبد العزيز الأولية للمعلمين . مطأبوالهول ١٣٤٠ - ١٩٢٢

ص ٦٢

١٠٨٧ - « ممالك الطبيعة » تأليف الفرد داي وأنيس الخوري المقدسي من

أساتذة الجامعة الاميركية ببيروت . طبع الجزء الاول وهو خاص

بالمملكة الحيوانية . بيروت ١٩٢٣ ص ٢٠٠

١٠٨٨ - « الموسيقى الشرقية » ما ضيها . حاضرها . نموها في المستقبل لمحمد

أفندي كامل حجاج . الاسكندرية ١٩٢٤ ص ٥٢

١٠٨٩ - « الموسيقى المصرية » تقرير عن حالتها في سنة ١٩٢٢ بقلم اسكندر

أفندي شلفون . نشره نعمة منصور مطابع عيسى ١٩٢٢ ص ٤٨

١٠٩٠ - « نماذج الحلول الحسابية لمنهج الدراسة الثانوية » الجزء الاول . السنة

الاولى . تأليف محمد حسن . مط السعادة ١٩٢١ ص ٤٠

١٠٩١ - « الهندسة » لمؤلفه هاشم أفندي السعدى . مط دار السلام بغداد

١٣٤٣ ص ١٥٠

١٠٩٢ - « الوسيلة إلى الفنون الجميلة » كتاب صغير الحجم كبير الفائدة وضعه

المحامى محمود خيرت السكرتير بمجلس الشيوخ في مصر . يبحث عن

طبيعة الفن ونشأته وأقسامه

## القسم الحادى عشر

### قصص وروايات

١٠٩٣- « آمال المحبين الى من الكوخ الى القصر » بقلم محمد يوسف المدرك

ص ١٩٢

١٠٩٤- « ابن الشيخ أو غرام فى الصحراء » تعريب عمر عبد العزيز عن مؤلفه

اديت مودهول ١٩٢٦ ص ٢٩٢

١٠٩٥- « ابن روكبول » تعريب عمر المذكور ص ٨٠

١٠٩٦- « ابن وائل » مأساة تاريخية نثرية ذات ثلاثة فصول . بقلم الاب

شارل ايللا اليسوعي . رواية تمثيلية طبية ثانية بيروت ١٩٢٥ ص ٤٥

١٠٩٧- « ابونا مرجيوس وقصص أخرى » تأليف يوسف اسكندر جريس .

مصر ١٩٢٦

١٠٩٨- « ازمرلدا » تأليف المستر شارلس جارفس . تعريب محمد على نشرت

نابعا فى جريدة الاهرام . مطا التقديم ١٩٢٦ - ١٣٤٥ جزء ٢

١٠٩٩- « اشهر قصص الحب التاريخية » بقلم سلامة موسى ادارة الهلال ١٩٢٥

ص ١٦٩

١١٠٠- « الف ليله و ليله » بالصور الاصلية ومصححة على النسخة الاميرية (١)

مط الفتوح ١٣٣٩ جزء ٤

(١) كذا كتب فى عنوان الكتاب لكن لا أضمن كون الصور أصلية ولا

كون تصحيحها على النسخة الاميرية

- ١١٠١- « الف ليلة وليلة » أغتذت بنشرها مكتبة صادر في بيروت سنة ١٩٢٦  
 بأربعة أجزاء ( لم يذكرونا ناشر الكتاب المصدر الذي نقل عنه بل اعتمد في  
 تنقيحه على أحد المصححين الذي أراد الاقتداء بنسخة المطبعة الكاثوليكية  
 في بيروت المطبوعة سنة ١٩٠٦ . خمسة أجزاء )
- ١١٠٢- « الاميرة فوستا » تأليف الروائي الفرنسي ميشيل زيفا كو . تعريب  
 طانيوس عبده ونحسب تابعة لرواية برودوليان . جزء ٢ ص ٨٤٢
- ١١٠٣- « الانتقام العذب » تأليف الكاتبة الانكليزية داري كورلي تعريب  
 اسعد افندي خليل داغر
- ١١٠٤- « باردوليان ( رواية ) » تأليف ميشيل زيفا كو ترجمها طانيوس عبده .  
 وهي في ثلاثة أجزاء كل منها نحو ٢٨ صفحة
- ١١٠٥- « بدائع الخيال » عشر قصص للفيلسوف الروسي تولستوى . تعريب  
 عبد العزيز امين الخانيجي . الطبعة الثالثة . مطا الشباب ١٣٤٥-١٩٢٦ ص ١٤٨
- ١١٠٦- « البرج القديم أو خبايا أخباري في زوايا اسفاري » وضع حنا خباز  
 رئيس كلية حمص . مطا حمص ١٩٢٣ ص ١١١
- ١١٠٧- « بريكس امير صور » درامه من وضع شكسبير ترجمة محمود لطفي  
 ثابت ص ٧٤
- ١١٠٨- « البيت والعالم » قصة اجتماعية تأليف رابنور انات طاغور الهندي  
 تعريب طانيوس عبده . مطا الهلال ١٩٢٥ ص ١٢٥
- ١١٠٩- « تاييس » لانا طول فرنس تعريب احمد الصاوي محمد . مصور
- ١١١٠- « تاجر البندقية » لروائي الانكليزي وليام شكسبير تعريب احمد العقاد  
 مترجم بمسحكة الاستغناء الالهيه وهي المقررة على طلبة الهكالوريا في  
 هذا العام ( ١٩٢٦ ) مصر ص ٢٢٠



١١١١ - « تاجر البندقية » تعريب محمد السباعي . الطبعة الثالثة منقحة . مط

رعمسيس ص ١٠٦

١١١٢ - « جرازيللا » معربة عن لا مرتين بقلم ابراهيم عز الدين التدمياطي  
١١١٣ - « الجريمة والعقاب » تأليف فيدور وستوفسكي المشهور . ترجمه عن  
الانجليزية محمد رضا أمين مكتبة الجامعة المصرية مط المعاهد ١٣٤٠ .

١٩٢٢ جز ٢٠ ص ١٩٤ و ١٩٩

١١١٤ - « جزيرة الكنز » معربة عن الانجليزية بقلم رزق الله شمس وأحمد

صادق . مط الهلال ١٩٢١ ص ٢٠٤

١١١٥ - « جوساين » تأليف لا مرتين تعريب الياس أبو شبكة . مط مكتبة

صادر بيروت ١٩٢٦ ص ١٧٦

١١١٦ - « حياة روبنسن كروزي ومخاطراته » ترجمة أحمد علي عباس خريج

جامعة أو كسفرد ومدرس التربية بمدرسة دار العلوم بمصر . مط النهضة

١٣٣٤ - ١٩٢٣ ص ٣٤٠

١١١٧ - « خالد » قصة وقعت حوادثها في بلاد نجد وضع القصص الاميركي ماويون

كروفررد . ترجمة أحمد أفندي شاكر السكومي من أدبه دمشق ص ٢٤٦

١١١٨ - « الحائث » مأساة أدبية تمثيلية في ثلاثة أصول . غنى بنشرها بجبيل

أفندي البحري صاحب مجلة الزهرة والمكتبة الوطنية ببيضا

١١١٩ - « دون كيخوتي » معربة . المط السلفية

١١٢٠ - « روفائيل » صحائف من العشرين . تأليف لا مرتين ترجمة أحمد

حسن الزيات . مط الاعواد ١٩٢٦ ص ٢٩٤

١١٢١ - « روح القومية » رواية فيها مكنى نوردو الزعيم الاشتراكي . ترجمها

السيد عادل جبر

رقم

١١٢٢ - « الزينة الحمراء » تأليف أناتول فرانس ترجها الأستاذ أحمد الصاوي

محمد . المطبعة المصرية

١١٢٣ - « الزينة الحمراء » تعريب عزيز نصر الله . مطب الأبتهاج ١٩٢٢

ص ٩٦

١١٢٤ - « سيرة الظاهر بيبرس » تاريخ الملك العادل صاحب الفتوحات المشهورة

( السلطان محمود الظاهر بيبرس ) ملك مصر والشام وهو يحتوي على

خمسین جزء بخمسة مجلدات طبعة ثانية ١٣٤١ - ١٩٢٣

١١٢٥ - « شباننا في أوروبا » رواية تمثيلية من وضع الأستاذ عثمان صبرى .

يصف فيها أخلاق الشبان المصريين الذين يؤمنون بأوروبا في طلب العلم

مصر .

١١٢٦ - « الشهداء والقلوب الدامية » تأليف محمد عبد القادر سراج الدين

بكلية الحقوق الملكية . الجزء الأول والجزء الثاني مطب الترقى ١٩٢٤

ص ٢٧٢

١١٢٧ - « الشيخ جمعه وقصص أسرار » للذبيب محمود بك تيمور . المطب

السلفية ١٣٤٣ - ١٩٢٨ - ص ٢٠٩

١١٢٨ - « الشيخ سيد العبيط وقصص أخرى » مصدر بمقدمة عن نشوء وتنشور

البلاغة القصصية : المطب السلفية ١٣٤٤ - ١٩٢٦ ص ٢٤٦

١١٢٩ - « ضحايا الاقدار » بقلم عبد القادر حمزه مدير جريدة البلاغ . مطب

الشعب ١٣٤١ - ١٩٢٣ ص ٢٨٠

١١٣٠ - « ضحايا الكوكابين » قصة مترجمة عن مؤلفة انجليزية بقلم محمود

صادق سيف وسليم خوري صاحب مجلة الروايات المصورة ص ٢٦٤

١١٣١ - « طاحوني » قصة عن عادات المصريين القدماء . تأليف مسيرو

ونعريب، م. ع. المذني ص ٤٣٠

١١٣٢ - « الطفل المسروق » رواية عربية عن الافرنسية الامبريوسف شديد  
أبو الفاع . مط جريدة الهدى نيويورك ص ٧٠

١١٣٣ - « العاطفة والانتقام » رواية وطنية مصرية قديمة . عربية بتصرف  
أنطون زكري أمين دار كتب المتحف المصري مط السعادة ١٩٤٦  
ص ٨٠

١١٣٤ - « العالم الجديد » رواية وضعها نقولا حداد محرر مجلة السيدات  
والرجال . حواشيها تدور في الولايات المتحدة ص ٢٢٤

١١٣٥ - « عبد الحميد وشارلوك هولمز » هي قصة تبحث عن أعمال الوطنيين  
الأتراك وعن دسائس عبد الحميد الايقاع بهم ص ٧٠٠ ( تطلب من مط  
النهضة العربية بحلب )

١١٣٦ - « عبده بك » قصة مصرية اجتماعية لأحمد زكي أبو شادي . المط  
السلفية ١٩٢٦ ص ١٠٨

١١٣٧ - « عذاب الشهداء » قصة أدبية غرامية تاريخية . حواشيها مصرية  
لمحمد عبد القادر السنجرى

١١٣٨ - « العفة والفاقة » بقلم محمد يوسف المدرك . مط الشباب ١٩٢٢  
ص ١٠٠

١١٣٩ - « على عهد الامير » سلسلة روايات تاريخية بقلم فؤاد افرايم البستاني .  
المط الكاثوليكية بيروت ١٩٢٦ ص ١٥٧

١١٤٠ - « عم متولى وقصص أخرى » للأديب محمود بك تيمور المط السلطانية  
١٩٢٥ - ١٣٤٣ من ٢٣٩

١١٤١ - « عمر وجهيلة » تأليف منير بوردو ترجمه أحمد أنقدي داغر .  
( ٩٢ )



## مكتبة العرب ؟

١١٤٢ - « عنتر » رواية تمثيلية ذات خمسة فصول تأليف شكري غانم بالفرنساوية  
ترجمة الياس أبو شبكه . مط قوزما بيروت ١٩٢٦ ص ٦٦

١١٤٣ « غادة لبنان » تأليف أحمد القاضي . مط جريدة الصباح ١٩٢٦

ص ١٧٥

١١٤٤ - « فاتنة الامبراطور » وهو الامبراطور فرنسوا جوزف امبراطور  
النمسا السابق مع عشيقته كاترين شراط . وضع هذه الرواية نقولا

أفندي حداد

١١٤٥ - « فاتنة المهدي » أو استعادة السودان . رواية تاريخية تعريب وهبه

أفندي فهي . المط المصرية ص ٥٠٠

١١٤٦ - « فتاة مصر » لـ دكتور يعقوب صروف صاحب المقتطف طبعة رابعة

١٩٢٢ ص ١٧٥

١١٤٧ - « فتاة الناصرة » رواية تمثيلية في أربعة فصول للخوري بولس

البستاني : بيروت المط السكاثليكيه ١٩٢٥ ص ٧٢

١١٤٨ - « فرعون العرب عند الترك » رواية تاريخية اجتماعية مصريه يدور

موضوعها حول السلطنة العثمانية . وضع نقولا أفندي حداد محرر مجلة

السيدات والرجال : مط كوي ١٩٢٢ ص ١٢٣

١١٤٩ - « في ذمة العرب » رواية أدبية أخلاقية تاريخية حوت أموراً تاريخية

حدثت في زمن النعمان بن المنذر سنة ٦١١ م تأليف نجيب أفندي نصار

حيفا ١٩٢٢

١١٥٠ - « في سبيل التاح » هي رواية فرنسوا كويه كان المرحوم مصطفى

المنفلوطي وضعها في قالب عربي قصصي فأعاد ترجمتها الأستاذ حليم

دموس وجعلها دراما ( مأساة ) كما كان في الاصل . بيروت ١٩٢٥

ص ٩٣

١١٥١ - « في سبيل الشرف » مأساة ذات ٥ فصول بقلم جيل البحري . حيفا

١٩٣٦ ص ٧٦

١١٥٢ - « قصة المدينين » تأليف شارل دكنز ترجمها محمد السباعي : مط

التقدم ١٩٢٤ جزء ٢ ص ١٠٠ و ٣٦٩

١١٥٣ - « القصص » لحسن أفندي صادق يحوي جملة قصص ذات مغزى

أدبي . ص ٢٤٠

١١٥٤ - « قصص تمثيلية » لجماعة من أشهر الكتاب الفرنسيين بقلم الأستاذ

م.ه. حسين . المط التجارية ١٨٩٤ ص ٢٦٣

١١٥٥ - « القصص العصرية » مترجمة بقلم الأستاذ توفيق أفندي عبد الله .

عمان قصة أدبية غرامية مختلفة الاسلوب والمغزى عنى بنشرها الياس

أنطون الياس . المط العصرية ١٩٢٤ ص ٤٧٧

١١٥٦ - « قصص نابوليون » معربة باعتماد إدارة الهلال ١٩٢٢ ص ١١٦

١١٥٧ - « القصص النسائية لمعرفة الشؤون المنزلية » جمع هذا الكتاب

فرنسيس ميخائيل صاحب مشروع مدارس التربية المنزلية . وهو

الجزء الثاني

١١٥٨ - « قصص اليونان » أو أساطير الاغريق القديمة جمعها عبد الفتاح

السرنجاولي بحلا بالرسوم ص ١٥٩

١١٥٩ - « كاترين الثانية أشهر الخاطبات من صاحبات التيجان » قصة

تاريخية ترجمت لجهة الهلال ١٩٢١ ص ٥٩

١١٦٠ - « كنز كنوز » تأليف لورينس كورت فريش محرر عبد العزيز أمين . مصر ١٩٢٦

١١٦١ - « قبص من نار » تعريب محب الدين الخطيب. المط السلفية ١٣٤١

ص ١١٨

١١٦٢ - « ماري دي ميديسيس أو مقتل الملك » بقلم نجيب المندراوى. مط

أبي الهول ١٩٢١ ص ٢٠٤

١١٦٣ - « ملاكى الحارس أو المصورة الحسنة » تأليف المستر شارل جارفيس

تعريب محمد علي . مط التقدم ١٩٢٦ ص ٣٢٠

١١٦٤ - « مصرع قيصر روسيا وعائلته » مأساة تمثيلية وضعتها الكاتبة آسيا

الطوبى ص ٦٨

١١٦٥ - « الملوك المفقود » قصة انجليزية تصف حالة مصر في أواخر القرن

الثامن عشر أيام المماليك ترجمة أحمد أفندي أبو الخير ص ٤٤٤

١١٦٦ « النعمان ملك الحيرة في بني شيان » رواية ذات أربعة فصول لغوري

يوحنا طوبى . مط الاجتهاد بيروت ١٩٢٤

١١٦٧ « نكبة البراكعة » رواية تمثيلية تاريخية ألفها نصيف أفندي نيقولاوس

وأهداها الى حفي بك العظم حاكم دولة دمشق سابقاً

١١٦٨ « همت » تأليف شكبير تعريب سامي الجربديني

١١٦٩ - « هنرى الثامن » لسيدة ملباخ . تعريب بيارى غالى القويرى .

مط الهلال

١١٧٠ - « هنرى الثامن » تأليف شكبير معربة ص ١٤٥

١١٧١ « الوثيقة الحمراء » تاريخية سياسية تعريب عزيز نصر الله . مط الابتهاج

١٩٢٢ ص ٩٦

١١٧٢ - « يوسف بن يعقوب » مأساة تاريخية تمثيلية في فصلين وضعها رزقي الله

أفندي خوام . المط المارونية بحلب



## روايات لم يذكر تاريخ نشرها

لكنها في الغالب مطبوعة بخلال السنين السبعة التي نحن في صددتها



رقم

- ١١٧٣ - « اقبال هانم أو مسارح العشاق » بقلم محمود كامل فريد ص ١٧٦  
 ١١٧٤ - « بطل الا ناضول والشرق » الغازي مصطفى باشا كمال تعريب ابراهيم خليل ص ١٧٦

- ١١٧٥ - « تحت الرايتين » بقلم محمود كامل فريد ص ١٧٦  
 ١١٧٦ - « جريمة التليفون » تعريب عبد القنى عبد الله سليم ص ٢٩٠  
 ١١٧٧ - « رواية يوسف الصديق » تمثيلية ض ٤٨  
 ١١٧٨ - « السامرية ويسوع » تعريب اسكندر رياشى ص ٤٥  
 ١١٧٩ - « مداعبة الملاح في التلاحى والمزاح » بقلم محمود كامل فريد ص ٧٠  
 ١١٨٠ - « قصص البردى » تأليف حسن أفندي صبحى صاحب مجلة القديم  
 وضع لها مقدمة الامتاذ محمد حسين هيكل . مطا جريدة الصباح ض ١٤١



## ذيل لعموم الانقسام

### ١ - في التاريخ والتراجم

١١٨١ - « بنو معلوف - في جبل حوران » وضعه السيد عبد الله النجار  
مدير معارف جبل اللوز . المط الحديثة دمشق ١٣٤٣ - ١٩٢٤  
ص ٢٢٥

١١٨٢ - « بيروت تاريخها وأثارها » بقلم الاب لويس شيخو ظهر تباعاً في مجلة  
المشرق وأضيفت اليه عدة افادات وفهارس . مط الآباء اليسوعيين  
بيروت ١٩٢٥ - ١٩٢٧

١١٨٣ - « تاريخ الأمة القبطية » هو جملة حلقات تأليف لجنة التاريخ القبطي  
الحلقة الاولى : منتخبات تهذيبية - طبعة ثالثة منقحة مطالتوفيق ١٦٣٩  
ش ١٩٢٢ ص ١١٤

الحلقة الثانية : خلاصة تاريخ المسيحية في مصر - طبعة ثالثة مط المتطاف  
١٦٤١ ش ١٩٢٥ ص ٢٨١

١١٨٤ - « تقدم اليابان » خطاب بقلم نقولا جرجي باز طبع على حدة بمط القديس  
جارجيوس بيروت ١٩٢٢ ص ٢٤

١١٨٥ - « الخليفة ونظامها » وضع أمين الغريب . في خلائق الجماد والنبات  
والحيوان وتنوع الافراد . ص ١٠١

١١٨٦ - « دقائق تاريخية للكرمي الملكي الانطاكي » عنى بتعليق حواشيها  
الاب الياس اندراوس البولسي . حريصا ١٩٢٦

١١٨٧ - « الزهراء » رسالة تتضمن وصفاً تاريخياً دقيقاً لمدينة الزهراء الاموية  
الاندلسية . لمحب الدين الخطيب المط السلفية

١١٨٨ - « سير النبوغ » محاضرة القاها سليمان أفندي موصلي وطبعها بالبصرة  
ذكر فيها تراجم بعض الفحول الذين نبغوا في الشرق والغرب  
ص ١٣١

١١٨٩ - « شجى العباد في رثا الجواد » للسيد عبد المطلب مرتضى نجل المرحوم  
السيد جواد مرتضى . جمع فيه ترجمة حياة والده ومختار شعره وما قيل  
في رثائه . مط العرفان صيدا ١٣٤٠ ص ٤٠

١١٩٠ - « نبذة مختصرة في حوادث لبنان والشام ١٨٤٠ - ١٨٦٢ » لأحد  
كهنة الارمن شاهد عيان . نشرها الأب لويس شيخو . المط الكاثوليكية  
بيروت ٩٢٧ ص ٤٧

١١٩١ - « نهضة اليابان » تأليف السيد طه الهاشمي . مط دار السلام بغداد  
١٣٤٣ - ١٩٢٥ ص ٩٦

## ٢ - في الادب والاخلاق والشعر

١١٩٢ - « الآيات المصرية » نظماً ونثراً للسيد حبيب شماس . وهو مجموع قصائد  
ومقالات لاشهر الشعراء والكتاب في الشام ومصر والعراق . مط صادر  
بيروت ١٩٢٥ ص ٢٥٦

١١٩٣ - « جواهر الحكيم » رسالة حكمية في المجاورة بين السيف والقلم حوت  
عدة قصائد لشعراء طرابلسيين وأشهرهم عبد الحميد أفندي الرافعي . مط  
ملجاً الايتام الاسلامي طرابلس شام ١٩٢٢ ص ٣٥

١١٩٤ - « شعراء النصرانية بعد الاسلام » . للاب لويس شيخو القسم الثالث  
شعراء الدولة العباسية . ظهر تباعاً في مجلة المشرق وطبع على حدة  
ص ٢٦٥



١١٩٥- « الكلمات » خمسون مقالة صغيرة في الفقه والدين والادب بقلم  
الاستاذ محمود محمد مصطفى ( أستاذ في مدرسة التجارة المتوسطة )  
ص ١٣٢

١١٩٦- « الأولو » في الادب من منشئات صاحب السباحة السيد محمد توفيق  
البكري وضعه ورتبه وزاد في شرحه عثمان شاكر . مط النهضة ١٣٤٥-  
١٩٢٦ ص ١١٥

١١٩٧- « مجموعة الرابطة القلمية » جمعت طرفا صالحا من أقلام مشاهير الكتاب  
في العالم الجديد . المط التجارية نيويورك ١٩٢٠ ص ٢٢٥

١١٩٨- « المحاضرة الرباطية . في اصلاح تعليم الفتيات بالديار المغربية » هي  
محاضرة القاها في رباط بالمغرب الاقصى الاستاذ السيد محمد الخجوي  
الثعالي مندوب المعارف بالمغرب . مط النهضة تونس ص ٥٤

١١٩٩- « مشاهد الحياة » ديوان شعر لاسكندر الخوري الاديب الفلسطيني  
يحتوي على ٣٠٤ صفحات وموضوعاته تختلف مثل : ابني وطربوشي .  
ليلة العرس : الحرب الكبرى . المحامي . قص الشعر وغيره

١٢٠٠- « نهلة الظمان » كتاب في الخطابة والكتابة والشعر والبيان وضع الاستاذ  
جرجس الخوري المقدسي صاحب مجلة المورد الصافي . ٩٢٦

### ٣- كتب دينية

١٢٠١- « أربعون حديثا » رواية شيخ الاسلام ابن تيمية عن أربعين من كبار  
مشيخته رجالا ونساء بقراءة الحافظ الذهبي على شيخ الاسلام تخريج  
الحافظ أمين الدين الوافي . صفعها واستخرج فهارسها محب الدين  
الخطيب منشى . مجلة الزهراء المط السلفية ص ٥٠

١٢٠٢ — « الأكلبروس بين العذوبة والزواج » مقاله أدرجت في جريدة الخليج بالاسكندرونة وهي للروم الارثوذكس . . مط الخليج بالاسكندرونة ٩٢٣ من ٥٦

١٢٠٣ — « المفتي عن الحفظ والكتاب فيما لم يصح فيه شيء من الاحاديث » لابي حفص عمر بن بدر الموصلي امام المسجد الاقصي ( ٦٢٣ هـ ) المط السلفية ص ٥٢

١٢٠٤ — نجات الناس بكلمة الاخلاص « للشيخ عبد المحسن القاضي بالجيش العراقية عنى بنشره السيد محمد صالح . مط الفلاح بغداد

١٢٠٥ — « نصائح الهدى » في بيان حقيقة البايه لكاتب الهدى النجفي مط دار السلام بغداد ١٩٢٢ ص ٥٦

١٢٠٦ — « نور الهدى » لكاتب الهدى النجفي . في جواب أسئلة ودفع شبه وقعت لاحد أدباء جيل عامل فأزال تلك الشبهة بما فتح الله عليه . المط العلوية بالنجف ص ٢٠

#### ٤ — فنون متنوعة

١٢٠٧ — « الظواهر الجوية في القطر المصري » لمحمود أفندي حامد المفتش بمصلحة الطبيعيات وهو يبحث في ميئورولوجية القطر المصري . المط الرحمانية ١٩٢٦ ص ٥٠

## فهرست أبجدی باسماء المؤلفین

### أب

آل شوكت باشا ٨٠

آل المصیب محمد طاهر العمری ٦٧

أبادیر حکیم ٥٢٣

ابراهيم الاسود ٨٥

ابراهيم خليل ١١٧٤

ابراهيم خير الله ٥١٨

ابراهيم الدباغ ٦٨٣

( اللواء ) ابراهيم رأفت باشا ٢١٩

ابراهيم رمزی ٥١٤ - ١٠٧٠

ابراهيم الساعي ٥٢٨

ابراهيم شحاده فرح ٤٢٢

ابراهيم عبد القادر المازنی ٥٣٨

ابراهيم عز الدين المياطي ١١١٢

ابراهيم ( بك ) الهاشمي ٩٦٩

ابراهيم يوسف الدليلي ٢٣١

ابن الابار \* ابو عبد الله محمد القضاعي

ابن أبي الحديد \* عز الدين

\* ابو حامد

ابن اياس ٣٦

ابن بدرون ( ابو القاسم عبد الملك )

٦٧٠

ابن تيمية ( تقي الدين ابو العباس )

٧٥٨ - ٧٩١

ابن الجوزي \* ابو الفرج عبد الرحمن

ابن خلدون ساطع الحصري \* ساطع

الحصري

ابن الخطاط ٦٢٥

ابن درستويه ( ابو محمد عبد الله

ابن جعفر ) ٤٢٣

ابن دريد ( ابو بكر محمد بن الحسن ) ٤٤٢

ابن دقيق العيد \* تقي الدين ابو الفتح

ابن رجب البغدادي \* ابو الفرج

زين الدين

ابن سرايون \* سهراب

ابن الشجري ( ابو السعادات .

هبة الله بن علي ) ٤٥٢

ابن شرف القيرواني \* ابو عبد الله

محمد بن شرف



ابو اسحق الشاطبي «ابراهيم بن موسى» ٨٤٥

ابو اسحق الحصري القيرواني ٣٧٧

ابو البقا عبد الله بن محمد البدري ٢٤٧

ابو بكر ابن المرزبان ٤٠٢

ابو بكر محمد بن يحيى الصولي ٢٩٢

ابو تمام ٧١٥

ابو جعفر محمد بن موسى الخوارزمي ١٥٥

ابو حاتم محمود بن الحسن القزويني ٧٧٥

ابو الحجاج يوسف بن سلمان بن

عيسى المعروف بالامام الشنمري ٦٦٨

ابو حسن علي الجزائلي ١٣٨

ابو الحسن عبد الرحيم بن محمد بن

عثمان الخياط المعتزلي ٧٣٢

ابو الحسن الموسوي الاصبهاني

٧٨٧ — ٨٦٢

ابو الحسن عبد الله بن مفتاح ٨٤١

ابو حسن الحصري القيرواني ٧١٨

ابو حفص عمر بن بدر الموصلي ٦٢٠٣

ابو الريحان الخوارزمي البيروني ١

ابن الصير في المصري (ابو القاسم)

علي ابن المنجب ٢٠

ابن رشيق القيرواني «ابو علي الحسن

ابن عبد الحكم» (ابو القاسم

عبد الرحمن) ١٧١

ابن عنبسة جمال الدين احمد

ابن فضل الله العمري ٢٢٣

ابن قدامه المقدسي الجماعلي (موفق

الدين) ٧٨٨ — ٨٣٧

ابن قتيبة «ابو محمد عبد الله بن قتيبة

ابن كثير ٧٥٣

ابن ماجد «شهاب بن احمد

ابن مسكويه» (احمد بن محمد) ٧٤٤

ابن المعتز «ابو العباس عبد الله

ابن منظور المصري» جمال الدين

محمد ٢٨٩

ابن هذيل الاندلسي «ابو الحسن

علي ٣٤٣

ابو اسحق ابراهيم بن عبد الله

البحرني الكاتب ٣٤

ابو اسحق ابراهيم آل يوسف

الطيفي ٧٨٤

## أح

أبو العميتل الاعرابي ٤٢٦  
 أبو العيون \* محمود أبو العيون  
 أبو الفرج زين الدين عبد الرحمن  
 الشهير بابن رجب البغدادي الحنبلي ٤٠٩  
 أبو الفرج عبد الرحمن بن الجوزي  
 ١٤٨ - ٢٤٠ - ٨٥٠  
 أبو الفضائل الجوفادقانه الايراني ٩١٢  
 أبو القاسم جارا الله الزمخشري ٢٩٤  
 أبو القاسم محمد بن احمد العراقي ١٠٦٢  
 أبو محمد عبد الرحمن الرازي ٨٠٠  
 أبو محمد عبدالله ابن قتيبة الدينوري  
 ٢٤٤ - ٣٩٥  
 أبو محمد عبد الله بن سعد بن علي  
 بن سليمان بن عفيف الدين البجلي المكي ٢١٨  
 أبو مسلم الاصفهاني ٨٣٩  
 أبو نصر الفارابي ٨٢٠ - ٩١٦  
 أبو اليسار الدمشقي الميداني ٨٤٩  
 أبو يوسف يعقوب بن السكت ٦٦٧  
 احمد آل كاشف الغطا ٧٢١ - ٨١٢  
 احمد ابن جعفر الطحاوي ٧٤١  
 احمد بن حنبل ٨٦٠

أبو زيد القرشي ٦١٧  
 أبو العباس الفضل بن محمد الضبي ٤٦٩  
 أبو عبد الله الزنجاني ٩٠٩  
 أبو العباس عبد الله بن المعتز ٤٠٠  
 أبو عبد الله محمد بن جعفر القزاز  
 الميموني النحوي ٤٢٤  
 أبو عبد الله محمد بن عمران  
 المرزباني ٧١٠  
 أبو عبدالله محمد القضاعي المعروف  
 بابن الابار ٢٧٣  
 أبو عبد الله محمد بن شرف  
 القيرواني ٣٠٣  
 أبو عبد الله محمد بن عبدوس  
 الجهشيارى ٢٦٠  
 أبو عبدالله الحاكم النيسابوري ٨٣٢  
 أبو عثمان سعيد بن هرون  
 الاشناندي ٧٠٠  
 أبو العلاء المعري ٣٧٠  
 أبو علي التنوخي ٣٣١  
 أبو علي الحسن بن رشيق القيرواني  
 ٤١٨ - ٦٨٥  
 أبو علي القالي ٣٠٦

احمد زكي باشا ۲۲۳-۵۲۰  
 احمد زكي ابو شادي ۲۵۳-۶۱۱-  
 ۶۵۷-۶۶۱-۶۷۴-۶۹۹-۷۰۳-  
 ۷۱۷-۱۰۳۷-۱۱۳۶  
 احمد زكي صفوت ۳۸۷-۳۸۸  
 احمد سالم ۳۲۸  
 احمد سامح الخالدي ۳۹۰  
 احمد شاكر الكرمي ۱۱۱۷  
 احمد شكري ۲۷۵  
 احمد شوقي ۶۸۰-۶۹۲  
 احمد صادق ۱۱۱۴  
 احمد الصاوي محمد ۱۱۰۹-۱۱۲۲  
 احمد صفوت ۹۹۶-۱۰۰۰  
 احمد ضيف ۳۱۱-۴۷۲  
 احمد عبد السلام الكرداني ۱۰۳۹  
 احمد عبده خير الدين ۳۰۰  
 احمد عبيد ۴۲۹-۵۵۶-۸۳۱  
 احمد علي  
 احمد علي الجرجاوي ۹۱۴  
 احمد علي عباس ۱۱۱۶  
 احمد العقاد ۱۱۱۰  
 احمد « بك » العمروسي ۵۷۶

احمد بن يوسف ۹۶۶  
 احمد ابو الخضر منسي ۴۲۱-  
 ۹۹۳-۴۵۱  
 احمد ابو الخير ۱۱۶۵  
 احمد ابو النجاة ۶۳۰  
 احمد الاسكندري ۴۸۸  
 احمد الاقحصاري الرومي ۲۹۴  
 احمد امين ۵۰۷  
 احمد أمين « بك » ۹۷۰  
 احمد امين ابراهيم ۱۰۵۰  
 احمد امين الدين ۸۰۸  
 احمد بيلي ۱۰۹  
 احمد باشا تيمور ۳۲۲-۳۲۳-۸۴۸  
 احمد حافظ ۹۲  
 احمد حافظ عوض ۱۷۰-۴۷۵  
 احمد حسن الزيات ۱۱۲۰  
 احمد حسنين القرني ۶۱۲  
 احمد حلي ۱۰۲۲  
 احمد رامي ۳۶۱-۶۳۸  
 احمد رضا العالمي ۷۸۲  
 احمد رفعت ۲۱۴-۲۱۷  
 احمد رمزي « بك » ۹۴۴



## اد

أحمد عيسى ٣٢٩

أحمد فارس رشد ١٨٦

أحمد فتحه بك ٩٥٢

أحمد فتحى زغلول ٩٣١

أحمد فرج الزين ١٠٨٥

أحمد فهمي المبروسي ٥٢٧ - ٥٢٤

أحمد فؤاد عبد المجيد ٩٨٣ - ١٠٧٤

أحمد فوزى الساعاتي ٥٩٩ -

٧٣٣ - ٧٣٨ - ٧٤٨ - ٨٥٥ - ٨١٨

أحمد القاصي ١١٤٣

أحمد لطفى بك السيد ٥٦٢

أحمد فتحه « بك » ٩٧١

أحمد محمد حسنين ١٧٦

أحمد محمد سليمان ٤٩٤

أحمد مصطفى المراغى ٣٢٨ - ٤٩٨

أحمد الهاشمى ٣٣٣

أحمد يوسف ٤٠٤

الاشغال التغلبى ٦٥٨ - ٦٦٣

أديب التقي البغدادي ٥٤ - ١٤٧ - ٧٩٦

أديب الخورى المهرتوني ٦٣٦

أديب فرحات ١٤٤

## اس

« القس » اسحق ارملة ٣٥ - ٢٩٨

« الخورى » اسطفان البشعلاني ١٨٨

اسعاف النشاشيبي ٢٨٣ - ٣١٠ -

٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٤٩

اسعد خليل داغر ٣٢١ - ٧١٣ - ١١٠٣

اسعد داغر ١٨٤ - ١١٤١

« القس » اسعد منصور ٤٧ - ٧٠

اسكندر جبرائيل حوي ٨٦٤

اسكندر الخورى البيهجاى

٥٤١ - ١١٩٩

اسكندر رياشى ٢٠٨ - ١١٧٨

اسكندر زازل ٣٢٠

اسكندر شافون ١٠٦٠ - ١٠٨٩

اسكندر صيفي ٢٣٩

اسكندر قزمان ٣٧٣

« الآنسة » أسما الطوبى ١١٦٤

اسماعيل البارودي ٧٣٦

اسماعيل حسنين باشا ١٠٢٩

اسماعيل رأفت بك ٧٣

اسماعيل سرخندك ١٠٣

اسماعيل عبد الحميد ١٣

## ال

اسماعيل عمر ١٠٦٤

اسماعيل مظهر ٢٤٧ — ٩٢٩ —

٩٣٠ - ٩٣٢

«البطريق» اغناطيوس افرام

رجائي ٨٩٣

اغناطيوس الحائك الشهابي ٨٨٢

افرام حسنين الديواني «الاباتي» ٥١٧

ابو شقير ٩٦٣

الفرد بيل ١٣٨

الفرد داي ١٠٨٧

الفرد هندية ٤١٣

«الاب» الياس اندراوس

البواسي ١١٨٦

الياس الايوبي ٦٥ - ١٩٨

١١٨٥ الياس ابوشبك ٦٩١ - ١١١٥ - ١١٤٢

الياس أنطون الياس ٤١٢ - ٤١٦

الياس باسيل ١٩٠

٥١٥ «الخوري» الياس جميل ٨٩٠

الياس الزيناني «الخوري» ٨٨٨

الياس الغضبان ٤٥

الياس فرحات ٦٥٩

## ان

الياس قر ١٢٠

أمديروز ٧٤

أمير بقطر ١٢٤

الامير اليمنى الصنعاني \* محمد بن

اسماعيل

أميل بطن ١٠٣٦

أميل زيدان ٢١

أمين ابراهيم كحيل ١٠٥١

أمين محمد الخانجي ١٤٨ - ٤١٨

أمين الرافي ٩٩٢

أمين الريحاني ٢٣٧ - ٣٧٥

أمين رزق ٤٨٥

أمين غالب الطويل ٢٦٦

أمين الغريب ٩١٥ - ١٠٤٧ —

١١٨٥

أمين كنعان ناصيف ١٠٣٠

أمين مرسى قنديل ٣٠١ - ٣١٧ —

٥١٥

أمين واصف «بك» ٩٠٧

أمين يوسف ٦٠٦

انتي رزق المحامي

## ب ط

أنطون جميل مقال ٦٤٢  
 أنطون زكري ١١ - ٢٢١ - ٤٦٨  
 ١١٣٣ - ١٠٢١  
 «الاب» أنطون صالحاني ٣٠٦ -  
 ٣٧٣ - ٧١٥ - ٨٧٤  
 «الخوري» أنطون عين ٢٣٨ -  
 ٩٩٧ - ٥١٩  
 «الارشيمندريت» أنطونيوس  
 بشير ٣٧٨ - ٤٥٠ - ٤٨٤ - ٨٩١ -  
 أنيس الخوري المقدسي ٤١ - ١٢٥ -  
 ٦٥٦ - ١٠٨٧  
 أنيس زكريا النصولي ١٢٦ - ٢٢٨ -  
 ٢٥٦ أو ٢٩٥  
 ايليا أبو ضاهر ٦٨٧  
 بباوي غالي الديري ٥٦٩ - ٩١٧ -  
 ٩٢١ - ٩٢٧ - ١١٦٩  
 برغستراس ١٠٥ - ٤٣٨  
 «الاب» برنردوس الاميجي  
 البناني ٨٨٤  
 «الاب» بطرس الاميجي البناني  
 ٨٨٤

## ت ب

«الاب» بطرس البستاني ٣٦٧  
 بطرس حبيقة «المنسيور» ٨٨٦ -  
 ٨٩٢  
 «الخوري» بطرس غالب ١٥٤  
 بطرس الخوري الجاجي اللبناني  
 ٨٦٧  
 بطرس زهره «الراهب» ٨٨٣  
 البقوي ٧٥٣  
 «القس» بولس سباط ٨٩٥  
 «الاب» بولس الاشسقر  
 الانطونياني ١٠٧٦  
 «الخوري» بولس البستاني ١١٤٧  
 «الخوري» بولس عبود الماروني  
 ٢٦٤  
 بهجت شاهبندر ٤٤  
 البيروني «أبو الريحان الخوارزمي  
 البيهقي» أبو بكر أحمد بن الحسين  
 ٨٢٥  
 تامر الملاط ٦٥٠  
 التبريزي «أبو زكريا» ٦٦٦ - ٦٦٩



## ج ب

تقي الدين أبو الفتح الشهير بابن  
دقيق العيد ٧٢٢ - ٧٢٨  
تقي الدين أحمد بن علي المقرئ ٨٤٧  
توحيد المصنف ٦٠٨  
توفيق حبيب ٥٦٦  
توفيق جيبكلى ٩٤٩  
توفيق حامد للرغشي ٥٢٦  
توفيق الرافعي ٥٤٥ - ٣٠  
توفيق زيبق ٥٩٧  
توفيق ضعون ٤٥٣  
توفيق عبد الله ١١٥٥  
توفيق مكرم ١٠٤٠  
تيسير ظبيان ١٣٧  
توما ديبو المملوك ٩٦٤  
الجاحظ ٥٢٠  
جان يوسف سياج ١٢٣  
جيران خليل جيران ٢٨٥ - ٣٧٨  
٢٠٨ - ٤٠٩ - ٧٠٨  
جيراثيل جيور ٥٨٩  
جيراثيل رغايل الطوشي ٨٧٣ - ٧٢٨ - ٨٤٦

## ج م

جرجس الخوري المقدسي ٢٣ -  
١٢٠٠  
« الخوري » جرجس زغب ٥٨  
جرجس سال ٨٩٩  
« الخورفستفوس » جرجس شاحت  
٦٩٠ - ٦١٨  
جرجس فيلتاوس عوض ١٠٦٣  
جرجي « أوجورجي » زيدان  
١٣٠ - ٢٠٤ - ٥٨٨  
جرجي زوين ٥٤٣  
جرجي شاهين عطيه ٣٦٤ - ٤٩٧  
جرجي تقولا باز ١٤٢ - ١٩٢ -  
١١٦ - ١١٨٤ - ٥٣٧ - ١١٥٩  
جعفر الصادق ١٠٥٥  
جعفر نقدي ٢٨٥ - ٨٤٤  
جعفر عمر القزويني ٨٢٥  
جمال الدين أحمد بن علي بن الحسين  
بن علي بن مهنا المعروف بابن عنبسة  
الحسني ٣٤٢  
جمال الدين القاسمي ٥٣٥ -  
٨٤٦ - ٧٢٨ - ٨٧٣

## ح ا

جمال الدين أبو أحمد الميرزا محمد ٨٣٥

جمال الدين الافغانى ٨١٤

جمال الغزى ٨٤٧

جميل البحرى ٥١ — ٢٨٢ —

١١١٨ — ١١٥١

جميل صدقى الزهاوى ٣٦٠ - ٦٤٠

جميل ( بك ) العظم ٩٦٦

الجهشياري \* أبو عبد الله محمد

بن عبدوس

جورج البشعلانى ٢٧٧

جورج صوايا ١٠٢٩

جورج ط . مطر ٤٧٠

جورج مسرة ٩

جورج فورد ٨٨٩

جورج يزبك ٤٠

( السيدة ) جوليا دمشقية ٢٤٣

جيمس كولون ٦٠٦٤

جوليس روسكا ١٠٥٥

الحارث بن حازة اليشكرى ٦٤٤

حافظ ابراهيم \* محمد حافظ ابراهيم

## ح س

حافظ داود ٨٧٩٠

حافظ زكى ١٠٢٨

حيب ابراهيم كاتبه ٩٧٤

حيب اسطغان ٥٠٠

حيب اسكندر ١٠٥١

حيب شماس ١١٩٢

( البرديوط ) حبيقة ٧٧

حسام الدين القدسى الدمشقى ٧٣١

حسن ابراهيم حسين ٦٠

حسن بن أبي الحسن الديلى ٧٢٤

الحسن بن مطهر الحلى ٧٤٥

حسن حسنى عبد الوهاب ٢٦١ -

٥٠٣

حسن حسين ٩١٨ - ٩٢٢

حسن السندوبى ٦٧٥

حسن بن محمد بن الحسين

العنعانى ٥٠٣

حسن صبحى ١١٨٠

حسن شوقي ٢ - ١٦١

حسن صادق ١١٥٣

## خ

(الآنسة) حلا معلوف ٨٦٤ ب

حلي (بك) ٧

حليم دموس ٤١٧ — ٤٤١ —

١١٥٠

حدي الزركلي ١٠٧٥

حنا أبو راشد ٨٩

حنا أسعد فهمي ٥٦٧ — ٩١٠

حنا خباز ١٠٧ — ١١٠٦

حنا القسوس — ١٠٢٤

حنا مينا مطر ٣٣ — ١٨٥

(الخوري) خريستوفور العاقل

١٠٧٧

الخصاف (أبو بكر أحمد) ٧٧٩

خلف شوقي الداودي ١٧٨

خليل إبراهيم قزاقيا ٨٦٩

خليل بيدس ٥٩١

خايل سعد ٣٥٤

خليل السكاكيني ١٧٣ — ٤٦٠

خليل طوطح ٥٩

خليل مردم (بك) ٦٧٧

خليل (بك) مطران ٥٧٠

حسن صالح الجداوي ٢٥٣ —

٢٩٠ — ٤٣١

حسن علي الدراري ٢١٠

حسن عواد ٣٤٧

حسن الفريق ٩٧٨

حسن فهمي (المحامي) ٦٩٦

حسن فوزي ٥٨٥

حسن كامل ١٠٢٢

حسن (بك) كمال ١٠١٤ —

١٠١٥ — ١٠٢٠

حسن محمد درويش ٢٥٩

حسن محمد المدني ١٠٨١

حسن يوسف ١٠٣٤

حسين البايلى ٣١٨ — ١٠٤٨

حسين الجمل ٣٤٦

حسين حسنى ٢٦٧

حسين حسنين ٤٢٥

حسين روجي ٢٠٥

حسين شفيق ١٠٧٤

حسين لبيب ٦٣

حسين نامق ٩٦١ — ٩٧٩



ر

الخوارزمي (أبو عبد الله محمد بن  
أحمد ٤٦٦

خير الدين الزركلي ١٥٦ - ١٩١

خير الدين أسد الحلبي ٤١٩

داود بركت ١٤٣

داود قربان ١٦٤

(الكونت) دي جلاز ٩٢٣

الدسوقي ٣٢٧

دعيس المر ٩٣٤

رانب ابراهيم ٩٨٦

راشد طيارة ٩٤٦

رافت شفيق شنبور ٩٥٤

رامي \* أحمد رامي

رزق الله خوام ١٩٧٧

رزق الله شمس ١١١٤

رزق الله منقريوس الصديقي ٢٥

رشدي صالح ١٤٩

رشيد الحسين البشلاوي ٥٤٩

رشيد سليم الخوري ٦٤٦

رشيد عالي الكيلاني ١٠٠١

رغوان شافعي المتعافي ٥٣٣

س

رفائيل بابو اسحق ٣٨٩

رفيق (بك) العظم ٤٤٦

روحي الخالدي ٩٩٥

(الآنسة) روز أنطون ١٧٢

روفائيل بطي ٢٩١ - ٣٦٣ - ٦٦٢

رووف الجادرجي ٥٣

رياض جيد ٢٢٢

رياض روفائيل ٤٨١

رياض شحاته ١٠٤٣

زغلول (باشا) ٩٥٩

زكريا ابراهيم ٣٤٨

زكي العرابي (بك) ٩٨٠

زكي مبارك ٣٠٩ - ٣٧٧ - ٥١٠ -

٧٠٧ - ٥٧٩

زكي محمد ٥٠٩

الزهاوي \* جميل صدقي

زويهر (صموئيل) ١٦٩ - ٨٧٢

زين الدين عبدالرحيم العراقي ٨١٠

زين العابدين السنوسي ٨٢

ساطع المصري ٢٨٩ - ٣٥٦

سامي الجريديني ١١٦٨

## س ل

سباعي بيومي ٣٣٠

سدني سميت ١٠١٩

سعد ميخائيل ٦٠٤ — ٦٧٩

سعد البحيرة ٩٢٠

سعيد الصباغ ٩٥

سقراط سيرو ٤١٥

السكيث \* أبو يوسف يعقوب

سلامه محمد ٧٥٠

سلامه موسى ٢١ — ٤٥٤ — ٦٠٦

٩٣٣ — ١٠٩٩

(الآنسة) سلمى صايغ ٤٨٩

سليم أمين الحداد ١٠٥٧

سليم حسن ١٢٧

سليم خوري ٥٣٤ — ١١٣٠

سليم الخوري ٢٠٢

سليم مركيس ٢٨

سليم صادر ٣٣٥

سليم عباس حمدان ٣٤٤

سليم عبد الواحد ٣٦٩

سليم العقاد ١٥٧ — ٥٩٠

سليم قبين ١٥٨ — ٥٧٣ — ٧٧٢

## ش ي

سليم قبودان ٢٧٨

سليمان بن سحان النجدي ٨٥٩

(القس) سليمان صايغ ٦٩

سليمان غزالة ٥٠ — ٣٤٠ — ٥٣٩

٥٥٩ — ٦٠٣

سليمان المهري ١٠٦٧

سليمان موصلى ١١٨٨

سهراب بن سراييون ١٦٠

السيد اسماعيل نهار ١٦٥

السيد المحسن الامين ٦٢٤

سيد مصطفى (بك) ٩٣٩

(الاب) شارل اييلا ٩٠٠ — ١٠٩٦

شاكر الحنبلي ٩٥٥

شبل الملاط ٦٥٠

شعاده خوري ٨٧٨

(الدكتور) شخاثيرى ١٠٠٦

(الامير) شبيب ارسلان ٣ —

٣٢ — ٧٦٧

الشتمري \* أبو يوسف الحجاج

الشوكاني \* محمد علي الشوكاني

الشيخ سعيد ٥٤٠

## ط ه

الشيخ المفيد ٨٥١

شهاب بن أحمد بن ماجد السعدي

١٠٦٥ - ١٠٦٧

شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب

النويري ٤٩٦

الشهانتوري ٦٦٦

صادق ابراهيم ١٠٧٨

صادق رستم ١٠٢

صالح زكي ٣٥١

الصاوي ٧٥٩

صبري شريف عبد الهادي ٩٦

صبري فرح الحموي ٥٥٥

الصنعاني \* محمد بن اسماعيل

صموئيل زويمر \* زويمر

طانيوس عبده ١٨ - ٦٤٢ -

١١٠٢ - ١١٠٤

طنطاوي جوهري ٧٥٤ - ٧٥٥ -

٨٠٩

طه حسين ٣٨٦ - ٥٤٦ - ٦٨٨

٩١٩ - ٩٢٥ - ١١٥٤

طه الهاشمي ٢٥٨ - ١١٩١

## ع ب

عاذل جبره ١١٢١

عارف (بك) النكدى ٥٩٥ - ٩٨١

عازر ارمانىوس ١٠٤٢

عباس حافظ ٥٣٤

عباس الشربيني ٢٨٩

عباس محمود العقاد ٣٩٩ - ٤٥٩ -

٥٨٧ - ٦٢٧ - ٦٤٣

عبد الحق الحقي الاعظمي ٦٠٧

عبد الحليم سيد ١٠٧٩

عبد الحليم المصري ١٣١

عبد الحسين نجل الشيخ جواد

مبارك ٨٦٣

عبد الحميد أبو هيف ١١٥ - ٩٩٠

عبد الحميد احمد السكري ٥٨٨

عبد الحميد عامر ١٠١٩

عبد الحميد العبادي ٦٤

عبد الحميد كامل ١٧٥

عبد الحميد نجيب قناوي ١٠٨٤ -

عبد الرازيق ٧٢٦

عبد الرازيق الحسيني ٢٧٩ - ٩٩١

عبد الرازيق عوض ١٠٣٣



عبد العزيز الرشيد ٦٢  
 عبد العزيز صبري ٢٢٠  
 عبد العزيز مصلح ٦٤٧  
 عبد العزيز الميمني الراجكوتي ٧١٢  
 عبد العزيز نصار ١٠٤١  
 عبد العزيز نظمي ١٠٠٥ - ١٠١٠ -  
 ١٠١٦ - ١٠٣١  
 عبد الفتي عبد الله سليم ١١٧٦  
 عبد الفتي غنام ١٠٤٥  
 عبد الفتي المنشاوي ٤٧٧  
 عبد القادي القاهرائي  
 عبد الفتاح خليفة ٣٤٩  
 عبد الفتاح السرنجايوي ١١٥٨  
 عبد الفتاح السيد ( بك ) ٩٥٢ -  
 ٩٨٧ - ٩٧١  
 عبد القادر حمزه ١١٢٩  
 عبد القادر المغربي ٧٤٣  
 عبد القاهر الجرجاني ٢٩٦ - ٤٥٦  
 عبد الكريم الحلبي ٩٣٥  
 عبد المحسن الكاظمي ٧٠٢  
 عبد المحسن القاضي ١٢٠٤  
 عبد المسيح وزير ١١٤

عبد الرحمن البرقوقي ١٠١  
 عبد الرحمن بن علي اليزدادي  
 ٤٣٢  
 عبد الرحمن بن محمد بن حسين  
 عبد الرحمن بدران ١٨٧  
 عبد الرحمن الرافعي المحامي ١٠٠  
 عبد الرحمن عبيد الله الحضرمي ٦١٠  
 عبد الرحمن زهدي ٩٣٩  
 عبد الرحمن شهنشهر ٢٨٠ - ٩٦٧  
 عبد الرحمن محمد عثمان ٩٤  
 عبد الرحيم عنبر ٨٥٦  
 عبد الرزاق بن رزق الله الرسدي  
 ٨٢٦  
 عبد الرزاق الحسيني ١٣٥ - ٩٧٠  
 عبد السلام بن عثمان بن عز الدين  
 بن عبد السلام الفيتوري الطرابلسي ١٩  
 عبد السلام ذهني ٩٨٩  
 عبد العزيز بن ابراهيم الثميني  
 ٧٦٣  
 عبد العزيز أمين الخانجي ١٥٣ -  
 ٢١٣ - ٢٣٦ - ١١٠٥ - ١١٣٩  
 عبد العزيز بلدر ٢٢٦

## ع ث

عبد المطلب مرتضي ١١٨٩

عبد الملك قرياقوس ٨٦٦

عبد المؤمن كامل الحكيم ١٣٦

عبد الله أباحي ٩٣١

عبد الله الامين ٣٧٤

عبد الله حسن ٩٤

عبد الله (باشا) صفي ٩٤٥

عبد الله عبد الرحمن الامين الضري

٣٩٢

عبد الله عفيفي ٥٨٢

عبد الله عنان ٨٩٩

عبد الله مخلص ٢٠ - ٤٨٧

عبد الله مشنوق ٥٢١ - ٥٦٨

٩٤٣

عبد الله مشهور ٣٠٣

عبد الله النجار ١١٨١

عبد الواحد الوكيل ١٠٠٤

عبد الشامي ٤٤٠

عبد الوهاب الشمراني ٧٨٨ - ٨٤٣

عبد الوهاب القناواني ١٠٥٤

عثمان « بك » سلطان ٩٥٦

## ع ل

عثمان شاكر ٣٨٠ - ١١٩٦

عثمان صبري ١١٢٥

عثمان ليبي عبده ١٠٠٣

عجاج لوبهض ٧٦٧

عراي باشا ١٨٣

عروة بن الورد ٦٦٧

عزيز جرجس ٩٥٦ - ١٠٢٦

عزيز خانكي ٩٧٢

عز الدين ابو حامد بن هبة الله

المدائني الشيرباني الحديدي ٦٨٩ - ٦٩٧

عزيز نصر الله ١١٢٣ - ١١٧١

عطا أمين ١٤٠

عطالله اتناسيوس ٤٦٥

علام سلامه ٤٦٣

علوي بن الطاهر بن عبد الله هدار

الحداد العلوي ١٨٠

علي ابراهيم سلامه ١٠٨٦

علي بن ربن الطبري ٧٨٦

علي بن الشيخ حسين ٣١٩

علي بك أبو الفتوح ١٠٧٢

علي أحمد السكري ٢١١

## ع م

علي جميل ٢٤٢

علي حامد ٤٥٨ ب

علي حامد العربي ٥٦٣

علي حدي ١١٩

علي زكي العربي « بك » ٩٦٠

علي السباعي ٣٠٨

علي ظريف الاعظمي ٦٨ - ٢٠٠ - ٢٠١ - ١٠١١

علي عبد العزيز حسني ٢٦٨

علي عمر « بك » ٤٩٩

علي فكري ٥٢٢ ... ٥٥٢ - ٥٥٣ - ٣٣٦ - ٦٠١

علي فهمي خليل ١٦

علي فؤاد النوني ٥٩٢

علي قراعه ٩٣٨

علي ماهر ٩٧٧

علي محمد غانم شراب ٤٩٢

علي محفوظ ٧١٩

علي مظهر ١٦٣

عمر صالح البرغوثي ٥٩

عمر عبد العزيز أمين ١٠٩٤ -

١٠٩٥ - ١١٦٠

عمر فاخوري ٩٠٥

## ف أ

عمرو بن كلثوم التغلبي ٦٤٤

عوض جندی ٢٢٥

عوض الخوري ١٨١

عوض الكريم محمد هندي الصايغ

٤٥٥

عيسى اسكندر معلوف ١٧٧ -

٢٠١ - ١٠١١

عيسى رزوق ٩٧

عيسى ميخائيل سابا ٥٥ - ٢٠٣ -

٣٣٦ - ٦٠١

« القس » غبريال ميخائيل الضبع

٨٨٥

« المطران » غريغوريوس بطرس

هبرا - ٨٧١

الغزالي « حجة الاسلام ابو حامد »

٧٢٣ - ٧٢٦ - ٨٨١

« الخوري » غسين أسعد ١٤١

الفارابي \* ابو نصر الفارابي

فارس الخوري ٩٩٨

فايز الخوري ٩٣٦ - ٩٩٤

فانيان ٤٩٤



## ق س

فتح الله بن علوان الکعبی ۳۷۶

«السيدة» فتحية محمد ۳۱۳

فخرالدين الرازی ۹۲۸

«الدكتور فخری» ۵۸۶-۱۰۱۳

فرج الله الكردي ۷۹۰

فرنسيس ميخائيل ۱۱۵۷

فريد حبیش ۳۲۰

فكری أباطه ۴۴۵

فهمي الحسيني ۹۶۲

فهيمة عبد الملاك ۴۸۶ — ۵۹۸

فؤاد افوام البستاني ۱۱۳۹

فؤاد صروف ۲۱۲ — ۲۲۴

۴۸۲ — ۹۱۱

فوزي الغزي ۹۵۷

فيليب حتى ۲۹ — ۴۳۶ — ۸۲۶

حامم الشيخ حسن محي الدين ۶۶۴

القرطبي ۱۰۲۷

قسطا کی الیاس عطاره ۸۳

قسطا کی حصي ۱۲

«الخوري» قسطنطين باشا ۲۰۹

## لی

کاتب الهدی النجفي ۷۳۴-۷۹۰-

۱۲۰۵ — ۱۲۰۶

کامل الخلي ۶۰۹

کامل الغزي ۲۵۵

کامل کيلاني ۲۵۲ — ۳۷۰

کامل مرسى ۹۳۱

کرنکو «فرينز» ۴۲۶ — ۶۴۴

الكسائي \* محمد بن عبد الله

کريم خليل ثابت

کساب ۵۶۴

«الاب» کيل مارون ۳۳۲

ليب الرياشى ۴۸۳ — ۶۱۶

لجنة التاريخ القبطى ۴۳ — ۱۱۸۳

لجنة التأليف والترجمة والنشر ۹۳

لجنة نشر الكتب ۱۱۷۵

لطف الله نصر البكاسيني ۶۳۳

«الاب» لويس شيخو ۷۶-۲۰۶-

۲۵۰-۳۹۴-۶۷۹-۱۱۹۰-۱۱۹۴

«القس» لويس بليبل ۴۱۰-۸۸۲-

لويس غنام ثابت

ايال ۴۰۵

## م ج

ليون مراد ١٠٣٦

« الخوري » مارون غصن ٣٥٠ -

٤٣٧ - ٥٥٠

« الاب » مالون اليسوعي ٣٩٦

المامقاني ٧٩٧ - ٨٢٨ - ٨٣٠

مبارك ثابت البراني ٨٧٠

مبارك الحاج البسكنتاوي ٩٠٤ -

١٠٦٨

« القس » مبارك الراهب اللبناني ٨٦٥

« القس » مبارك مارون ١٤٥

ميري جرجس الكندي ٣١٦

محب الدين الخطيب ٢٤٤ - ٣٣٩ -

١١٦٥ - ١١٨٧ - ١٢٠١

محسن الامين العامل ٧٤٥ - ٨١١ -

٨٢٢ - ٨٢٣ - ٨٤٠

محمد بن ابي شنب ١٢٨ - ٣٧١ -

٦٦٧ - ٦٦٨

محمد بن اسماعيل الامير البني

الصنعاني ٧٥٢ - ٧٩٥ -

محمد بن جعفر الكتاني ٧٨٣

محمد بن عبد الله الكسائي ٨١٣

محمد بن عقيل ٢٧٢ - ٨٠١ -

محمد بن علي الشوكاني ٧٨٠ - ٨١٥ - ٨١٧ -

محمد بن يوسف اطفيش ٧٧٥ - ٨١٥ -

محمد احمد رضا ٥٠٩ - ٥٣٢ -

محمد احمد رمضان المدني ٧٠٦

محمد احمد العدوي ٤٦٧

محمد احمد عرفة ٩٨٨

محمد احمد يوسف ٣٤٥

محمد انور شاه ٧٩٩

محمد بنجيت المطيعي ٧٧١

محمد بدران ٦٤

محمد بهجت الاثري ٣٨ - ٧١ -

محمد التابعي ٢١٥

محمد توفيق خائر ٦١٤

محمد توفيق يونس ٣٥٩

محمد ( بك ) تيمور ٥٠٢ - ٥٩٣ -

محمد جمال ٤٢٧ -

محمد جميل بيهم ١٧٤ - ٥٨٤ -

محمد حافظ ابراهيم ٣١٤ - ٦٢٦ -

محمد حافظ رمضان ٩٧٣

محمد حامد خليل ٤٣٥

محمد حسن ١٠٩٠

محمد زكي الدين ٢٩٣  
 محمد زكي الذهبي ٨٤  
 محمد زكي ليب ١٠٧١  
 محمد السباعي ٥٨١ - ٣٦٢ - ٣٦٨

١١١١ - ١١٥٢

محمد سرور الصبان ١٠ - ٤٦٤  
 محمد سعيد الباني ٨٦ - ٨٠٢ - ٨٠٦  
 محمد سعيد الجليل الموالي ٥٨٢  
 محمد سعيد الزاوي ٨٣٦  
 محمد الشاذلي ٦٣٢ - ٦٤٨  
 محمد شاكر ١١٧ - ٢٤٢  
 محمد شريف سليم ٢٣٥  
 محمد شعير ( بك )  
 محمد شفيق ( باشا ) ١٠٤٦  
 محمد الشيخ طاهر السماوي ٧٢٠  
 محمد صادق البليش ٣٥٢  
 محمد صادق حسين  
 محمد صادق رستم ٢٣٤  
 محمد صالح ٩٦٨

محمد صبحي ابو غنيمه ٣٠٤  
 محمد صبري ٤٩ - ٦٦ - ١٩٩  
 محمد صديق محسن خان ٦٠٠

محمد حسن الباني ٧٣٧  
 محمد حسن غانم ٢٨٧  
 محمد حسونه ٥٢٥  
 محمد حسين ٦٧٣

محمد حسين بيجارة ٢٣٣

محمد حسنين مخلوف العدوي ٧٩٣ - ٨٠٣

٨١٦

محمد حسين النافعي ٧٩٢  
 محمد حسين هيكل ٤٠٦ - ٦٨٠  
 محمد حمدي ٩٣٧  
 محمد الحنفي الحلبي ٤٥٦  
 محمد الحيدوي الثعالبي ١١٩٨  
 محمد خضر حسين اتونسي ٦٢٣ - ٨٥٣  
 محمد الحضري ١٩٥ - ٧٤٤  
 محمد وأبو الفيض ٨٤٤  
 محمد راغب الطباخ ٢٥ - ٣٢٤  
 محمد رافت جمال ٥٨٠  
 محمد رشدي ١٠٠٧ - ١٠١٢  
 محمد رشيد رضا ٤٢ - ٧٥٧

٧٦٠ - ٧٧٨ - ٨٢٤

محمد رضا ٥٠٤ - ١١١٣  
 محمد رياض أحمد ٩٠



محمد عبد الهادي الجندي ٩٥٣

محمد علي ١٠٩٨ - ١١٦٣ /

( الامير ) محمد علي ١٣٣ - ١٣٤

محمد علي اللسوقي - ٣٢٧

محمد علي بن الشيخ حسين ٧٦٨

محمد علي زيوار ٩٨٣ - ١٠٧٤

محمد علي الشوكاني ٨٠١ - ٨٠٣ -

٨١٣ محمد عبد الجواد الاصمعي ١٧٩

محمد عبد الحميد ( بك ) ٥٣٠ - ١٠٠٩

١٠١٨

٨٢٨ محمد عبد الرازق حمز ٧٧٧

محمد عبد الرحمن الصباحي ١١٣

محمد عبد الرسول ابراهيم ٢٨٩

محمد عبد العزيز ٣٦٦

محمد عبد العزيز الخولي ٧٩٥

محمد عبد الفتاح ٣٨٢

محمد عبد القادر مرارج الدين ١١٢٦

محمد عبد القادر السنجرى ١١٣٧

محمد عبد الله عنان ٤٨ - ٥٦ - ٩٨٢

محمد عبد المنعم ٢٣٠

محمد عبده ( الشيخ ) ٣٠٢ -

٧٢٧ - ٧٥٦

محمد عماره ٧٦٥

محمد عيسى عبد الغني ٦٩٣

محمد عناية الله خان المشرقي ٧٢٥

محمد « بك » الفرقي ٦٦٠

محمد فريد ابو حديد ٣٨٥

محمد فريد شرابي ٥٩٦

محمد فريد وجدي ٧١٦

محمد الفريق ٩٧٨

محمد قاسم ٢٦٧

محمد كامل خجاج ١٠٨٨

محمد كامل الرسي ٩٣٩ - ٩٧٥ - ٩٨٢

محمد نسيم الذويب الهاشمي ٦١٥

محمد نعيان الجارم ١٥

محمد هراوي ٣٨٣

محمد يوسف اطفيش ٧٨٩

محمد يوسف المدرك ٢٨٦ - ٥٦٠

١٠٩٣ - ١١٣٨

محمود ابو العيون ٥٧ - ٤٥٧

محمود ابو الفيض ٨٦١

محمود احمد خليل راشد ١٠٤٦

محمود « بك » تيمور ٢٢٠ -

١١٢٧ - ١١٢٨ - ١١٤٠

محمود حامد ١٢٠٧

محمود حسن زناني ٤٥٢

محمود حلي ٣٤١

محمود خاطر ١٠٨٣

محمود خليل راشد ٤٠٣

محمود خيرت ١٠٩٢

محمود رياض ١٠٣٢

محمود رمزي نظم ٦٥٣ - ٧١١

محمود شكري ٩١٣

محمود شكري الآلوسي ٣٨ - ٧١ - ٦٨٢

محمود هادي سيف ١١٣٠

محمد كرد علي ١٠٤ - ١١٠ -

١٦٧ - ١٦٨

محمد كمال الدين ٨٢١

محمد لطفي جمعه ٦٨١

محمد محفوظ الكردي ٥٦٥

محمد محمد زكي الدين ٣٣٤

محمد محمد عبد الفتاح ٢٢

محمد محمد عبد المجيد ٤٣٣

محمد محمد فياض ١٠٥٠

محمد محمود الرافعي ٦٧١

محمد مختار يونس ١٥١ - ٥٧١

محمد مسعود ٥٨٣ - ٦٠٢

محمد منيب الهاشمي الجعفري ٧٧٣

محمد منير الدمشقي ٦٦٩

محمد منير رفعت ١٠٧٣

محمد مهدي البصير ٦١

محمد مهدي الجواهري ٢٧٤

محمد مهدي القزويني الكاظمي

٧٧٤ - ٧٧٧ - ٨٥٧

محمد ناشد عرفه ٦٣٥

محمد نجيب مروه ٦١٣

محمد نديم الملاح ٧٣٤ ب

## م ص

محمود طاهر ١٠٨١

محمود عابدين ١٢٧ - ٣٠٨

محمود عزمي ١٠٦٩

محمود علي فرا

٤٧٣٤١

نريد ١١٧٣ - ١١٧٥

ثابت ١١٠٧

محمود محمد مصطفى ٣٢٥ -

١١٩٥

محي الدين الخاني الدمشقي ٧٦٩

محي الدين رضا ٣١٢ - ٧١٨

محي الدين صبري الكردستاني

## م ن

(الامير) مصطفى الشهابي ١٠٣٥ -

١٠٥٨

مصطفى الصادق ٩٨٦

مصطفى صادق الرافعي ٣٣٨ -

٣٦٥ - ٣٧٩ - ٧٢٩ - ٧٤٦ -

مصطفى صبري التوقادي ٨٥٣

مصطفى عبد الجبار القاضي ٥٧٨

مصطفى علي ١١٧

مصطفى علي الهلباوي ٣٥٨

مصطفى عناني ٥٠١

مصطفى الفلايحي ٦٤٥

مصطفى كامل ١٠٧٥

أرة ٤٩٥ - ٨٥٤

٣٠٧٦

قضايل ٢٥٤

عبد العزيز ٦٠٥

البهوتي الحنبل

٨٤٢

منصور بنيت المطيعي ١٦٦

مسيحه عبد السيد ٤٦

مصطفى أغا ٦٤٩

مصطفى السقا ٣٠٨ - ٣٨٨



## ن ج

منصور حناجر داق ١٠٤٤

( الخوري ) منصور عواد ٩٦٥

١٠٠٣

منير الحسامي ٦٨٤

منيره خانم صبري ٢١٦

مهدي النصير البغدادي ٦٤١

مهيار الديلمي ٦٥١

موفق الدين بن قدامه • ابن قدامه

من ( الآتية ماري زيادة ) ٣١٥

٣٨٤ - ٣٩١ - ٤٢٨ - ٥٠٥ - ٥٤٤

٥٥٤

الميداني ٤٤٣

ميخائيل بن أنطون الصقال ٦٥٢ - ٢٤٦

ميخائيل قديد ٨٧٦

ميخائيل نعيمة ٣٩٧

الميرزا محمد حسين النائفي ٧٩٢

ميشل حافظ مغربي ٦٨٦

ميشل الخوري ٣٠٥

ناشد حنا ٩٤١

ناصيف اليازجي ٤٤٤

نجيب الارمنازي ٢٧٦

## ن ج

نجيب خليفة ٩٤٨

نجيب شعيا ٤٠٧

نجيب السراوي ٥١٣

نجيب محفوظ ١٠٢٣

نجيب مكرينة ٩٤٠

نجيب المندراوي ١٠٢٥ - ١١٦٢

نجيب نصار ١١٤٩

نجيب الهواوي ٩٥٠

نزيه المؤيد العظم ٢٨٤

نسيب شهاب ٢٨١

النسفي ٧٦١

نصير بن مزاحم التميم السكوفي

نعيفة، نيفرلاوس ١١٦٢

نصير الدين النابلسي ٩٠٩

نعمان محمد ١٠٦١

نعمه الحاج ٦٥٤

نعم مكرزل ٧٢

نقولا باسيور ١٠٨٠

نقولا حداد ٥١٢ - ٥٦١ - ١١٣٤

١١٤٤ - ١١٤٨

## و هـ

نقولا خوري ٨٧٨

نقولا رزق الله ٧٠٥

نقولا عوده ٧٨٥

نقولا فياض ١٠٥

نقولا يوسف ٤٧٤

نقولا يوسف حلي ٥٩٤

نقولا يوسف نيوفيتوس ٢٦٣

النوري \* شهاب الدين أحمد

نيرج ٢٣٢

هادي آل جعفر كاشف الغطا ٨٥٨

هاشم السعدي ٩٨ - ١٠٩١

هاشم المريني ٨٩٩

هبة الدين الشهرستاني ٧٦٤ - ٩٢٤

وجيه بيضون ٥٧٧

وجيه فارس السكيلاي ١١٨

وديع الضبع ٩٣٧ - ٩٥٨

وزارة المالية ١٠٨٣

وصفي زكريا ١٠٥٣

ولي الدين يكن ٦٥٥

وهبه عبد السيد ٥٥٨

وهبه فهي ١١٤٥

## ي و

ويات ١١١

ياقوت الحموي ١٤

(الامام) يحيى بن حميد الدين ٦١٠

يحيى بن عدي ٤٧١

يحيى أحمد اللردير ٥٢٩

(الاب) يزبك الحصري ٤١٠

يحيى أسعد

(الدكتور) يعقوب صروف

٣٨١ - ١٠٣٨ - ١١٤٦

(الاب) يواكيم بلاديس ٩٠١

(المطران) يوحنا حبيب ٨٩٤

(الخوري) يوحنا طوبى ١١٦٦

يوسفينوس مهندس ٤٩٠

يوسف أبو حجاج ٤٥٨

يوسف أبو طبر ٩٦٠

يوسف أحمد ٢٧١

يوسف اسكندر جريس ٩٠٨ -

١٠٩٧

يوسف اشلخت ٧٧٨

(الخوري) يوسف البستاني

يوسف حدي (بك) يكن ٣٥٧ -

١١٣٢	٤٣٩ - ٤٧٨ - ٦٥٥
(الخوري) يوسف العيشي ٨٧٥	يوسف اسكندر جريس ٩٠٨ - ١٠٩٧
يوسف عواد ٢	يوسف حبيقة ٨٨٦
يوسف غصوب ٥١١	يوسف رزق الله غنية ٢٤٨ - ٧٥
يوسف الفقيه ٧٧٠	يوسف صاهر
يوسف كمال ١٤٦	يوسف صفيح ٩٩ - ١١٢ - ٤٩٣
يوسف نسيم ١٠٥٩	يوسف شديد أبو اللمع ٩٢٦ -

### — تنبيه —

(١) لم نذكر اسم مدينة القاهرة للكتب المطبوعة فيها بل اكتفينا بالإشارة إلى المطبعة التي نشرت فيها وأكثر التصانيف التي لا ذكر لحل نشرها هي من مطبوعات مصر (القاهرة)

وقد وضعنا أسماء بعض الكتب كما وجدنا وصفها في المجلات أو الجرائد إذ لم تمكن من الاطلاع عليها وسنوالى البحث عنها لتصحيحها في نشرة ثانية (٢) أهملنا نشر أسماء روايات كثيرة لم نر لها أهمية أدبية أو تاريخية فنرجو المعذرة من مؤلفيها ونشرها

(٣) الرقم الموجود بين قوسين بعد اسم المؤلف يدل على سنة وفاته بالتاريخ

الهجرى



## فهرست عمومی

صفحة	
٢	مقدمة
٤	القسم الأول « كتب التاريخ والتراجم والرحلات والجغرافية »
٣٤	- ذيل الكتب التاريخ والتراجم »
٣٧	القسم الثاني « كتب الادب والانشاء والبلاغة والتدريس وكتب اللغة والمعاجم »
٦٠	القسم الثالث « كتب في الأخلاق والتهديب والترجمة وتدير المنزل »
٧٠	القسم الرابع « في الشعر والشعراء والمواريث الشعرية والأغاني والازجال وعلم العروض والقوافي »
٨٢	القسم الخامس « كتب دينية اسلامية وما يتفرع منها »
٩٩	القسم السادس « كتب دينية مسيحية »
١٠٤	القسم السابع « كتب في الحكمة والمنطق والفلسفة وما يتعلق بها »
١٠٧	القسم الثامن « في القوانين والشرائع وعلم السياسة وعلم الاقتصاد »
١١٥	القسم التاسع « في كتب الطب وعلم الصحة »
١١٨	القسم العاشر « في العلوم الرياضية والزراعة والفنون المتنوعة »
١٢٥	القسم الحادي عشر « قصص وروايات »
٢٣٤	« ذيل لعلوم الاقسام »
١٣٨	« فهرست أبجدی بأشیاء المؤلفین »
١٦٢	« تنبيه »

## بعض الكتب العربية النادرة

- تباع في مكتبة يوسف الياس مركيس وأولاده بانمان محدودة - بمصر  
شارع الفجالة نمرة ٥٣ ( تلفون ٦٩ - ٤٧ بستان )
- ١ - الاتقان في علوم القرآن لجلال الدين السيوطي جزء ٢ بمجلد واحد  
بالمطبعة الموسوية ١٢٨٧ نسخة لطيفة جداً الثمن ٢٥ غرش صاغ
- ٢ - أحكام باب الاعراب عن لغة الاعراب تأليف المطران جرمانوس  
فرحات بتصحیح السكونت رشيد الدحداح - طبع مرسيليا الثمن ٧٥ غرش
- ٣ - احياء علوم الدين للامام حجة الاسلام أبي حامد الفزالي أربعة أجزاء  
بمجلدين أفرنجي بولاق ١٢٩٦ وبهامشه عوارف المعارف للمعارف بالله تعالى  
الامام السهروردي الثمن ١١٠
- ٤ - أخبار الدول وآثار الاول في التاريخ للامام أبي العباس أحمد الشهير  
بالقرماني ( نادر ) تجليد شرقي الثمن ٧٥ قرش
- ٥ - الاشارة الى من نال الوزارة لابن منجب الشهير بابن الصيرفي  
المصري - غني بتحقيقه عبد الله أفندي مخلص وله ذيل ثمن الجزئين ٥٠ قرش
- ٦ - الاصنام لابن المنذر بن هشام السائب الكلبي بتحقيق الاستاذ أحمد  
زكي باشا الطبعة الاولى ١٩١٤ على ورق ممتاز بمجلد أفرنجي ثمنه ٦٥ قرش
- ٧ - أصول علم الهيئة تأليف كونيلىوس فان ديك بيروت ١٨٧٤ ( نادر )  
ثمنه ٧٠ قرش
- ٨ - الأعجاز والإيجاز لابن منصور الثعالبي - مصر ١٨٩٧ الثمن ١٢ قرش
- ٩ - الاغانى لابن فرج الاصبهاني ٢١ جزء والفهرس ٤ أجزاء بمجلد أفرنجي  
بثلاثة مجلدات الثمن ٢٥٠ قرش

١٠ — أقرب الموارد في فصيح العربية والشوارد للاستاذ الخوري الشرتوني وهو قاموس عربي مطول جزآن طبع اليسوعيين في بيروت ( نفدت طبعته ) الثمن ٢٠٠

١١ — الف باء بلوى جزئين مجلد أفرنجي ( نادر ) ثمنه ٥٥

١٢ — أمالي المرتضى في التفسير والحديث والادب مصر ١٩٠٧ أربعة أجزاء بمجلدين الثمن ٤٠ قرش

١٣ — الياذة هوميروس - معربة نظماً وعماها شرح تاريخي بقلم سليمان البستاني - مصر ١٩٠٤ مجلد ثمنه ٧٥ قرش

١٤ — بيك بر حديث ( الف ومائة حديث نبوي ) عربي ومعه ترجمة باللغة التركية - مصر ١٣١٩ ص ٤٧٠ الثمن ٢٠ قرش

١٥ — تاريخ بن عساكر - طبع منه ٥ أجزاء مجلد الثمن ١٤٠ قرش

١٦ — تاريخ الكافي في تاريخ مصر القديم والحديث لميخائيل شاروهم أربعة أجزاء بمجلدين أفرنجي ٩٠ قرش

١٧ — تاريخ مصر على عهد الخديوي اسماعيل باشا من سنة ١٨٦٢ الى ١٨٧٩ لواضعه الياس الايوبي مصر ١٩٢٣ - ١٣٤١ جزآن ٧٠ قرش

١٨ — تاريخ الموصل لقس سليمان صايغ الجزء الاول فقط الثمن ٣٥

١٩ — الجزء الاول والثاني من تفسير ابن كثير والبغوي مصر ١٣٤٠

و ١٣٣٢ جلد أفرنجي ثمن الجزئين ٦٥

٢٠ ثمار القلوب في المضاف والمنسوب للامام أبي منصور الثعالبي مصر

١٣٢٦ ص ٥٦٠ مجلد أفرنجي ٣٠

٢١ — الجاسوس على القاموس لاحد فارس الشدياق استانة ١٢٨٨ ٣٠

٢٢ — حلية السكيت في الادب والنوادر المتعلقة بالخرائط لشمس الدين



الدين النواجي - بولاق ١٢٧٩ بتصحیح نصر الموريني نسخة لطيفة جداً  
( نادر ) ٦٠

٢٣ - خزائن الكتب في دمشق وضواحيها للاديب حبيب زيات وفيه  
وصف قسم كبير من الخزانة الظاهرية بدمشق ١٩٠٢ ثمنه ٢٠

٢٤ - خلاصة تذهيب السكال في أسماء الرجال للإمام أحمد بن عبد الله

الخزرجي مصر ١٣٢٢ ٤٠

٢٥ - ديوان الخليل نظم خليل مطران - مصر ١٩١٠ ص ٣٠٢

( نادر ) ٢٥

٢٦ - الديوان الاكبر للشيخ محيي الحسين بن عربي الخاتمي الاندلسي

الطبعة الاولى في بولاق بمحروف فارسية سنة ١٢٧١ ( نادر ) ١٠٠ غرض

٢٧ - السراج المنير شرح الجامع الصغير في حديث البشير النذير للشيخ

علي بن الشيخ ابراهيم الشهير بالعريزي جزء ٣ جلد افرنجي - مصر

١٣٠٤ غرض ٨٠

٢٨ - سر القبال في القلب والابدال تأليف احمد قرص الشدياق استانة

١٢٨٤ جلد شرقى ٥٠

٢٩ - سفينة الراغب ودفينة الطالب للإمام الراغب بولاق ١٢٨٢ ص

٦٨٠ ٦٠

٣٠ - السودان بين يدي فردون وكتشتر تأليف ابراهيم فوزي باشا

جزآن مصر ١٣١٩ ٥٠

٣١ - شرح الشيخ ابي ذكريا يحيى التبريزي علي ديوان اشعار الحماسة

التي اختارها ابو تمام حبيب بن اوس الطائي لاربعة اجزاء بمجلدين بولاق

١٣٩٠ غرض ١٥٠

# جامع التصانيف الحديثة

التي طبعت في البلاد الشرقية والغربية والأمريكية

الجزء الثاني

يحتوي على مطبوعات سنة ١٩٢٧ م . الواقعة لسني ١٣٤٥ — ١٣٤٦ هـ

وفيه تصحيح اغلاط ما ورد في الجزء الاول

وما اغفل ذكره فيه من المطبوعات

عنى بجمعه وترتيبه

يوسف اليان سر كيس الدمقي

يطلب من مكتبة

يوسف اليان سر كيس واولاده بمصر

شارع الفجالة رقم ٥٣ — تليفون ٤٧-٦٩ مدينة

مطبعة سر كيس بمصر

## تنبيه

---

تم بعونه تعالى طبع « الجزء الثاني من جامع التصانيف الحديثة » الذي نشرنا الجزء الاول منه في السنة الماضية

وفي هذا الجزء الذي تقدمه الآن لطلاب الادب والعلم بيان المؤلفات التي صدرت في خلال سنة ١٩٢٧ الواقعة لسني ٦ - ١٣٤٥ للهجرة وأضيف اليه أسماء الكتب والمؤلفين الذين أغفل ذكرهم في الجزء الاول وهو ما نبهنا اليه أصحاب المجلات وكثيرون من الادباء وقد أثنوا على مشروعنا في تأليف المعجم الكبير ونشطونا لمتابعة نشر أنواع التصانيف التي تظهر للوجود سنة فسنة إذ أن الفائدة في ذلك عمومية والحاجة ماسة الى معرفة ما يصنف في هذا العصر من مختلف الفنون والعلوم فيسهل على الاديب الذي يريد درس مسألة أو تصنيف كتاب الهداية الى بلوغ شأنه . وهذا العلم الذي سمته إحدى المجلات « علم الفهرسية أو علم البيبليوغرافيا » أصبح من العلوم الضرورية للسير في سبيل التقدم والنجاح

فرجاؤنا أن ينظر رجال الادب الى مجموعتنا هذه بعين الرضاء والقبول إذ ما قصدنا بذلك سوى خدمة العلم وتنشيط الادب تخليداً للآثار العربية





## أقسام الكتاب

---

ص	
٤	القسم الاول : كتب التاريخ والتراجم والرحلات والجغرافية
	القسم الثاني : كتب الادب
١٥	١٠ — في الادب والشعر
٢١	٢ — في الترية والاجتماع وتهذيب الاخلاق والحكمة والفلسفة
	والدروس
٢٥	٣ — قصص وروايات
٢٨	القسم الثالث : كتب اللغة والمعاجم
٣٠	القسم الرابع : كتب دينية اسلامية وما يتفرع منها
٣٩	القسم الخامس : كتب دينية مسيحية
٤١	القسم السادس : السياسة والقوانين والشرائع وعلم الاقتصاد
٤٣	القسم السابع : في الطب وعلم الصحة والعلوم الرياضية والزراعية والفنون المتنوعة
٤٧	خاتمة : في تصحيح أغلاط ما ورد في الجزء الاول من جامع التصانيف الحديثة
	وما أغفل ذكره فيه من المطبوعات
٥١	فهرست أبجدي بأسماء المؤلفين





## القسم الاول

### كتب التاريخ والتراجم والرحلات والجغرافية

- |     |   |
|-----|---|
| رقم |   |
| ١   | « ابراهيم باشا المصري حروبه في سوريا والاناضول » لمؤلف مجهول - غلق حواشيتها ووضع فهرسها الدكتور أسد رستم وعنى بنشرها الخوري قرألو بالمط السورية بمصر الجديدة - الجزء الاول ص ٦٧   |
| ٢   | « أبطال الوطنية » لمحي الدين افندي رضا - مصر ١٩٢٣ ص ١٤٤   |
| ٣   | « الاحصاء السنوي العام » للقطر المصري ٢٥ - ١٩٢٦ نشرته وزارة المالية بالعربي والفرنساوي - المط الاميرية ١٩٢٧ ص ٥٨١ قطع كبير  |
| ٤   | « الاخوة الشهداء الثلاثة » بقلم السيد بشاره شمالي مطران دمشق على المواردية - وهم الاخوة فرنسيس وعبد المعطي ورفائيل المسابكي الذين ماتوا في سبيل ايمانهم في حوادث سنة ١٨٦٠ بدمشق مط انيسوعيين بيروت ١٩٢٦ ص ١٤٧   |
| ٥   | « أدب وتاريخ » تأليف محمد صبري أستاذ التاريخ الحديث بدار العلوم :<br>الكتاب الاول : محمود سامي البارودي<br>« الثاني : اسماعيل باشا صبري<br>« الثالث : تاريخ الحركة الاستقلالية في ايطاليا<br>« الرابع : الفصول<br>بمط دار الكتب المصرية ١٩٢٧ ص ٣٤٠ ( الطبعة الثانية ) |
| ٦   | « أديان العرب في الجاهلية » للشيخ محمد الجارم القاضي بالحكام الشرعية مصر ص ٢١٢  |
| ٧   | « ارشاد الارب الى معرفة الاديب » المعروف بمعجم الادباء لياقوت الرومي -  |



الجزء الرابع بمط هندية لحساب لجنة جيب . باعتناء الاستاذ مرجوليوث  
١٩٢٧ ص ٢٢٠ وله مقدمة باللغة الانجليزية

٨ « أرض كليوباتره » وفيه وصف آثار مصر الحديثة والقديمة تأليف اني فيفانتي  
ترجمة طه فوزي بمحكمة الاستئناف الاهلية بمصر مط الاعتماد ص ١٧٦

٩ « الاصنام ( كتاب ) » عن أبي المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبي بتحقيق  
الاستاذ احمد زكي باشا الطبعة الثانية بمط دار الكتب المصرية ١٣٤٣ —  
١٩٢٤ ص ١١١

١٠ « الاطلس الحديث » في تخطيط أقاليم الارض سياسياً وطبيعياً واقتصادياً حسب  
منهج وزارة المعارف العمومية الجزء الاول للمدارس الابتدائية - عمل لبيب العسال  
ومحمد حمدان الطبعة السادسة مصر ١٣٤٤ - ١٩٢٦

١١ « أعجب ما رأيت وأعذب ما رويت من مناعب أهل البيت » الجزء الاول من  
ثلاثة ان شاء الله تأليف سليمان محفوظ - مط مطر ١٣٤٠ - ١٩٢٢ ص ٢٤٦  
١٢ « الاعلام » قاموس تراجم لاشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربة  
في الجاهلية والاسلام والعصر الحاضر تأليف خير الدين الزركلي - الجزء الاول  
المط العربية ١٩٢٧ ص ٤٠٠ الجزء الثاني ص . . . .

١٣ « أعلام العراق » يتضمن سيرة الآلوسي الكبير وتأين العلماء والادباء وتراجم  
نوابغ الالوسيين - تصنيف محمد بهجت الاثري - المط السلفية ١٩٢٧ - ١٢٤٥  
ص ٢٤٦

١٤ « أعلام النبلاء » بتاريخ حلب الشهباء لمحمد راغب الطباخ الحلبي - ( أنظر الجزء  
الاول من جامع التصانيف رقم ٢٠ ) صدر الجزء السابع وهو الاخير - بالمط  
العلمية بحلب ١٣٤٥ - ١٩٢٦ ص ٧١١

١٥ « الامومة » تأليف الدكتور كامل ميخائيل - مط المقتطف ص ٢٥٤

١٦ « أناشيد الثورة المومية » جمعها عبد الكريم العطار - ص ٣٢

- ١٧ « أنباء الزمان في جتالفة الشرق ومفارقة السريان » للقس اسحق أرملة السرياني  
مط اليسوعيين بيروت ١٩٢٤ ص ٥٨
- ١٨ « أهم حوادث حلب » في النصف الاول من القرن التاسع عشر - تقلا عن  
مذكرة مخطوطة للمطران بولس أروتين أسقف حلب الماروني ١٧٩٨-١٨٥٠  
نشرت تباعا في المجلة السورية بعناية الخوري بولس قرألي ١٩١٧ ص ١٠٢
- ١٩ « التاريخ » بحسب البرنامج المقرر لتلاميذ السنة الخامسة الابتدائية في مدارس  
معارف فلسطين - بقلم مؤلفه حنا زهده فرح - مط بيت المقدس أورشليم  
١٩٢٦ ص ١٤٨
- ٢٠ « تاريخ بعلبك » تأليف ميخائيل موسى الوف البعلبكي - طبعة رابعة منقحة - المطب  
الادبية بيروت ١٩٢٦ ص ١٧٦
- ٢١ « تاريخ توت عنخ آمون » محرر مصر العظيم ويتبعه تاريخ عالم الفراعنة بقلم ن . ي  
البحاث الأثري المشهور . مكتبة زيدان العمومية ١٩٢٧ ص ٣٢٨ وفيه ١٠٠ رسم
- ٢٢ « تاريخ الحرب العام في خمسة أعوام » لمنصور نصار العقل مصر . . . ص ٢٠٣
- ٢٣ « تاريخ سوريا ولبنان » حتى أول القرن التاسع عشر - تأليف عمر أبو  
نصر - بيروت . . .
- ٢٤ « تاريخ العرب القديم » تأليف رشاد أبي السعود وعبد المجيد الهويبي - مصر  
١٩٢٠ ص ١٢٠
- ٢٥ « فلاسفة الاسلام في المشرق والمغرب » للاستاذ محمد لطفي جمعه . مط المعارف  
١٣٤٥ - ١٩٢٧
- ٢٦ « مصر قبل الاحتلال البريطاني وبعده » تأليف روزستين وترجمة علي احمد  
شكري . مصر ١٩٢٧
- ٢٧ « الهجرة النبوية وبدء الاسلام » للاستاذ محمود علي البيلاوي . مط الاعتماد  
١٣٤٦ - ١٩٢٧

- ٢٨ « تاريخ ووصف الجامع الطولوني » \* الجامع الطولوني
- ٢٩ « تاريخ ووصف اليمن المسمى فرجة الهموم والحزن في جوادث تاريخ اليمن »  
للشيخ عبد الواسع بن يحيى الواسعي اليافي مط السلفية ١٣٤٦ ص ٤٠٠
- ٣٠ « تاريخ اليهود في بلاد العرب » في الجاهلية وصدر الاسلام للاديب اسرائيل  
ولفنسون أبو ذؤيب أستاذ اللغات السامية بدار العلوم - مط الاعتماد ١٩٢٧
- ٣١ « التقاليد » بحث تاريخي انتقادي في التقاليد الفرنسية بلبنان وسورية  
وفي الدروز والمعنى - بقلم الخورفسقفوس جرجس منش الحلبي - المط المارونية حلب  
١٩٠٣ ص ٦٤
- ٣٢ « تنوير الازهان في تاريخ لبنان » لمؤلفه ابراهيم بك الاسود - المجلد الثاني بمط  
القديس جاورجيوس - بيروت
- ٣٣ « الثورة الفرنسية وناپوليون » تأليف الدكتور محمد صبرى - مط دار الكتب  
المصرية ١٩٢٧ ص ٣٠٤
- ٣٤ « الجامع اللطيف في فضل مكة وأهلها وبناء البيت الشريف » لابن ظهيرة  
القمري الخزومي ( جمال الدين محمد جار الله بن محمد نور الدين بن أبي بكر بن  
علي ) مط عيسى الحلبي ١٣٤٠ - ١٩٢٢ ص ٤١٣
- ٣٥ « الجغرافية الاقليمية » للاستاذين محمد عوض ابراهيم ومحمد فهم بك . الجزء  
الثاني ص ٢٧٥ والجزء الرابع ٢٢٩
- ٣٦ « الجغرافية التونسية » لتلاميذ المدارس الابتدائية والطلبة الزيتونية للاستاذين  
السيد مختار الطيب السباوي الصفاقسي من متخرجي جامع الزيتونة والخلدونية  
والسيد محمد محمود كون الصفاقسي المط التونسية ١٣٤٥ - ١٩٢٧
- ٣٧ « جهاد لبنان واستشهاده » لامليل افندى يوسف حبشي . بيروت ١٩٢٠ ص ٢٧٦
- ٣٨ « الجامع الطولوني » تاريخه ووصفه لمحمود عكوش بك . نشرته لجنة حفظ الآثار  
العربية . مط دار الكتب المصرية ١٣٤٦ - ١٩٢٧



- ٣٩ « حروب ابراهيم باشا » أنظر ابراهيم باشا المصري . رقم ١
- ٤٠ « حرية الفكر وابطالها في التاريخ » لسلامه موسى . مط الهلال ١٩٢٦ ص ٢٠٠
- ٤١ « حوليات مصر السياسية » تأليف احمد شفيق باشا . الجزء الاول بدأه بمجلة وجيزة في تاريخ مصر من أول ولاية محمد علي باشا الى اعلان الحرب الكبرى في ٣٨ صفحة ومن ثم الى آخر هذا الجزء تفصيل عن الحوادث التي حدثت من ٤ أغسطس سنة ١٩١٤ الى أن انتهت المفاوضات في تقرير لجنة ملر سنة ١٩٢٤ وأكثر ذلك منقول عن صحف الاخبار . وفيه خرائط ورسوم مصر ١٩٢٥ ص ٩٠٠
- ٤٢ « الحياة في لبنان » تأليف توفيق حسن الشرنوبى . المط الادبية بيروت ١٩٢٧ ص ٢٣٢
- ٤٣ « الخلاصة الوفية في الاراضى وزكاة الحنفية » - تأليف الاستاذ الشيخ احمد ابراهيم جاب الله المدرس بالمدارس الاميرية . مط التقدم ١٣٤٥ . ١٩٢٧ ص ٧٥
- ٤٤ « الدليل العام » وهو دليل عام للتجارة والصناعة في القطر المصري والخارج . تولت اصداره الشركة المصرية للمطبوعات والاعلانات ( ثمنه ١٠٠ غرش )
- ٤٥ « دليل قوتلى وطويل وشركاهم » أول دليل للسفر بين سوريا والعراق . وضعت الشركة الى تأسست سنة ١٩٢٣ لتفسير سياراتها بين القطرين المتجاورين . مط طباره بيروت ١٩٢٧ ص ٢٥٠
- ٤٦ « دليل المتحف » تعريب أنطون ذكرى . مصر ١٩٢١ ص ٨٩
- ٤٧ « الدولة الاموية في الشام » لـ استاذ أنيس زكريا النصولي . مط دار السلام بغداد ١٩٢٧ ص ٣٦٠
- ٤٨ « ذكرى سعد » ( سعد باشا زغلول ) وهي الكتاب والخطب والشعراء والصحف من الوفاة الى الاربعين عمل احمد حسنين القرني باعتناء المكتبة العربية . مصر ١٩٣٧ ص ٣٣٧

- ٤٩ « ذكرى شهداء الغربية » تأليف فرج افندى سليمان فؤاد - وهو يروي الفاجعة التي حدثت سنة ١٩٢٠ حين اصطدم قطار كان يحمل الطلبة المصريين فقتل منهم عدد كبير - ص ١٩١
- ٥٠ « ذكرى على فهمي كامل بك » جمعت السيدة لبيبة احمد صاحبة مجلة النهضة النسائية طائفة من الخطب التي القيت في ذكرى هذا الفقيه مع ترجمته . . مصر ص ٧٣
- ٥١ « رحلة اسماعيل » في جميع محافظات وعواصم القطر المصري تأليف اسماعيل افندى محمد مصطفى . وهو أشبه بدليل لمدن القطر المصري ص ١٥١ مصور
- ٥٢ « رحلة الاندلس » بقلم محمد لبيب البتانوتي بك فيه وصف بلاد الاندلس ( أسبانيا الآن ) وذكر آثارها مع عدة رسوم نشرت تباعاً في جريدة الاهرام سنة ١٩٢٧ وطبع على حدة مع زيادات ص ١٦٧
- ٥٣ « رحلة سمو الامير محمد علي » رحلة وصف فيها بنوع خاص بلاد الارجنتين وبلاد البرازيل ( ذكرته مجلة المقتطف في ابريل سنة ١٩٢٧ )
- ٥٤ « الرواد » وهو الجزء الثاني من كتاب أعلام المقتطف - يشتمل على أكثر ما نشر في مجلدات المقتطف من تقدم علم الجغرافيا وتخطيط البلدان وكشف المجاهل وارتداد القطبين - وفيه فصل حافل خاص بجغرافيا الاسلام - مط المقتطف ١٩٢٧ ص ٣١٦
- ٥٥ « سعد » بقلم احمد زكي أبوشادي - ذكر فيه نظماً وفاة سعد باشا زغلول . مط السلفية ١٩٢٧ ص ١٢٠
- ٥٦ « سوريا والسوريون » للاستاذ فيلب حتي - محاضرات ألقاها في نيويورك ( ذكرته مجلة الهلال فبراير ١٩٢٧ )
- ٥٧ « سيرة الامير محمد بن عبد الكريم الخطابي » بطل الريف ورئيس جمهوريتها مزين بخريطة - المط السلفية ص ٩٢

- ٥٨ « سيرة عمر بن عبد العزيز » على ما رواه الامام مالك بن أنس وأصحابه تأليف  
أبي محمد عبد الله بن عبد الحكم رواية ابنه أبي عبد الله محمد - بتصحيح احمد  
عبد الدمشقي - المط الرحمانية ١٣٤٦ - ١٩٢٧ ص ١٩٨
- ٥٩ « شرح قصة هنري الثامن » - المط العصرية
- ٦٠ « الشعب التونسي المتجنس » للسيد الجيلاني الفلاح - مط العرب تونس  
١٩٢٤ - ١٣٤٢
- ٦١ « الشيخ ظاهر العمر الزيداني » ( حاكم عكا وبلاد حمد ) تأليف المرحوم  
ميخائيل تمولا الصباغ - عني بتشره الخوري قسطنطين الباشا ص ٩٦
- ٦٢ « صفوة تاريخ مصر والدولة العربية » تأليف السيد سفدج . تعريب سليم حسن  
افندي وعمر الاسكندري . ( قررت وزارة المعارف تدريس هذا الكتاب بمدارسها  
الابتدائية ) الجزء الثاني الطبعة الثامنة مط المعارف ١٣٤٥ - ١٩٢٦ ص ١٣٨  
وفيه رسوم
- ٦٣ « عاصمة العراق » تقرير سنوي لادارة الصحة في بغداد من عمل الدكتور سامي  
آل شوكت باشا بغداد ص ٦٠
- ٦٤ « عبرات الشرق على الزعيم المغفور له سعد زغلول باشا » - تاريخه في أدوار  
حياته وأقوال الكتاب والشعراء في تأيينه تصنيف محمد اسماعيل البحيري مط  
السعادة ١٩٢٧ - ١٣٤٧ ص ٣٩٨ مصور
- ٦٥ « عشرة أيام في السودان » للدكتور محمد حسين هيكل رئيس تحرير السياسة .  
المط العصرية ص ٢١٨ ( ذهب المؤلف مندوباً عن الصحافة العربية المصرية  
لحضور حفلة افتتاح خزان سنار التي أقيمت في يناير ١٩٢٦ ف قضى عشرة أيام  
بين الخرطوم والجزيرة وكتب عن أحوالها )
- ٦٦ « عصبة الأمم » تاريخها وفلسفتها . تأليف الافوكاتو زكي سعيد البدرماني درس  
نظامها مع نصوص عقدها وتعريبه . تحديد التسليح والتعاون العالمي ونظام



الانتداب السوري وغير ذلك — الجزء الاول مط عين شمس ١٩٢٧ — ١٣٤٥ ص ٢١٠

٦٧ « عصر المأمون » للدكتور أحمد فريد رفاعي بك المفتش بوزارة الداخلية جزء ٢

مط دار الكتب المصرية ١٣٤٦ و ١٩٢٧ وسيصدر المجلد الثالث وبه يتم الكتاب

٦٨ « العمال التونسيون وظهور الحركة النقابية » لوضعه الطاهر الحداد ص ٢٠٠ مط

العرب بتونس

٦٩ « غريغوريوس الحجار » متروبوليت عكا وحيفا والناصرة وسائر الجليل بقلم جميل

البحري حيفا ١٩٢٧ ص ٢٢

٧٠ « الفاشيزم » أو النهضة الايطالية الحديثة تعريب محمد محمود الكردي —

حلب ١٩٢٦

٧١ « فرنسا في لبنان » ترجمة القس بولس عبود - بيروت ١٩٢١ ص ٣٤١

٧٢ « فهرس خزانة الفاتيكا للكتب العربية عددها ٢٧٥ كتاباً » وضعه الاب تيسران

مدير الخزانة - روما ١٩٢٤

٧٣ « فهرس الكتب العربية » الموجودة بالدار ( دار الكتب المصرية ) لغاية ١٩٢١

ويليه ملحق بالكتب الواردة للدار في سني ١٩٢٢ و ١٩٢٣ والستة شهور

الاولى من سنة ١٩٢٣ -

الجزء الاول - مط دار الكتب ١٣٤٢ - ١٩٢٤ ص ٥٧٣ و ٧٥

« الثاني ١٣٤٥ - ١٩٢٦ ويشتمل على علوم اللغة العربية ص ٢٦٠

« الثالث ١٣٤٥ - ١٩٢٧ ويشتمل على الجزء الاول من فهرس آداب اللغة

العربية ص ٣٤٩

٧٤ « في قلب نجد والحجاز » وهي رحلة الى شبه الجزيرة العربية نشرته تباعاً جريدة

السياسة وقامت بطبعه ونشره مكتبه المنار بقلم محمد شفيق افندي مصطفى صحافي

١٣٤٦ - ١٩٢٧ ص ٦٧

- ٧٥ « قاموس لبنان » وضعه وديع افندي ثغولا حنا ، صاحب مجلة المعارف . مطب السلام  
بيروت ١٩٢٧ ص ٢٦٣
- ٧٦ « قرطبة في أربعة عصور » من العصر الحجري الى الفتح الاسلامي للاستاذ احمد  
توفيق المدني - نشرته جريدة النديم بتونس ١٩٢٥ ص ١٧٥
- ٧٧ « القصارى في نكبات النصارى » للاب اسحق أرملق - بيروت ١٩٢٥ ص ٥٠٤
- ٧٨ « القلوب الكبيرة » وهو سلسلة من سير الرجال العظام - وضع الاستاذ اسبر  
الغريب صاحب مجلة الشمس بالدامور ( لبنان ) يطلب من ادارة مجلة الحارس في بيروت
- ٧٩ « قصر وكليوبطره » تأليف الدكتور خليل سعادة بك - مطب الفنون  
سان باولو ص ٣٨٣
- ٨٠ « الكتاب الذهبي ليويل المقتطف الحسيني » فيه ذكر الحفلات التي عتدت  
بمناسبة بلوغ مجلة المقتطف السنة الخمسين من عمرها - مطب المقتطف ١٩٢٧
- ٨١ « لمعة في حياة الراهبة مريم بواردي السكرملية السورية » بقلم الاب يوسف  
الصايغ البولسي - حريصا ١٩٢٤
- ٨٢ « المجتمع التونسي على عهد الاغلبة » بقلم عثمان الكعاك أستاذ التاريخ بالمكتبة  
الخلدونية وعضو بالمجمع العلمي التونسي - مطب العرب تونس ص ٤٤
- ٨٣ « مختصر التاريخ العام » لمحمد افندي عارف التوام - دمشق ١٩٢٣ ص ١٥٨
- ٨٤ « مختصر تاريخ سوريا ولبنان » للاستاذ عيسى ميخائيل سابا - المطب السريانية  
بيروت ١٩٢٧ ص ١٧٥
- ٨٥ « مخطوطات الخزانة المعلوفية في الجامعة الاميركية » وهي وصف خمسمائة مخطوطة  
عربية وفارسية وتركية وسريانية ويونانية ابتاعتها الجامعة من عيسى اسكندر  
معلوف - المطب الادبية بيروت ١٩٢٦

- ٨٦ « مذكرات من زيارة دير طور سينا » دونها اللواء احمد شفيق باشا مدير مصلحة الحدود المصرية في رحلة رحلها بالسيارات الى شبه جزيرة سينا في يناير ١٩٢٦ وطبعت بالمطبعة الاميركية ص ٣١ والصور ١٢٦
- ٨٧ « مركز مصر الدولي » من الفتح العثماني الى الوقت الحاضر . افه بالالمانية وعربه الدكتور محمد أبو طائلة خريج جامعتي برلين و نيرنبرج - مط جريدة الصباح ١٣٤٢ - ١٩٢٤ ص ٢٠٠
- ٨٨ « مشاهدات سائح في الممالك الاوروبية » وفيه وصف لافخم المباني وأشهر الآثار والمعابد ويان شامل لعادات سكان البلدان - وصف الاستاذ عبد الوهاب أبو العيون المدرس بمدرسة فؤاد الاول الثانوية مصر . . . .
- ٨٩ « مصر والنظم التأديبية » تأليف الدكتور علي حلمي بك حكيم باشي مصلحة السجون وممثل مصر في مؤتمر السجون الدولي بلندن - مط مصر ١٩٢٧ ص ٢٣٥
- ٩٠ « المعارك الفاصلة في التاريخ » تأليف حنا خباز - نشرته ادارة الهلال ١٩٢٧ ص ٢١٦
- ٩١ « المنفلوطي » حياته أقوال الكتاب والشعراء فيه المختار من ثمره المختار من شعره وضعه محمد محمد زكي الدين مط المحروسة ص ١٥٩
- ٩٢ « المهاجرة اللبنانية » بقلم المحامي ميشيل شبلي - ص ٨٠
- ٩٣ « موجز التاريخ في القرن التاسع عشر » يشتمل مقرر السنة الرابعة الثانوية تأليف محمود عابدين وحسن خليفة كلاهما مدرس بدار العلوم - المط الحديثة ١٣٤٥ - ١٩٢٧ ص ١٦٠
- ٩٤ « موجز التاريخ العام للجزائر » منذ العصر الحجري الى الاحتلال الفرنسي - تأليف عثمان السكعك - نشرته مكتبة العرب بتونس ١٣٤٤ ص ٤٨٥ صغير
- ٩٥ « الموجز التاريخي » مقرر السنة الرابعة الثانوية تأليف هنري الشباع وحكيل



مدارس الاتحاد الوطني ببولاق مصر ويوسف فهمي أستاذ التاريخ والادب بالازهر

الشريف ١٩٢٧ ومقرر السنة الثالثة الثانوية ١٩٢٨

٩٦ « نبليون » تأليف هربرت فيشر وزير معارف انكلتره سابقاً - ترجمة محمد

نوفل مدير التعليم في مجلس مديرية الغربية ومحمد مصطفى زيادة مدرس بالمدرسة

العباسية الثانوية . . . مصر

٩٧ « نشأة أديسون » ترجمة ابراهيم حسن محمد - يبحث في أيام الصبا لهذا المخترع

العظيم . . ص ١١٢

٩٨ « النيل في عهد الفراعنة » لواءه أنطون ذكري - أمين دار كتب المتحف

المصري مط المعارف ١٣٤٥ - ١٩٢٦ ص ١٢٦

٩٩ « وثائق تاريخية للكرسي الملكي الانطاكي » الاول : البطريك مكسيموس

الثالث مظلوم - ١٧٧٩ - ١٨٥٥ بقلم ابن أخيه الشماس توما المظلوم - عني

بتعليق حواشيها الاب الياس اندراوس البولسي حريصا ١٩٢٦ ص ١١٠

١٠٠ « ولي الدين يكن » كاتباً وشاعراً لاحد ابن الخضر منسى وهي رسالة تاريخية

في تحليل حياة المرحوم ولي الدين يكن - مط الاعتماد ١٣٣٩ - ١٩٢١

١٠١ « الوهايون والحجاز » لمحمد رشيد رضا منشى النار . وهو في استيلاء الملك

عبد العزيز بن مسعود على الحجاز من الاشراف - النار ١٣٤٤



## القسم الثاني

### كتب الادب

#### ١ في الادب والشعر

١٠٢ « أخبار الحق والمغفلين » لابي الفرج بن الجوزي - عن نسخة الخزائن الظاهرية ومقابلتها مع نسخة الامير شبيب ارسلان - وفي مقدمته محاضرة الاستاذ الشيخ عبد القادر المغربي - مط التوفيق دمشق ١٣٤٥ ص ١٧٢

١٠٣ « الادب الجاهلي » \* في الادب الجاهلي

١٠٤ « اظهار المكشون من الرسالة الجدية لابن زيدون » تأليف مصطفى عناني مفتش وزارة المعارف بمنطقة القاهرة طبعة ثانية منقحة - المط الرحمانية ١٣٤٥ - ١٩٢٧

١٠٥ « أعجب العجب من أحوال العرب » في ماضيهم المنيف وحاضرهم الخيف (أو) مظاهر رضا الجبار عنهم وغضب القهار عليهم في عظيم سيرتهم الغابرة وأليم حالتهم الحاضرة - نظم السيد عبد الحق حتي الاعظمي البغدادي الاستاذ في الكلية الاسلامية الكبرى بعليكمه في الهند مفتحة بمقدمة من قلم السيد مصطفى صادق الرافعي - مصر ص ٣٢ كبير

١٠٦ « أغاريد التلاميذ » تأليف أديب التي - دمشق . . .

١٠٧ « الاغاني (كتاب) » لابي الفرج الاصبهاني - الجزء الاول بمط دار الكتب المصرية بعد مراجعته وتصحيحه وضبط غريبه وجميع أعلامه وبآخره فهرس أسماء الشعراء وأسماء الاعلام والقبائل وفهرس القوافي ١٣٤٥ - ١٩٢٧ ص ٥٣٥

١٠٨ « أناشيد القمة والوادي » تأليف جورج مطر وهو شعر منشور في مواضع مختلفة - مط الوطنية بيروت ١٩٢٧ ص ١١٠

- ١٠٩ « أنشودة الحب » تأليف تورجنيف - تعريب سليم فبعين - ص ٥٦
- ١١٠ « بلاغة العرب في الجزائر » تأليف عثمان الكعاك أستاذ التاريخ بالمدرسة الخلدونية  
وعضو بالمجمع العلمي التونسي - مكتبة العرب تونس ص ٨٢
- ١١١ « تاريخ الادب العربي » طبعة ثانية مط الاتحاد
- ١١٢ « تحفة الالباب » للشيخ محمد بن عبد الرحيم المعروف بأبي ساعد الاندلسي  
الغرناطي الملقب بشيخ عبد الله باعتناء غبريال فران في المجلة الاسيويه باريس  
١٩٢٥ ص ٣٠٤
- ١١٣ « تذكرة ابن حمدون » السياسة والآداب الملكية باعتناء مكتبة الخانجي - مط  
النهضة ١٣٤٥ - ١٩٢٧
- ١١٤ « ترجمان الافكار » أو رسائل الاشواق . تأليف يوسف صفيح صاحب مكتبة  
المدارس في بيروت - مط قوزما بيروت ١٩٢٦ ص ١٤٤
- ١١٥ « ثلاث رسائل للامام أبي الفتح عثمان بن جني ( ١ ) المقتضب من كلام العرب  
( ٢ ) ما يحتاج اليه الكاتب ( ٣ ) عقود الهمز وخواص أمثلة الفعل -  
مصر ١٣٣٤
- ١١٦ « ثلاث رسائل » لابي عثمان بن بحر الجاحظ . ( ١ ) في الرد على النصارى  
( ٢ ) في ذم أخلاق الكتاب ( ٣ ) في القيان . عني بنشرها يوشع فنكل -  
المط السلفية ١٣٤٤ - ١٣٢٦ ص ٧٧
- ١١٧ « الجداول » نظم ايليا أبي ماضي - مط مرآة الغرب نيويورك ص ١١٢
- ١١٨ « الجمل » للزجاجي ( أبو القاسم عبد الرحمن ٣٣٩ ) يحتوي نحو ١٥٠ باباً في  
معظم أبواب اللغة عني بنشره وتعليق حواشيه الاستاذ محمد بن أبي شنب -  
الجزائر ١٩٢٧ ص ٤٠٢



١١٩ « الحب والجمال » أشعار مشورة وضعها المرحوم محمد عبد المنعم وهو في السادسة عشرة من عمره ص ١٤٤

١٢٠ « حديث الاربعاء » تأليف طه حسين - الجزء الثاني وهو يبحث عن الشعراء الغزليين - مط دار الكتب المصرية ١٣٤٤ - ١٩٢٦ ص ١٥٠

١٢١ « حديث المائدة » نقله عن الانكليزية توفيق رويق - نقلته مجلة الزهرة الحيفاوية وطبع بمطبعتها ١٩٢٧ ص ١٧٦

١٢٢ « الحديث المفيد مع الاستاذ الجديد » لنسيم افندي الحلو - أستاذ المدرسة الاميركية بصيدا - بيروت المط الاميركية ١٩٢٧

١٢٣ « حديث النفس » وهو ديوان الفاضل علي جلال بك الحسيني - مط السلفية ١٣٤٥

١٢٤ « حماسة ابن الشجري » ( ضياء الدين أبو السعادات هبة الله بن علي بن محمد بن حمزه العلوي الحسيني المعروف بابن الشجري ) عني بنقله وتصحيحه فريتس كرنكو - حيدر آباد الدكن ١٣٤٥ ص ٣٢٧

١٢٥ « خارج الحرم » لامين الريحاني - بيروت ١٩٢٣ ص ١٣٧

١٢٦ « الدر المخزون في شرح رسالة ابن زيدون » عني بنشره أبو بكر محمد غليم والشرح لصالح الدين الصفدي ص ٣٤٨

١٢٧ « ديوان البهنساوي » للشاعر عمر مصطفى حسن البهنساوي - مصر ١٩٢٧ ص ١٥٢

١٢٨ « ديوان التويحيي » \* فوائد الاختبار

١٢٩ « ديوان الحوماني » شاعر عصري - مط العرفان صيدا ١٩٢٧ ص ٢٠٨

١٣٠ « ديوان العاصي » تأليف احمد افندي العاصي - مصر ١٩٢٧ ص ١٢٠

١٣١ « ديوان مهيार الديلمي » الجزء الثاني وعليه شروح لأحمد نسيم - مط دار

الكتب المصرية ١٣٤٥ - ١٩٢٦ ص ٣٧٣

١٣٢ « الروائع » سلسلة أبحاث في الأدب ومنتخبات من أشهر أعلامه بقلم فؤاد  
إفرايم البستاني - بأجزاء متفرقة صدر منه ١١ جزءاً لغاية ديسمبر ١٩٢٧ عـط  
اليسوعيين بيروت

١٣٣ « رياض السرور في رسائل البدور » جمع وتأليف محمد عبد الواحد كاتب أشغال  
قضاية أمام المحاكم الأهلية والمختلطة - مط الترقى الحديثة ١٣٤٣ - ١٩٢٥  
ص ١٧٦

١٣٤ « سبيل السعادة » للقس الياس البكفاوي رئيس الناعمة اللبناني - اقتطفه من  
الفرنسية من تأليف الأب برتیه - مط الاجتهاد بيروت ١٩٢٦ ص ٣٨٣

١٣٥ « السعديات » مجموعة شعر لسعيد أبي بكر التونسي وقد صدره السيد راجح  
ابراهيم بمقدمة في تاريخ الادب في بلاد تونس وفي نهضته الاخيرة - المط الاهلية  
تونس ١٣٤٥ ص ١٤٠

١٣٦ « السنابل » وفيها مقالات أدبية ولغوية واجتماعية بقلم الخوري بطرس بستانى  
مط صادر بيروت ١٩٢٧ ص ٣٢٠

١٣٧ « شاعر في طيارة » قصيدة في ١٤ نشيداً لفوزي بن عيسى اسكندر معلوف -  
سانباولو البرازيل ١٩٢٦ ص ١٤

١٣٨ « شعراء الجزائر في العصر الحاضر » الجزء الاول يحتوى مختارات شعراء الجزائر  
وتراجمهم وصورهم مع شرح المفردات اللغوية لمؤلفه محمد الهادي الزاهري -  
مكتبة العرب تونس ١٣٤٥ - ١٩٢٥ ص ٢٠٤

١٣٩ « الشوقيات » لاحمد شوقي بك - يحتوى على أشهر القصائد التى نظمها شوقي  
بك وقررت وزارة المعارف استعمالها فى المدارس - مط المعارف ص ١١٥

١٤٠ « صهاريج التؤلؤ » لمؤلفه محمد توفيق البكري - أعاد طبعه محمد الحجاج صاحب  
مكتبة بميدان الازهر - ص ٣٨٨

- ١٤١ « عدة الادب » لواعيه الاستاذين سليم الجندي ومحمد الداودي - طبع منه الجزء الثاني والثالث بدمشق ١٣٤٥ ص ٨٨ - ٩٦
- ١٤٢ « عشاق الشرق والغرب » أدبي أخلاقي اجتماعي بقلم محمد فوزي دكتور في الفلسفة والآداب - مط التقدم ١٣٤٦ - ١٩٢٧ ص ١٩٣
- ١٤٣ « العيون » تأليف تاهور الشاعر الهندي ترجمة أنيس افندي الراسي - مط سانبولو (البرازيل) ص ٣٢
- ١٤٤ « فوائد الاختبار » أو ديوان التويجي - من نظم الشيخ ملا خميس التويج ص ٧١
- ١٤٥ « في الادب الجاهلي » للدكتور طه حسين - قال في مقدمته هذا كتاب السنة الماضية حذف منه فصل وأضيفت اليه فصول . . . وهو خلاصة ما يلقي على طلاب الجامعة في السنتين الاولى والثانية من كلية الآداب طبع بعناية لجنة التأليف والترجمة والنشر - مط الاعتماد ١٩٢٧ - ١٣٤٥ ص ٣٧٥
- ١٤٦ « القصيدة الغديرية في مدح خير البرية والعترة الزكية » نظم الفاضل محمود الحسيني - مط الشمس استانة ١٣٤١
- ١٤٧ « كشف الاسرار عن حكم الطيور والازهار » . تأليف الشيخ العالم عز الدين ابن عبد السلام بن احمد بن غانم المقدسي اعتنى بتصحيحه ونقله من اللغة العربية الى اللغة الفرنسية الفقيه يوسف اليودورس غرسين بدار الطباعة السلطانية باريس ١٩٢١ ص ١١٨ - ٢٤٠
- ١٤٨ « كلية ودمنة » مزين بن خمس وثمانين صورة وعليه حواشي لحسن طباره ومصطفى لطفي المنفلوطي مصر ١٣٤٤ - ١٩٢٦ ص ٣١٤
- ١٤٩ « كلية ودمنة » بشرح الاستاذ محمد حسن نائل المرصفي - مط الترقى ١٩٢٧ ص ٢٨٨



١٥٠ « لطائف المعارف لمواسم العام من الوظائف » للشيخ زين الدين بن رجب

الحنبلي - مط عيسى الحلبي ١٣٤٢ - ١٩٢٤ ص ٣٦٨

١٥١ « ما تراء العيون » للمرحوم محمد بك تيمور بن احمد باشا تيمور - أعاد طبعه

محمود بك تيمور شقيق المؤلف المط السلفية ١٩٢٧ ص ١٥٦

١٥٢ « مجموعة تخاميس » نظم الشيخ محمد فتحي بن عبد الواحد النظيفي وهي (١) تحفة

الحاضر والبادي تخميس قصيدة البغدادي أي الاثريات وعليها تهريرات

( ٢ ) العطفة الكنزية تخميس الهمزية ( ٣ ) القلب الجريح تخميس بردة المديح

( ٤ ) بلغة دار التهاني تخميس قصيدة أم هاني — مط احياء دار الكتب

١٣٤٠ — ١٩٢٢

١٥٣ « مجموعة شروح » للشيخ محمد فتحي المذكور وهي ( ١ ) المفحات على الوتريات

( ٢ ) الاخرزة الابريزية على القصيدة الهمزية ( ٣ ) التطريز المديح على بردة المديح

( ٤ ) تقرير في حل بعض الفاظ قصيدة أم هاني — دار احياء الكتب

١٣٤٠ — ١٩٢٢

١٥٤ « محاضرات في بيان الاخطاء العلمية التاريخية التي اشتمل عليها كتاب « في الشعر

الجاهلي » للشيخ محمد خضري بك المفتش بوزارة المعارف — مط الشباب

١٩٢٧ ص ٨٥

١٥٥ « مختار الاغاني في الاخبار والتهاني » وهو مختصر كتاب الاغاني لابي الفرج

الاصبهاني تأليف جمال الدين محمد بن مكرم الانصاري الخزرجي الشيرباني

منظور صاحب لسان العرب — الجزء الأول من عشرين جزءاً — المط السلفية

١٣٤٥ — ١٩٢٧ ص ١٧٦

١٥٦ « مذكرات سابا برنار » ترجمة علي افندي جنيدي ص ٦٤

١٥٧ « مقامات أبي الفضل بديع الزمان الهمداني » بشرح محمد محي الدين عبد الحميد  
المط الأزهرية ١٣٤٢ — ١٩٢٣ ص ٤٨٠

١٥٨ « المقتطفات » في الأدب والفلسفة والاجتماع والحكم والنوادر والامثال لجامعها حبيب  
زيدان جزء ٣ بمجلد واحد عنيت بنشرها مكتبة زيدان العمومية ١٩٢٧ ص ٤٧٨  
١٥٩ « ملوك الشعر في الدولة العباسية » وهي مجموعة مختارة من أجود كلام الفحول  
من شعراء العرب في العصر العباسي وضع عثمان شاكر — مط النهضة ١٩٢٧  
— ١٣٤٥ ص ٢٠٠

١٦٠ « مملكة الخيال » مقالات لجبران خليل جبران اختارها عثمان شاكر — مط  
النهضة بمصر

١٦١ « مناجاة أرواح » لجبران خليل جبران — مط الشباب ١٩٢٧ ص ١٧٦

١٦٢ « المنتخب من شعر أبي شادي » ص ١٢٤

١٦٣ « نهاية الأرب في فنون الأدب » لشهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب النويري  
السفر السادس في الملك وما يشترط فيه وما يحتاج اليه — مط دار الكتب المصرية  
١٣٤٥ — ١٩٢٦ ص ٣١٥

١٦٤ « تهج البلاغة » للامام أمير المؤمنين علي ابن أبي طالب — طبعة جديدة جزء ٢  
بمجلد واحد ١٩٢٦

٢ في التربية والاجتماع وتهذيب الاخلاق والحكمة والفلسفة والدروس

١٦٥ « الاخلاق والواجبات » في التربية الاخلاقية والاجتماعية للشيخ عبد القادر المغربي  
— الجزء الثاني « البنات » المط السلفية ١٣٤٤ ص ٣١٨ — الجزء الاول  
منه ص ٢٣٠

١٦٦ « البناية الحرة » للاستاذ احمد أبي شادي ص ١٥٥

١٦٧ « التربية في أميركا ومقارنتها بالتربية عند الأمم الأوروبية » محاضرة احمد فهمي  
العروسي بك - مدير البعثة العلمية بفرنسا وعضو مجلس النواب سابقاً المطبوعة المصرية  
١٩٢٥ ص ٦٣ .

١٦٨ « تربية الذوق السليم وأثر الفنون الجميلة فيها » محاضرة القاها احمد فهمي  
المذكور على ملاء من كبار رجال التعليم بمؤتمر التعليم الاول المنعقد في يوليو ١٩٢٥  
بمدينة القاهرة محلى بالرسوم - مطبوعة ص ٣٢

١٦٩ « التطبيق الحديث » للاستاذ حسن عبده وكيل مدرسة رقي المعارف  
بالقاهرة ص ٣٤

١٧٠ « تهذيب الاخلاق » للتجاحظ - نشره محمد كرد على مطبوع الروم الارثوذكس  
دمشق ١٣٤٢ - ١٩٢٤ ص ٦٠

١٧١ « تهذيب الاخلاق والعلوم الاجتماعية الوطنية » بقلم الخوري أنطون عيين - مطبوع  
قوزما بيروت ١٩٢٧ ص ١٢٥

١٧٢ « الحب والزواج » تأليف الاستاذ ثقولا حداد - يبحث في العشق ودولة الحب  
والحب غير الجنسي وحب الهمج وزواجهم وغير ذلك المطبوعة المصرية ١٩٢٦ ص ٢٩٣  
١٧٣ « خطاب في الاعتماد على النفس » القى هذا الخطاب الدكتور سليمان غزاله وهو  
يبحث في الاعتماد على النفس وضرورة المطامح والكفاح في الحياة ونحو ذلك -  
دار الطباعة الحديثة بغداد ١٩٢٧ ص ٨٠

١٧٤ « الدروس الحديثة » لانيس المقدسي - كتاب مطالعات - الطبعة الخامسة  
بيروت ١٩٢٥

١٧٥ « ذخائر المحفوظات » للمذكور الطبعة الرابعة - مطبوعة الادبية بيروت ١٩٢٦

١٧٦ « الرحلة العلمية لناظرات المدارس الاميرية » تأليف السيدة أنيسة عزمي - قصت  
فيها رحلة قامت بها الناظرات الى أوروبا سنة ١٩٢٦ فأجملت ذلك في ١٠٠ صفحة



- ١٧٧ « رسم المجسمات » لتلاميذ المدارس الثانوية - تأليف الاستاذ صبحي تادرس  
مدرس الرسم بالمدرسة العباسية الثانوية — يحتوي على رسوم كثيرة وبه ١٤٠  
صفحة كبيرة
- ١٧٨ « روح الماسونية » خطبة القاها احمد زكي أبو شادي عن فضائل الماسونية -  
المط السافية ص ١٠٠
- ١٧٩ « سر النجاح » للمرحوم الدكتور يعقوب صروف - طبعة رابعة ١٩٢٢ المقتطف  
١٩٢٢ وقد تفح وأضيف اليه أمثلة كثيرة ص ٣٢٦
- ١٨٠ « سعادة المرأة » تأليف الآنسة جميلة محمد العلايلي — القسم الاول يختص  
بالطبخ والثاني الغسيل والتنظيف مصر ١٩٢٧ ص ٢٤٥
- ١٨١ « صيد الحاطر » للامام أبي الفرج بن الجوزي مصر ١٣٤٥ - ١٩٢٧
- ١٨٢ « الطريقة السنية في تعليم اللغة العربية » تأليف عبد الله عبد الرحيم وعثمان بن  
محمد من معلمي المدارس في جزر الهند الهولندية — صور — جاوه ص ١٢١
- ١٨٣ « فلسفة ابن رشد » يحتوي على كتاب فصل المقال والكشف من مناهج الادلة  
لابن رشد ويليه الرد على فاسفة ابن رشد لابن تيمية . . ص ١٤٣
- ١٨٤ « ماهية النفس وابطائها بالجسد » لميخائيل يوسف تيسي - بغداد ١٩٢٢ ص ١٣٢
- ١٨٥ « مبادئ دروس اللغة العربية » للشيخ محمود يونس السومطري الاندلسي أحد  
علماء الازهر ص ٦٤
- ١٨٦ « مذكرات في التربية الوطنية » تأليف يوسف نجيب بك - مط التوفيق ص ٢١٦
- ١٨٧ « المرأة وآراء الفلاسفة » صنفه حسين فوزي بوزارة المعارف العمومية —  
أهداه مؤلفه الى السيدة الفاضلة هدى هانم شعراوي — مط عطايه ١٩٢٥ -  
١٣٤٤ ص ١٥٧

- ١٨٨ « المرأة الحديثة وكيف نسوسها » للإستاذ عبد الله حسين — المطبعة العصرية  
١٩٢٧ ص ٢٦٥
- ١٨٩ « المرأة في التمدن الحديث » تطور القضية النسائية على وجه عام منذ القرون  
الوسطى حتى الآن لمؤلفه محمد جميل بيهم — بيروت ١٩٢٧ — ١٣٤٥ مط  
السلام ص ٢٨٠
- ١٩٠ « مشاهد الحياة » بقلم اسكندر الحوري البتجالي ( شعر ) الجزء الاول : أورشليم .  
١٩٢٧ ص ٢٠٣
- ١٩١ « مملكة الجمال » لمحمود علي قراعنة - الجزء الثالث مصر ١٩٢٧ ص ٨٠
- ١٩٢ « معنى الزواج » تأليف ج سبار و ترجمة محمد عبد العزيز الصدر - يبحث عما  
يجب أن يعرفه الشاب أو الفتاة عن الزواج - ص ١٢٣
- ١٩٣ « المنهاج التويمي في أصول التربية والتعليم » للإستاذ محمد العساوي - الجزء الاول -  
مط القاهرة ص ١٤٢
- ١٩٤ « المنهج الحسن في اسعاد الوطن » للقس مبارك الديراني الراهب اللبناني — مط  
الاجتهاد ١٩٢٧ ص ٥٢٤
- ١٩٥ « منهج الحق والوفاق في الزواج والمجر والطلاق » للقس اسكندر حداد ص ٢٤٤
- ١٩٦ « تهدات كناس الشوارع » لميخائيل يوسف تيسي - جزء ٣ بغداد ١٩٢٢
- ١٩٧ « الوضعية في الحكمة الخلقية » لمؤلفه سليمان غزاله - الكتاب التاسع والعاشر  
والخادي عشر - ( أنظر الجزء الاول من جامع التصانيف رقم ٦٠٣ )
- ١٩٨ « اليوم والغد » تأليف سلامه موسى - معظم فصول الكتاب في النفسولوجية (١)  
المطبعة العصرية ص ٢٥٩

## ٣ قصص وروايات

١٩٩ « آلام ورتير » للشاعر الفيلسوف جوت الالماني - نقله عن الافرنسية احمد حسن الزيات - مدرس بالجامعة الاميركية بالقاهرة - مط الاعتماد ١٣٤٢ - ١٩٢٢ ص ٢٠٨

٢٠٠ « ابنة الملوك » قصة مصرية تاريخية للاستاذ محمد فريد أبي حديد ص ٤٣٥  
 ٢٠١ « أحاديث وقصص » مجموعة قصص تقع في ١٤ صفحة تأليف حسين افندي مسعودي  
 ٢٠٢ « احسان » لاحمد زكي أبي شادي. مغناة ( أوبرا ) مصرية نظمها المؤلف في نحو ٢٠٠ بيت قسمها الى ثلاثة فصول - المط السلفية ١٣٤٥

٢٠٣ « الاحلام » قصة اجتماعية خيالية . مزينة بالرسوم ( شعرية ) تأليف شفيق معلوف - مط انجيل يروت ١٩٢٦ ص ٤٩

٢٠٤ « أهوال الاستبداد » رواية - تأليف الكونت الكسي تولستوي - تعريب الاستاذ خليل بيدس المط العصرية ١٩٢٤ ص ٤٣٣

٢٠٥ « الاميرة المصرية » أو فتح مصر القديم - ترجمها عن الانكليزية الاستاذ احمد فهمي أبو الخير . وهي تمثل دخول الفرس في مصر في عهد الملك ايسامتيك - أعيد طبعه في ص ٥١٠

٢٠٦ « البرج الشمالي » رواية تمثيلية ذات ثلاثة فصول . تعريب الاستاذ يوسف افندي الفاخوري أستاذ الخطابة ومدير الدروس العربية في مدرسة الفرير بطرابلس شام - حريصا ١٩٢٦ ص ٦٨

٢٠٧ « البركة بعد اللعنة » رواية لبنانية عصرية بقلم الخوري مارون غصن - المط الكاثوليكية يروت ١٩٢٧ ص ٩٦

٢٠٨ « بول دي سوييف الفاجرة » رواية نقلها عن الافرنسية الاستاذ توفيق عبد الله ونشرها الياس أنطون الياس بالمط العصرية ١٩٢٧ ص ٨٢



٢٠٩ « حبيس بحيرة قانس » للاب هنري لامنس - معربة بقلم المرحوم رشيد الشرتوني

— طبعة ثانية ١٩٢٧ ص ٢٢٤

٢١٠ « الذبائح » مأساة في أربعة فصول للاستاذ أنطون يزبك - مكتوبة بالعامية المصرية

٢١١ « الذكرى الخالدة » مجموعة أربع روايات تمثيلية هزلية بقلم الاخ ساروفيم فيكتور

( رشيد عطا الله الليباني ) وهو من أخوة المدارس المسيحية — المط الكاثوليكية

بيروت ١٩٢٧ ص ١٦٧

٢١٢ « رجا ويأس » مأساة ثرية شعرية ذات مقدمة وثلاثة فصول للاستاذ يوسف

فاخوري - حوادثها في بافاريا في القرن الخامس عشر - حريصا ( لبنان ) ١٩٢٧

٢١٣ « رحلة اسحق الاقدم » أو اليهودي المتجول - بقلم عبده الشامي بمدرسة الفرير

— مط الشباب ١٩٢٧ - ١٣٢٥ ص ١٠٧

٢١٤ « رقائيل خزامي » قصة أدبية وضعها المرحوم المطران جرمانس معقد - حريصا

( لبنان ) ص ١٠٧

٢١٥ « رواية المتوالي الصالح » قصة أدبية تاريخية تأليف وديع أبي فاضل - ص ١٠٣

٢١٦ « رواية مصرع قيصر روسيا وعائلته » مأساة تاريخية أدبية ذات خمسة فصول

— بقلم أسمي الطوبى - المط الوطنية عكا ١٩٢٥ ص ٦٨

٢١٧ « رواية الملكين » مغناة ( أوبرا ) ذات ثلاثة فصول - تأليف الخوري مارون

غصن - الموسيقى لوديع صبرا - المط الكاثوليكية ١٩٢٧ ص ٣٠

٢١٨ « الزباء » أو زينوبيا - أوبرا وضعها الدكتور احمد زكي أبو شادي ص ٨٨

٢١٩ « سخرية الناي » للاستاذ محمود طاهر لاشين - مجموعة قصص نشرت في جريدة

الفجر في سنتي ١٩٢٥ - ١٩٢٦ - مط الشباب ص ١٨٤

٢٢٠ « سقوط ملاك » أو الهة لبنان - تأليف لامرتين تعريب الياس أبي شبك - مط

صادر بيروت ١٩٢٧ ص ٢٠٠

- ٢٢١ « الشيخ الهائل أو انتفاذ الأمير » رواية تمثيلية ذات ثلاثة فصول - تعريب الخوري مارون غصن - مط جديعون بيروت ص ٤٨
- ٢٢٢ « الضعفاء » كتاب روائي أخلاقي اجتماعي - يحتوي على سبع قصص اجتماعية مؤثرة للاديب الكاتب يوسف افندي هرمز - المط الوطنية في البصرة (عراق) ١٩٢٧
- ٢٢٣ « الطبيب الطريد » للدكتور طانيوس افندي أبي ناضر بيروت ١٩٢٠ ص ١٩١
- ٢٢٤ « عشاق فينيسيا » تأليف ميشل زيفاكو تعريب المرحوم طانيوس عبده - بمجلدين صفحاتها ٥٨٠ - ( ذكرته مجلة الهلال في يناير ١٩٢٨ )
- ٢٢٥ « غادة الكاميليا » تعريب نقولا افندي بستر - نشرتها مجلة منرفا ١٩٢٤ ص ١٢٨
- ٢٢٦ « غذاء شهر » تأليف جبران مسوح - أدبي فكاهي انتقادي ص ١٦٠
- ٢٢٧ « الكاهن أو انتقام شريف » رواية تمثيلية ذات مقدمة وثلاثة فصول - نشرتها مجلة المشرق ١٩٢٦
- ٢٢٨ « الكونت والمركز والدوك المحتالين والعميان الشحاذين » بقلم الخور فسقفوس يوسف رباني - مط حريصا ١٩٢٦ ص ٣٢
- ٢٢٩ « مروضة الاسود » قصة تاريخية أدبية لفقيد الادب طانيوس عبده - المط العصرية ص ١٥٢
- ٢٣٠ « مها » قصة غرامية شرقية - وضعها نظما احمد زكي أبو شادي - كانت نشرتها مجلة المصور منشورة للاستاذ جاماتي - المط السلفية ١٩٢٦ ص ١٠٠
- ٢٣١ « نية لبنان » أو ملك فينيقيا الجديد. بقلم نقولا حداد . قصة وقعت في لبنان في سني الثورات بين ١٨٤٠ و ١٨٦٠ وبطلاها في مسيحي وفتاة درزية - طبعت بمجلة السيدات والرجال شبرا ١٩٢٧ ص ١٥٥
- ٢٣٢ « النفس الحائرة » قصة اجتماعية غرامية للاستاذ فريد حبش - المط العصرية ص ٢٤٨

## القسم الثالث

### كتب اللغة والمعاجم

- ٢٣٣ « أستاذ العبرية » لمراد فرج المحامي — مط صمويل رحمين ١٩٢٥
- ٢٣٤ « انتقاد كتاب الكنز في اللغة العبرانية » والانتقاد لمراد بك فرج — مصر
- ٢٣٥ « البستان » معجم لغوي تأليف الشيخ عبد الله البستاني اللبناني — الجزء الاول  
بالمط الاميركية بيروت ١٩٢٧ ص ١٣٨١
- ٢٣٦ « تكميل الشروحات في قواعد كتابة الهمزات » أوفى وأصح شرح في قواعد  
كتابة الهمزة تأليف القمص عبد المسيح صليب المسعودي — مط عين شمس  
١٩٢٥ ص ٩٩
- ٢٣٧ « تهذيب الاسماء واللغات » لابي زكريا محي الدين بن شرف النواوي — القسم  
الاول بإدارة المطبعة المنيرية ١٩٢٧ ص ٣٥٢
- ٢٣٨ « الجمل » للزجاجي أنظر رقم ١١٨ بقسم كتب الادب
- ٢٣٩ « كتاب الحلى للقران » بتصحيح وتعليقات الفاضلين الشيخ طاهر النعمان واحمد  
قدرى الكيلاني — مط العرفان صيدا ١٣٤١ — ١٩٢٢
- ٢٤٠ « قاموس انكليزي عربي » : في العلوم الطبية ( ذكره مقتطف فبراير سنة ١٩٢٥ )
- ٢٤١ « كتاب الوجوه في اللغة » \* مختصر كتاب الوجوه
- ٢٤٢ « كفاية المتحفظ في اللغة » تأليف الشيخ الامام أبي الحق ابراهيم بن اسماعيل  
الطرابلسي المعروف بالاجداني ، ص ٧١ ويليه مختصر كتاب الوجوه في اللغة للامام  
محمد بن احمد بن يوسف بن عبد الله الخوارزمي ص ١١١ ويليه كتاب المذكر  
والمؤنث للامام أبي زكريا يحيى بن زياد المشهور بالفراء ص ٤٥ غني بتصحيحها  
وشرحها مصطفى احمد الزرقا — المط العلمية حلب ١٣٤٥



٢٤٣ « الكنز » في قواعد اللغة العبرية تأليف الدكتور محمد بدر - قررت وزارة المعارف تدريس هذا الكتاب في القسم العالي بمدرسة دار العلوم - مصر ١٩٢٦ (١)

٢٤٤ « المذكر والمؤنث » \* كفاية المتحفظ رقم ٢٤٢

٢٤٤ « مختصر كتاب الوجوه » وهو في الالفاظ المشتركة - أنظر كفاية المتحفظ

رقم ٢٤٢

٢٤٥ « المعتمد » فيما يحتاج اليه المتأدبون والمنشئون من متن اللغة العربية - وهو قاموس مختصر ألفه جورجى شاهين عطيه وأوضحه بكثير من الصور - مطبوع صادر بيروت

٧ - ١٩٢٦ ص ١٠١٨

٢٤٦ « المنذر ( كتاب ) » الى المجمع العلمى العربى هو كتاب للشيخ ابراهيم المنذر

ليكون أحد أعضاء المجمع العلمى العربى بدمشق . أشار فيه الى كثير من

الاغلاط التى تشوه كتابات بعض الادباء مطبوع السلام بيروت ١٩٢٧ ص ٩٢



## القسم الرابع

### كتب دينية إسلامية وما يتفرع منها

٢٤٧ « الآيات البينات » مجموعة مقالات دينية في رد شبه الوهابيين وبعض انباديء  
المادية وأصول الباية لمؤلفه الشيخ محمد الحسين آل كاشف الغطا النجفي —  
النجف ١٣٤٥

٢٤٨ « الأجوبة السهروردية » لمؤلفه أبي البركات الشيخ محمد صالح وهو كتاب تعرض  
فيه لمهام المسائل المبتلى بها كالسفور والخباب ولبس القبة وعذاب القبر وغيرها -  
مطبعة النجاح بغداد ١٩٢٧ ص ٣١

٢٤٩ « اذكار الحقوق والرهون » من الجامع الكبير في الشروط لأبي جعفر أحمد بن  
سلامة الطحاوي الحنفي باعتناء الاستاذ يوسف شخت الالماني — طبع على نفقة  
كلية هيدلبرج - هيدلبرج ١٩٢٧

٢٥٠ « الارشاد الى سبيل الرشاد » للشيخ محمد العربي بن قشوط من علماء الجزائر  
اقتصر فيه على ما تمس اليه الحاجة من الطريق القديم وتعرض فيه للرد على زكي  
مبارك في كتابه عن الغزالي - تونس ١٣٤٥ - ١٩٢٦

٢٥١ « ارشاد الفحول الى تحقيق الحق من علم الاصول » للقاضي محمد بن علي بن محمد  
الشوكاني وبهامشه شرح الشيخ أحمد بن قاسم العبادي الشافعي على شرح الشيخ  
جلال الدين محمد بن محمد المحلى الشافعي على الورقات في الاصول للإمام عبد الملك  
ابن عبد الله الجويني الشافعي ( ٤٧٨ ) ادارة الطباعة المنيرية ١٣٤٦ ص ٢٥٦

٢٥٢ « الارشادات الربانية بالفتوحات الالهية من فيض الحضرة الاحمدية التيجانية »  
التي تلقاها الشيخ على حرازم بن العربي برادو المغربي الفاسي التيجاني من شيخه

أبي العباس التيجاني على متن الهيمزية في مدح خير البرية للامام شرف الدين أبي عبد الله محمد البوصري — مط المعاهد ١٣٤٤ ص ١٥١

٢٥٣ « الاسلام الصحيح » تأليف السعيد بن محمد الشريف من علماء الجزائر — مط المنار ص ١٢٤

٢٥٤ « أعاجيب الاكاذيب » كتاب يبحث في رد شبه المبشرين ودحض اعتراضاتهم لمؤلفه عبد الله العربي — المط الحيدرية النجف ١٣٤٥ ( يندل مجاناً )

٢٥٥ « اكمال المنة باتصال سند المصاحفة المدخلة للجنة » للشيخ محمد حبيب الله الشنقيطي مط المعاهد ١٣٤٥ - ١٩٢٦

٢٥٦ « أنفع الوسائل في تحرير المسائل » الفتاوى الطرسوسية

٢٥٧ « ايضاح الاسرار المصونة في الجواهر المكنونة » في صدق الفرائض المسنونة لسيدى احمد بن سليمان الجزولي الرسموكي — مط المعاهد ١٣٤٤ ص ٢٥٤

٢٥٨ « ايقاظ الاعلام لوجوب اتباع رسم المصحف الامام » للاستاذ الشيخ محمد حبيب الله الشنقيطي مط المعاهد ١٣٤٥

٢٥٩ « بديعة الفرر في أسافير الأئمة القراء الاربعة عشر » للشيخ محمد المتولي شيخ المقاريء المصرية سابقاً — مط الاتفاق ١٣٤١ ( ضمن مجموعة )

٢٦٠ « البينات في الدين والاجتماع والادب والتاريخ » تأليف الشيخ عبد القادر المغربي — المط السلفية ١٩٢٧ - ١٣٤٤ — الجزء الثاني ص ٣١٤ وفي مقدمته ترجمة المؤلف لصاحب المنار

٢٦١ « التذكرة لآحياء مجد العترة الخيرة » تأليف السيد هبة الدين الشهرستاني — مط دار السلام بغداد ١٣٢٠ وفي جاوه مع ترجمته بلغة الملايو ١٣٤٥

٢٦٢ « الترغيب والترهيب » للمنذري وهو الامام زكي الدين أبو محمد عبد العظيم



ابن سعد المنذرى ( ٦٥٦ ) فى الحديث - أعادت طبعه فى ٤ أجزاء دار احياء العلوم ١٩٢٧

٢٦٣ « تسهيل الوصول الى علم الاصول » لشيخ محمد عبد الرحمن عيد المحلاوى الحنفى القاضى بالحكمة العليا الشرعية بمصر - مط مصطفى البابى الحلبي ١٣٤١

٢٦٤ « التعريف بالانبياء والقرآن الشريف » لاسيد محمد البيلادوى - تعرض فيه للكلام على نزول القرآن على سبعة أحرف - مط دار الكتب المصرية ١٢٤٥ - ١٩٢٧

٢٦٥ « تفسير البيضاوى » المسمى أنوار التنزيل وأسرار التأويل - طبع بهامش المصحف الشريف التزام محمد على صبيح ١٣٤٤ - ١٩٢٦ ص ٨٤٥

٢٦٦ « تفسير القرآن الحكيم » للاستاذ السيد محمد رشيد رضا منشيء مجلة المنار ضمنه تفسير الامام الشيخ محمد عبده الذى نقله عن انشاء درسه عليه فى الازهر وزاد عليه زيادات جوهرية عظيمة الفائدة مط المنار - ١٩٢٧ ص ٥٢٠

٢٦٧ « التفتيش عن موانع حلق اللحية » لمبة الدين الشهرستانى - النجف ١٣٤٠ وفى تبريز ١٣٤٢

٢٦٨ « التنبيه فى تحريم التشبيه » لمبة الدين الشهرستانى - مط دار السلام بغداد ١٣٤٠

٢٦٩ « تنوير الحوالك شرح موطأ مالك » لاجلال السيوطى - جزء ٢ مط دار احياء الكتب ١٣٤٣

٢٧٠ « تيسير الوصول الى جامع الاصول من حديث الرسول » لابي عبد الله بن عبد الرحمن الشيبانى الشهير بابن الديبج - أعادت طبعه المطب السلفية بأربع مجلدات ١٣٤٦

٢٧١ « ثبت الشيخ الامير الكبير » وعليه أجازة به الاستاذ حبيب الله الشنقيطى - مط المعاهد ١٣٤٥

٢٧٢ « الجواهر فى تفسير القرآن الكريم » لشيخ طنطاوى جوهرى صدر منه

الجزء الرابع بمطبعة مصطفى الباي الحلبي ١٣٤٣ ص ٢٦٢ والخامس ٢٠٤  
والسادس ١٩٢

٢٧٣ « الجواهر الزكية في الخطب المنبرية » للشيخ محمد زكي الدين سند - مط  
المليحة ١٣٤٥

٢٧٤ « حاشية الشيخ علي الصعيدي العدوي » على كفاية الطالب الرباني لرسالة ابن أبي  
زيد القيرواني تأليف العلامة علي أبي الحسن المولود سنة ٧٥٨ - المط الازهرية  
١٣٤٤ - ١٩٢٦

٢٧٥ « حسن السمعة في خطب الجمعة » للشيخ عبد الصمد بن احمد الحسيني السنان  
- مط الشرف ١٣٤٣

٢٧٦ « حكم هيئة كبار العلماء » في كتاب الاسلام وأصول الحكم وحكم تأديب مجلس  
القضاة الشرعيين في وزارة الحقانية يفصل مؤلفه من القضاء الشرعي - يوزع  
مجاناً من المكتبة السلفية ص ٤٠

٢٧٧ « خديجة أم المؤمنين » للسيد عبد الحميد الزهراوي - أعادت طبع هذا الكتاب  
مكتبة المنار ١٩٢٧ م

٢٧٨ « الحراج » لابي يوسف يعقوب بن ابراهيم بن حبة الانصاري - صاحب أبي  
حنيفة - أعادت طبعه المكتبة السلفية ١٣٤٦ بعد مقابلتها على نسخة خطية مودعة  
بالخزانة التيمورية

٢٧٩ « خلاصة السيرة المحمدية » للشيخ رشيد رضا صاحب مجلة المنار - مشكولة  
ومشروحة بالتعليق والاسانيد - مط المنار ١٩٢٧ ص ٧٢

٢٨٠ « الخلاصة النافعة العلية المؤيدة بحديث الرحمة المسلسلة بالاولية » للاستاذ الشيخ  
محمد حبيب الله الشنقيطي ويليهِ أرجوزة له اسمها النصائح الدينية - مط المعاهد ..

٢٨١ « دفع شبهة التشبيه والرد على المجسمة ممن ينتحل مذهب الامام احمد » للإمام

جمال الدين أبي التبع بن الجوزي الخبلي - غنى بشرحه حكام الدين القدسي -

مط الترقى دمشق ١٣٤٥ ص ٨٤

٢٨٢ « الدلائل عن المسائل » سلسلة سؤالات مهمة متنوعة بأحوتها المنفعة تحل

مشكلات العلوم بلسان الدين وتسلط سبل الدين اخياء العلم بقلم السيد هبة الدين

الشهرستاني - الجزء الاول مط النجاح بغداد ١٩٢٦ ص ٩٣

٢٨٣ « الدين الاسلامي » للاستاذة الشيخ حسن منصور والشيخ عبد الوهاب خير

الدين والشيخ مصطفى عناني - طبع منه الجزء الاول - مط الرحمانية ١٣٤٦

٢٨٤ « الرد على الوهاية » رسالة صغيرة الحجم تحتوي الردود الدينية والعقائية على

مذهب الوهايين وارتكابهم المظالم التي أجروها في بلاد الله المقدسة للشيخ محمد

علي الغروي الاورمهادي المط العلوية النجف ١٣٤٥

٢٨٥ « رسالة الاوراق البغدادية » مؤلفها السيد اراهيم الراوي الرفاعي المدرس بجامع

السيد السلطان علي . وهي رسالة دينية تتضمن ما جاء به الوهايون من المنكرات

والرد عليهم - مط النجاح بغداد ١٢٤٥ ص ٢١

٢٨٦ « الرسالة لدوى الالباب ليعلموا حق العترة والكتاب » للسيد احمد بن زين

العابدين بن الحسين الجويني العلوي - الطبعة الثانية في جاوه قوسي

٢٨٧ « رفع الاغلاق عن مشروع الزواج والطلاق » للشيخ محمد بنحيت - المط

السلفية ١٣٤٥

٢٨٨ « رفع الحجب المستورة في محاسن المقصورة » شرح القاضي أبو القاسم محمد بن

احمد الغرناطي ( ٧٦٠ ) على قصيدة مقصورة الامام أبي الحسن حازم بن حازم

الانصاري القرطاجني - جزء ٢ مط السعادة ١٣٤٤ ص ١٩٩ و ص ١٨٤

٢٨٩ « الروضة السندية في الاسماء الادريسية السهروردية » للشيخ محمد التونسي -

مط العلوم المصرية ١٣٤١



٢٩٠ « سبيل الرشاد » في الدين والتاريخ والاخلاق - للاستاذ الشيخ محمد صالح بشاشه

المدرس بالمعارف السودانية - مط الرحمانية ١٣٤٥

٢٩١ « السنن الكبرى » للإمام البيهقي احمد بن الحسين بن علي - حيدر آباد  
الدكن ١٣٤٤

٢٩٢ « سور الشريعة في انتقادات نظريات أهل الهيئة والطبيعة » للسيد ابراهيم الراوي  
الرافعي - المط العربية مصر ١٣٤٢ ص ٦٦

٢٩٣ « شرح الفاظ الواقفين والقسمه على المستحقين » للإمام يحيى ابن محمد الرعيني  
المعروف بالخطاب ( فقه مالك ) مط العرب تونس ١٣٤١

٢٩٤ « شرح السمنودي ( وهو الشيخ محمد بن حسن السمنودي ) على الدرر المضيئة  
في القراءات الثلاث المرضية » للشيخ محمد بن محمد الجزري الشافعي - مط  
التقدم مصر ١٣٤٢

٢٩٥ « صور المفاوضات بين سلطان نجد وجمعية خدام الحرمين » ( ذكرته مجلة الهلال  
مارس ١٩٢٧ )

٢٩٦ « الطب النبوي » لابن قيم الجوزية - المط العلمية حلب ١٣٤٦ - ١٩٢٧

٢٩٧ « عدة الصابرين وذخيرة الشاكرين » لابن قيم الجوزية - تكلم فيه عن الايمان  
وقسمه الى قسمين الصبر والشكر - مط السلفية ١٣٤٠

٢٩٨ « الفتاوي الطرسوسية » أو أنفع الوسائل في تحرير المسائل - لابن عبد الصمد  
الطرسوسي صححه وراجعه مصطفى خفاجي المدرس بمدرسة القضاء الشرعي بالقاهرة

٢٩٩ « الفتوحات الربانية في تفضيل الطريقة الشاذلية » تأليف العارف بالله محمد بن  
محمد بن مسعود الفاسي الشاذلي - مط المعاهد ١٣٤٠

٣٠٠ « الفلك المشحون فيما يتعلق بارتفاع المرتين بالرهون » ( فقه حنفي ) لابي الحسنات  
السيد محمد عبد الحي الكنوي الانصاري - مط المعاهد ١٣٤٠

٣٠١ « الفيوضات الربانية في اجازة الطريقة السنوسية الاحمدية الادريسية » وهو

ثبت السيد احمد الشريف السنوسي - استنبول ١٣٤٢

٣٠٢ « القرآن والعلوم العصرية » للاستاذ طنطاوي جوهري - مط عيسى اخلي ١٣٤٤

٣٠٣ « القوانين الفقهية » للعلامة ابن جزى محمد ابن احمد بن عبد الله الغرناطي

( المتوفى سنة ٧٤١ ) تونس ١٣٤١ - ١٩٢٦

٣٠٤ « القول الجامع في الكشف عن شرح مقدمة جمع الجوامع » للجلال المحلي -

تأليف الشيخ محمد حنين بن محمد مخلوف العدوى المالكي ( أصول الفقه )

مط السعادة ١٣٤١

٣٠٥ « القول الوثيق في الرد على أدعاء الطريق » ( في الذكر وغيره ) للمؤلف

المذكور - مط المعاهد ١٣٤٤

٣٠٦ « مباحث في القرآن والحديث » الاخلاق والايمان - الاخلاق والعبادات الخ

للشيخ عبد القادر المغربي الطرابلسي - المط السلفية ١٣٤٤ ص ٢٢٧

٣٠٧ « مجموع قصائد المسمى نعمة رب العالمين في خدمة خير العالمين » لمولانا الشيخ

احمد بن محمد حبيب الله المشهور بالشيخ بنبا - مط المعاهد ١٣٤٥ - ١٩٢٧ ص

٢٥١ وبأوله ترجمة الناظم

٣٠٨ « مجموعة » تأليف الشيخ عبد الواسع الواسعي من علماء اليمن في القرنية بها

(١) المختصر في ترخيص وترهيب حديث سيد البشر جمعه من كتاب المنذرى

والاحياء وغيرها (٢) اللطائف البهية شرح الاربعين حديث السلفية وهى الودعانية

(٣) البدر المزيل للحزن فى فضل اليمن ومحاسن صنعاء ذات المنن - مط

التضامن الاخوى ١٣٤٥

٣٠٩ « مختار ايقاظ الغرب للاسلام » أصله بالانكليزي للورد هدي ذكر به اسلامه

ومدح الشريعة الغراء وترجمه اسماعيل حامى البارودى آتاه سنة ١٣٤١ — مط  
الجريدة التجارية بالاسكندرية ١٩٢٤

٣١٠ « المختارات الفتحية في تاريخ التشريع الاسلامي وأصول الفقه » للشيخ احمد أبي  
الفتح بك - وضعها لطلبة مدرسة الحقوق الملكية - مط النهضة ١٣٤٠  
٣١١ « مختصر فتح رب الارباب فيما أهل في لب الباب من واجب الانساب » وضعه  
عباس بن محمد احمد بن السيد رضوان المدني - ويتلوه منظومة القطر الشهدى  
في أوصاف المهدي لشهاب الدين احمد الحلواني المصري الحلجى - مط المعاهد  
١٣٤٥ ص ١٩٢

٣١٢ « المختصر في ترغيب وترهيب حديث سيد البشر » \* أنظر رقم ٣٠٨ « مجموعة »  
٣١٣ « المرهفات اليمانية في عتق من قال يطلان الوقف على الذرية » للشيخ محمد بنجيت  
— المط السلفية ١٣٤٤

٣١٤ « مسالك الجنان » نظم شيخ مشايخ الطريقة الشيخ احمد بن محمد حبيب الله -  
مط المعاهد ١٣١٥ — ١٩٢٦ ص ١٥٠

٣١٥ « المسائل العشر » المسمى بغية المقاصد وخلاصة المراصد للشيخ السيد محمد بن  
السيد على بن السنوى الحسينى الادريسي الخطاى - مط المعاهد ١٣٤٤ ص ١٤٠

٣١٦ « مسند الامام زيد بن علي زين العابدين الحسينى السبط بن الامام علي بن أبي  
طالب » وهو مرواه عن أبيه عن جده - ويسمى بالمجموع الفقهي - جمع أبي  
القاسم عبد العزيز بن اسحق البغدادي - مط المعارف العلمية ١٣٤٠

٣١٧ « معارج القدس في مدارج معرفة النفس » لابي حامد الغزالي وتليها القصيدة الهائية  
والقصيدة التائية له أيضا عنى بنشره محيى الدين صبري الكردي - مط السعادة

١٣٤٦ — ١٩٢٧ ص ١٣٧

٣١٨ « المعارف الحمديّة » كتاب فلسفي اجتماعي أخلاقي يبحث في الإصلاح الديني وهو



أول كتاب ظهر الوجود من مدرسة مولانا آية الله الخالص للشيخ محمد الخالصي

— انط الرحمانية ١٩٢٢ - ١٣٤١ ص ١٤٧

٣١٩ « مناجاة الرحمن بآي القرآن » للشيخ الأكبر عبي الدين بن محمد بن علي بن

العربي الحاتمي الاندلسي - مط العلوم العصرية ١٣٤٢

٣٢٠ « منتخبات الاحكام الشرعية ذات المباديء » للسيد عباس الزرقاني كبير كتبة

المحكمة العليا الشرعية مط المتقطف ١٩٢٧

٣٢١ « منهاج الحاج » وهو المنسك المروي عن أئمة آل محمد ( ع ) لهبة الدين

الشهرستاني - مط الفرات بغداد ١٣٤٢

٣٢٢ « مواهب القدوسي في نظم ثر شيخنا السنوسي » لمولانا الشيخ احمد بن محمد

حبيب الله — مط المعاهد ١٣٤٥ - ١٩٢٧ ص ١٠٢

٣٢٣ « النشر في القراءات العشر » وهو المعلمة الوحيدة في علمي التجويد والقراءات

لابي الخير محمد بن محمد الدمشقي الشهير بابن الجزري ( ٨٣٣ ) الجزء الثاني عن

بتصحيحه محمد احمد دهمان - مط التوفيق دمشق ١٣٤٥ ص ٤٥٨

٣٢٤ « نظرة دامة » رسالة تبحث عن المظاهرات في عاشوراء كل سنة ( محرم ) من

تأليف الشيخ مرتضى آل ياسين « أستاذ علم الاصول في جامعة آل البيت - مط

الفرات بغداد ١٩٢٧

٣٢٥ « النفحات الزينية » وهي خطب الاستاذ الشيخ مصطفى أبي سينا الحماني خطيب

المسجد الزينبي - مط السلفية ١٣٤٣

٣٢٦ « النقد الجليل للعتب الجميل » للاستاذ الشيخ ابراهيم آل يوسف اطفيش الجزائري

وهو رد على العتب الجميل

٣٢٧ « نهاية السؤل في شرح منهاج الاصول » للقاضي ناصر الدين عبد الله بن محمد

البخاوي جمال الدين الاسنوي الشافعي - المط المنيرية ١٣٤٢ جزء ٤

٣٢٨ « مَهْضَةُ الْحُسَيْن » كتاب تاريخي تحليلي بين فيه المؤلف أسرار النهضة الحسينية وأسبابها والنتائج السياسية والاجتماعية الخ للاستاد هبة الدين الشهرستاني - مط دار السلام بغداد ١٣٤٥ ص ١١٦

٣٢٩ « هداية القراء والمقرئين » في جواز القراءة بجميع روايات الكتاب المبين وجواز القراءة بغير الرواية المعتادة بلا توقف على حضور عالم بها بين المستمعين — تأليف الشيخ خليل محمد غنيم الجنائني شيخ مقرأة المرحوم الشيخ المنوفي - ضمن مجموعة عطف الاتفاق ١٣٤١

## القسم الخامس

### كتب دينية مسيحية

٣٣٠ « أرثذكسي أم ماسوني » في ٢٤ صفحة - عارف حمصي ودفاعه عن الماسونية ص ١٦ ثلاث مقالات بقلم الاب الياس اندراوس البواسي - حريصا

٣٣١ « التحفة البرموسية » في شرح وتتمة قواعد حساب الابقطى للكنيسة القبطية الارثذكسية - وهو يشتمل على معرفة الادوار والابقطيات والاعياد والرفاعات والاصوام وفيه القواعد مع شروحاتها وتتماتها وبعد ذلك ابحاث وجداول في الشهور والايام والسنين والتواريخ - مؤلفه الايغومانس عبد المسيح صليب المسعودي البرموسي - مط الشمس ١٦٤١ - ١٩٢٥ ص ٦١٧

٣٣٢ « خدمة القداس الالهى » لمؤلف الطقس اليوناني مع أجوبة الخوري بالموسيقى الاوروية عنى بنشره الاب هاييل كوش - مط الآباء الفرنسيين بالقدس ١٩٢٦

٣٣٣ « دحض انشد » وهو القرض الذي أجاد تأليفه القس يوسف حيفه وأذاعه

في هذه الايام على رفع الاوهام بقلم فؤاد صوان - مط الجهاد ١٩٢٥ ص ١١٨

٣٣٤ « رفع الاوهام » وهو قرض ما ادعاه القس يوسف حيفه في رسالة السلام -

بقلم موسى بولاد - مط الصبر ١٩٢٤ ص ٤٢

٣٣٥ « ذكرى الاعياد الاحتفالية لتطويب الاخوة المساكين » مط الاصلاح بيروت

١٩٢٧ ص ٧٠

٣٣٦ الزنبقة اليوسفية « وهو حياة الخوري يوسف طوس يمين كنشليار بطريكية

اللاتين بالقدس ومؤسس جمعية راهبات الوردية - بقلم الخوري يوسف العمشيتي

— مط اللاتين بالقدس ١٩٢٦ ص ١٦٨

٣٣٧ « قانون مائة الروم الملكيين الكاثوليكين في الكرسي البطريركي الاورشليمي »

مط الزهرة بحيفا ١٩٢٦ ص ٣٧

٣٣٨ « كتاب الكرم » أو كتاب الكنز الثمين في كرمات المتقدمين - يحتوي على

معرفة الادوار والابقطيات والنيروز والسنين الكبيسة والاعياد والرفاعات

والاصوام وقبل الكرمه الكاملة قواعد حساب الابقطي المعهودة وبعد الكرمه

الكاملة ٦ كرمات مختصرة تأليف الايغومانس عبد المسيح صليب المسعودي

البرموسي - مط الشمس ١٦٤٣ - ١٩٢٧ ص ٤٤٠

٣٣٩ « كلمة الله ينبوع حياة » تأليف القس بطرس مبارك البجدر في الراهب الماروني

في ٥٠٠ صفحة ضمنه ٨٠ مادة من المواد الوعظية من الكتاب المقدس والحق »

٢٢ فصلا وصف فيها مهنة الواعظ وشروط الوعظ الخ المط الكاثوليكية

بيروت ١٩٢٦

٣٤٠ « عيد ميلاد الرب » نشيد مار افرام بقلم السيد افرام رحمان بطريرك السريان

— بالمتن السرياني ومعه ترجمة عربية وفرنسية — المط السريانية بيروت

١٩٢٧ ض ١٥ و ٢٦

٣٤١ « المقابلة الجلية ما بين الديانتين المسيحية والمحمدية » بقلم منشيء الرائد نجيب

افندي قسطنطين حداد — ص ٥٦

٣٤٢ « المنتخبات الطقسية » للقس يوسف كدكي الكلداني — مط العمل الكاثوليكي

البصرة ١٩٢٦

٣٤٣ « موعظة في بر الله » لنقولا موسى — الناصرة ١٩٢٦ ص ٨

٣٤٤ « يسوع المسيح » ثلث مواعظ للخوري أنطون عقل في صيام السنة الحالية —

مط جدعون بيروت ١٩٢٧ ص ٢٣

## القسم السادس

### السياسة والقوانين والشرائع وعلم الاقتصاد

٣٤٥ « الاحتراز من مفتريات حسن الایجاز » للاستاذ محمد ابراهيم الخراساني أحد

المحصلين في مدرسة الحقوق في طهران — طهران ١٣٤٥ ص ٢٠٥

٣٤٦ « الاوضاع البرلمانية » تأليف فؤاد بك جمال سكرتير عام مجلس نواب الحكومة

المصرية — مط دار الكتب المصرية ١٣٤٦ - ١٩٢٧ ص ٣٥٢

٣٤٧ « خلاصة أركان الاقتصاد السياسي وتعلقه بعلمي الادب والحقوق » للدكتور

سليمان غزاله — دار الطباعة الحديثة بغداد ١٩٢٦ ص ١٢٥

٣٤٨ « درر الحکام شرح مجلة الاحکام » تأليف الاستاذ علي حيدر ترجمه فهمي

الحسيني المحامي صاحب مجلة الحقوق بيافا — الكتاب الثاني يافا ١٩٢٧ وطبع الجزء

الثالث الى السابع بيافا أو بحيفا



٣٤٩ « دليل المتداعين ورفيق المحامين » لمؤلفه المحامي أسعد مخلوف روفائيل اللبناني

مط دار السلام بيروت - ص ٥٥

٣٥٠ « شرح القانون المدني في العقود » تأليف احمد نجيب الهلالي بك مدرس

القانون المدني بـ مدرسة الحقوق الملكية - الجزء الاول في البيع والحوالة والمقايضة

— مط الاعتماد ٥ - ١٩٢٤ ص ٦٧٧

٣٥١ « فوائد الثمرات الاحمدية في المباحث الاقتصادية » للسيد محمد عفيفي بك البقلى

— مط المقتطف ١٩٢٥

٣٥٢ « القانون الدولي الخاص » في أوروبا وفي مصر تأليف الدكتور عبد الحميد أبو

هيف جزء ٢ ص ١٢٢٨

٣٥٣ « قوانين المحاكم المختلطة » لمحمد كامل مرسي بك وسيد مصطفى بك — مط

نصر ١٩٢٦

٣٥٤ « مجموعة خطب » لمحمد طلعت حرب بك — هي مجموعة خطب في موضوعات

اقتصادية مالية تهتم كل مصري - جمعتها والتزمت طبعتها مط مصر ١٩٢٧ ص ٢٦٠

٣٥٥ « مجموعة قوانين المحاكم الشرعية والمجالس الحسبية والمالية » لغاية يناير ١٩٢٦

لعبد اللطيف رضى ومحمود سيد كشلا؛ مط نصر ١٩٢٦

٣٥٦ « المواعيد في القوانين المصرية » للاستاذ محمد حلمي زين الدين - مصر . . .

ص ٣٨٦



## القسم السابع

في الطب وعلم الصحة والعلوم الرياضية والزراعية والفنون المتنوعة

٣٥٧ « آلات الطب والجراحة والكحالة عند العرب » للاستاذ احمد عيسى بك —  
مط مصر ١٣٤٣

٣٥٨ « أمراض النساء » للدكتور نجيب محفوظ - مط المعارف ١٩٢٧ ص ٣٨٠  
مزين بالصور

٣٥٩ « التعاون » للاستاذ احمد يحيى الوردى — مط دار الكتب ١٣٤٤-١٩٢٦  
٣٦٠ « الجبر ( كتاب ) » للمبتدئين تأليف الدكتور دافيد سميث وتعريب جلال  
أمين رزيق مدرس الرياضيات في ثانوية بغداد ودار المعلمين بغداد ١٩٢٧ ص ٢٢٦  
٣٦١ « خواطر في الصحة والادب » للدكتور تقولا فياض - مط الهلال ١٩٢٧  
ص ١٨٨

٣٦٢ « دائرة المعارف الموسيقية » تأليف روائيت وترجمة اسكندر شلفون - الجزء  
الاول - مط رعمسيس ص ١٦٠

٣٦٣ « درر الاقوال لوقاية الاطفال » للدكتور جورج عرقتنجي - مط البصير  
اسكندرية ص ١٧٢

٣٦٤ « الدليل في مسالك الطب القانوني » للدكتور خنا خياط مدير الصحة العام في  
العراق - المط الحديثة بغداد ١٩٢٥ ص ٥٩٧

٣٦٥ « زراعة القطن والحالة الاقتصادية » وهو تقرير مرفوع لجلالة الملك فؤاد الاول  
من الفرد شماس بك العضو بمجلس الشيوخ — ومعه ترجمة فرنساوية مط  
المقتطف ١٩٢٧

٣٦٦ « السريريات والمداواة الطبية » مؤلفه الحكماء ترايو وشرشد بن - خاشر وشوكت موفق الشطي - وهو مجموع الدروس التي يتلوها في المعهد الطبي  
الدمشقي وفيه عدة رسوم ( تحت الطبع سنة ١٩٢٧ )

٣٦٧ « السموم وعلاجها » رسالة وضعها الاستاذ محمود احمد خليل في ٦٠ صفحة  
( ذكرها هلال مارس ١٩٢٧ )

٣٦٨ « صناعات دمشق القديمة » لعيسى اسكندر معلوف - دمشق ١٩٢٢ ص ٤٦

٣٦٩ « الصناعات والصناع » تأليف ارثر كوك تقاله الى العربية عوض افندي جندي  
من موظفي ادارة الخزينة بسكة حديد مصر - توسع في شرح الغامض من  
ألفاظه وتذييله - مط مصر ١٩٢٧

٣٧٠ « العقد الثمين في تاريخ زراعة الزياتين » تأليف المرحوم احمد الكعك أمين  
غاية الزياتين نشر سنة ١٣٤٢ - مط العرب تونس ص ٤١

٣٧١ « علم صناعة الحديد » تأليف يوسف العارف وعثمان عبد الملك - المطب المصرية  
١٩٢٧ ص ١٠٠

٣٧٢ « علم الطبيعة » نشوء ورقية الحديث تأليف مصطفى نظيف أستاذ علم الطبيعة  
بمدرسة المعلمين العليا - مصر ١٩٢٧ ص ٤٤٠

٣٧٣ « علم الطبيعة . خواص المادة » محاضرات ألقاها بالجامعة المصرية اسماعيل حسنين  
بك - الجزء الثاني مط المعارف من ص ٨٣ الى ١٨٩

٣٧٤ « علم النبات » تأليف حسن فهمي وهو خاص بمقرر السنة الاولى الثانوية - مط  
الاخلاص دمنهور ١٩٢٧ ص ٨٥

٣٧٥ « علم الوراثة وعلاقته بالانسان » محاضرة ألقاها الاستاذ توفيق بك الحفناوى  
على الجمعية الصحية المصرية تبحث في الامراض وألوان البشرة والعقول المزايدة -

مصر ص ٢٦

- ٣٧٦ « العيون وعلاجها عند قدماء المصريين » نقلا عن قراطيسهم
- ٣٧٧ « فن القبالة » تأليف الدكتور سامي آل شوكت باشا مدرس فن القبالة بمدارس بغداد ص ٣٠٣
- ٣٧٨ « فن النسيج » لمؤلفه الحكيم شوكت افندي موفق الشطي الدمشقي أستاذ فن النسيج والتشريح المرضية في المعهد الطبي العربي بدمشق - مط البظريركية دمشق ١٩٢٧ ص ٥١٥
- ٣٧٩ « قانون الصحة » وهو موجز في علم الصحة للحكيم أمين جميل - المط الكاثوليكية بيروت ١٩٢٧ ص ٨٧
- ٣٨٠ « كلمات واصطلاحات طبية » جمعت بمعرفة الدكتور يوسف إجازوري مفتش بمصلحة الصحة العمومية بمصر وهي فرنساوية عربية - المط الكاثوليكية بيروت ١٩٢٥ ص ١٠١
- ٣٨١ « مبادئ أمراض النساء » تأليف الدكتور نجيب بك محفوظ أستاذ فن الولادة وأمراض النساء بكلية الطب المصرية - مط المعارف ١٩٢٧ - ١٣٤٥ ص ١٤٤ ( وهي الطبعة الثانية )
- ٣٨٢ « مبادئ الصناعة » صناعي علمي فني - أول كتاب من نوعه ظهر بمصر والشرق وخير متقن لعقول الطلبة والناشئين - تأليف يوسف إبراهيم يوسف مدرس بالمدرسة الإنجليزية بالزوجة ( القاهرة ) - مط القاهرة ١٩٢٧ ص ١٧٥
- ٣٨٣ « مبادئ التعاون » لأبراهيم رمزي افندي - المط السلفية ١٣٤٣ - ١٩٢٥
- ٣٨٤ « مبحث أمراض العين للعمريين » ألفه الدكتور كنتونه وترجمه الى العربية الطبيب الاستاذ رضا سعيد رئيس المعهد الطبي بدمشق - مط الاصلاح دمشق ١٩٢٢
- ٣٨٥ « المجهود والتعاون الزراعي » لأبراهيم رمزي افندي - المط السلفية ١٣٤٢ - ١٩٢٤



- ٣٨٦ « مجموعة تحتوي على أربع محادثات » (١) الفنون الجميلة وعلاقتها بالرقى (٢) أثر الوسط في تكوين الكتاب (٣) هل تتطور العربية (٤) موقفنا ازاء التعليم ألقاها السيد محمد بن الحسين بنادي قدماء الصادقية في خلال سنة ١٩٢٤ مط العرب تونس ص ٤٧
- ٣٨٧ « مذكرة الجيب الهندسية » بثلاثة أجزاء وكلها خاصة بالري والبناء وكل ماله علاقة بالمهندسين - جمع وتأليف ابراهيم بك المهندس - مجموعة أولى جزء أول وثان طبعة خامسة ١٣٤٥ - ١٩٢٦ والجزء الثالث ص ١٠٧٢ بمجلد واحد
- ٣٨٨ « مملكة الظلام » أو حياة الارضة تأليف مترلك تعريب الدكتور نقولا بك فياض - نشرته ادارة الهلال ١٩٢٦
- ٣٨٩ « مناظرات الاناشيد وألحانها الموسيقية » لجامعها منصور عوض أستاذ موسيقى بمصر - مطر عيسى ١٩٢٣ ص ٩٨
- ٣٩٠ « الموسيقى العربية » للاستاذ جول روانت ترجمه الى العربية الاستاذ اسكندر شلفون الجزء الاول مصر ١٩٢٧ ص ١٦٠
- ٣٩١ « النشوء والارتقاء » تعريب عصام الدين حفي ناصف - مط الشباب ١٩٢٧ ص ١١٥
- ٣٩٢ « نظام الرياضة البدنية » نشرته وزارة المعارف العامة والفنون الجميلة مط الادب بيروت ١٩٢٧ ص ٨٢
- ٣٩٣ « نهضة التعاون الزراعى بمصر » تقرير بقلم الاستاذ محمود خاطر بك - مط دار الكتب المصرية ١٩٢٦
- ٣٩٤ « النوادر » كتاب شامل لعلمي الحساب والجبر - للقس جبرائيل نادر - ضمنه قواعد جديدة ومسهلات عديدة خصوصاً فى الضرب والجزر والفائدة مط الاجتهاد بيروت ١٩٢٧ ص ١٦٨

## خاتمة

في تصحيح الاغلاط الواقعة في الجزء الاول من جامع التصانيف الحديثة

صفحة	رقم	الخطأ	صوابه
٤	٧	بقلم حلمى بك	بقلم محمد كمال حلمى بك
٤	٨	اشترك في تأليفه نخبة الخ	هو تأليف محيى الدين رضا بمصر جمع فيه نخبة من مقالات كتاب العصر
٥	١٣	جمعه اسماعيل عبد الحميد	جمعه محمد عبد المجيد
٦	٢١	نشره أميل زيدان وسلامه ...	تأليف سلامه موسى نشرته مجلة الهلال
٧	١٣٤	النجيرى	البخيرى
٩	٤٣		( بآخر السطر الثاني ) الحلقة الثانية ١٩٢٥ ص ٢٨٠
١٠	٥٧	الشيخ محمد أبو العيون	الشيخ محمود أبو العيون
١٥	٩٥	بيروت ١٩٢٢	صيدا ١٩٢٢ وطبع في صيدا أيضا مختصر لهذا الكتاب
١٥	٩١	وضع عيسى رزوق	وضع رزوق عيسى
١٥	١٠٢	الحضارة المصرية	الحضارة المصرية القديمة
١٦	١٠٩		بآخر السطر الثاني : مط السعادة ١٩٢٢ ص ٢٠٧ نال به المؤلف شهادة العالمية ولقب دكتور في الآداب من الجامعة المصرية
١٨	١٢٤	أمين بقطر	أمير بقطر

صفحة	رقم	الخطأ	صوابه
٢٤	١٨٣	كشف الستار عن الاسرار	كشف الستار عن سر الاسرار... بقلم احمد عرابي الحسني المصري مصر ١٩٢٥ ص ٣٠٠
٢٦	١٩٩	محمد سامي البارودي	محمود سامي البارودي
٣٢	٢٤٨	تأليف يوسف رزق الله غنيم	تأليف يوسف رزق الله غنيم
٣٣	٢٥٦	النهضة العربية الخ	هو كتاب أسباب النهضة العربية ص ٣٨ رقم ٢٩٥
٤١	٣٢٦	التهذيب أساس الحضارة	هو شعار منتدى التهذيب اثبتته في عنوان رسالتين نشرها وها (١) الحفلة السنوية الكبرى لسنة المنتدى الاولى بغداد ص ٨٧ (٢) الحفلة التكريمية التي اقامها المنتدى للزهاوي بغداد ص ٨٧
٤٣	٣٤١	حفلة تكريم الزهاوي	هي جمع رفائيل بطي لا محمود حلمي الذي عنى بنشرها فقط
٤٥	٣٦٠	رباعيات الزهاوي	هي رباعيات منظومة بقلم جميل صدقي الزهاوي وهي جزء واحد طبع في بيروت سنة ١٩٢٤
٤٨	٣٨٩	لصاحبها المعروف بابو اسحق	لصاحبها رفائيل بابو اسحق ( وبابو لفظة كلدانية) معناها ( الرئيس)
٤٨	٣٩٧	جمعية الرابطة العلمية	جمعية الرابطة القلمية
٥٧	٤٨٠	وضع يوسينوس	وضع يوستينوس
٥٩	٥٠٣	يعفول	يفعول

صفحة	رقم	الخطأ	صوابه
٦٥	٥٦١	علم الاجتماع	طبع الجزء الثاني منه: تطور الهيئة الاجتماعية ١٩٢٥ ص ٣٣٢
٧١	٦١٤	محمد توفيق خاثر	محمد توفيق خاكي ١٩٢٥ ص ٣٣٢
٧٤	٦٤٩	ص ١٧	ص ١٠٧
٧٩	٦٩٨	مشاهير شعراء العصر	مشاهير شعراء العصر في الاقطار العربية الثلاثة مصر وسوريا والعراق القسم الاول شعراء مصر جمعه وفسر أفاظه السيد احمد عبيد دمشق ١٣٤١ ص ٣٤٦
٨٥	٧٤٣	البيان في الدين الخ	البيانات: فصول في الاجتماع الاسلامي والتاريخ والادب والدين للاستاذ عبد القادر المغربي — المط السلفية الجزء الاول ١٣٤٣ — الثاني ١٣٤٤
٨٧	٧٦٤	توحيد أهل التوحيد	طبع هذا الكتاب ببط الفلاح ببغداد سنة ١٣٤٠ وعليه الدائرة القرآنية وطبع ثالثاً بالمط العصرية ببغداد
٨٧	٧٦٨	مط الحلبي	مط عيسى الحلبي
٨٩	٧٨٦	علي بن زين الطبري	علي بن زين الطبري
٩٢	٨٠٨	احمد افندي أمين الدين	احمد افندي أمين الديك مدرس الرياضة بمدرسة الشيخ صالح التابعة للاوقاف الملكية — مط الاعتماد مصر
٩٢	٨١١	السيد محسن الامين	السيد محمد ابراهيم الحسيني
٩٤	٨٢٨	الشيخ المامقاني	الشيخ عبدالله المامقاني



صفحة	رقم	الخطأ	صوابه
١٠٥	٩١٥	صاحب مجلة الحارث	صاحب مجلة الحارس
١٠٦	٩٢٤		طبع بالمطبعة المصرية بغداد ١٣٤٢
١٠٦	٩٣٠	ملتقى السبيل	ملتقى السبيل
١٠٧	٩٤٠	الاقتصاد السياسي	ان ما عر به نجيب مكر بنه هو مبادئ الاقتصاد السياسي لشارل جيد واما كتاب الاقتصاد فهو تعريب الاستاذ توفيق السويدي وقد طبع في مطدار السلام ببغداد سنة ١٩٢٤
١٠٨	٩٤٣	الامتيازات الاجنبية	هذه الرسالة هي بقلم سعيد عمون وقد ذكرت وهما باسم عبد الله افندي مشتوق
١١٠	٩٦٤	وضع توما دابو	وضع توما ديبو
١١٠	٩٦٧	السياسة الدولية	هو نفس كتاب سلسلة السجون المذكور رقم ٢٨٠ ص ٣٦
١١١	٩٧٢	شؤون مصرية	طبعت في المطبعة المصرية ١٩٢٠
١١٤	١٠٠٠	النظام القضائي في انكلتره	طبع بمطبعة الرغائب بمصر سنة ١٩٢٣ - ١٣٤١
١١٥	١٠١١	تاريخ الطب الخ	بآخر السطر الثاني: ويلي تاريخ الطب عند العرب الى عهدنا - طبع دمشق ١٩٢٥ ص ٦٧ وفيه رسوم
١٣٤	١١٨١	بنو معلوف	بنو معروف
١٣٦	١٢٠٠	نهلة الظمان	نهاية الظمان - طبع بمطبعة الامير يكان في بيروت
١٣٨		ابراهيم يوسف الدليلي	ابراهيم مصطفى الدليلي
١٤١		احمد علي	احمد عرابي الحسني المصري رقم ١٨٣
١٤٩		السيد المحسن الامين ٦٢٤	السيد المحسن الامين ٦٢٣
١٥٣		الغزالي ٧٢٣ - ٧٦٦ - ٨٨١	٧٨١ - ٧٦٦ - ٧٢٣

# فهرست أبجدی

## باسماء المؤلفين

«تنبیه» النجمة امام اسم المؤلف تدل على ذكر اسمه في

الجزء الاول من جامع التصانيف الحديثة

ابن حمدون أبو المعالي بهاء الدين  
محمد بن أبي سعد الحسن بن محمد بن علي  
بن حمدون البغدادي (٥٦٢ هـ) ١١٣  
ابن الديبع (أبو عبد الله بن عبد الرحمن  
الشياني) ٢٧٠  
ابن رشد ١٨٣  
ابن ساعد الاندلسي (محمد بن عبد  
الرحيم) ١١٢  
ابن الشجري (أبو السعادات هبة الله  
ابن علي) ١٢٤  
ابن ظهيرة القرشي (جمال الدين  
محمد جاد الله) ٣٤  
ابن عبد الحكم \* أبو محمد عبد الله  
ابن غانم المقدسي (عز الدين بن  
عبد السلام بن احمد) ١٤٧  
ابن قيم الجوزية ٢٩٦ — ٢٩٧  
ابن عبد الصمد الطرسوسي ٢٩٨  
ابن العربي (محيي الدين) ٣١٩  
ابن الكلبي (أبو المنذر هشام)

## حرف الالف

(الشيخ) ابراهيم آل يوسف اطفيش  
الجزائري ٣٢٦  
ابراهيم الاسود ٣٢ \*  
ابراهيم حسن محمد ٩٧  
ابراهيم الراوي الرفاعي ٢٨٥ — ٢٩٢  
ابراهيم رمزي ٣٨٣ — ٣٨٥ \*  
ابراهيم المهندس ٣٨٧  
ابراهيم المنذر ٢٤٦  
ابن تيمية ١٨٣  
ابن الجزري (أبو الخير محمد بن محمد  
الدمشقي) ٣٢٣  
ابن جزي (محمد بن احمد بن عبد  
الله الغرناطي) ٣٠٣  
ابن جني (أبو الفتح عثمان) ١١٥  
ابن الجوزي (أبو الفرج عبد الرحمن) \*  
١٠٢ — ١٨١  
ابن الجوزي (جمال الدين أبي التبع  
الحنبلي) ٢٨١

٣٠٧ - ٣١٤ - ٣٢٢  
 احمد أبو الفتح ٣١٠  
 احمد توفيق المدني ٧٦  
 احمد حسن الزيات ١٩٩  
 احمد زكي أبو شادي \* أبو شادي  
 احمد حسنين القرني ٤٨  
 احمد الشريف السنوسي ٣٠١  
 احمد شفيق باشا ٤١ - ٨٦  
 احمد شوقي ١٣٩  
 احمد العاصي ١٣٠  
 احمد عبيد البعشي ٥٨  
 احمد عيسى بك ٣٥٧  
 احمد فريد رفاعي ٦٧  
 احمد فهمي أبو الخير ٢٠٥  
 احمد فهمي العمروسي بك ١٦٧  
 — ١٦٨  
 احمد الكعك ٣٧٠  
 احمد نجيب الهلالي ٣٥٠  
 احمد يحيى السرديري ٣٥٩  
 احمد نسيم ١٣١  
 أديب التقي ١٠٦  
 أسبر الغريب ٧٨  
 ( القس ) اسحق أرملة ١٧ - ٧٧  
 أسد الغريب ٦٩  
 أسد رستم ١

\* ابن منظور ( جمال الدين محمد ) ١٥٥  
 أبو بكر محمد عليم ١٢٦  
 أبو البركات الشيخ محمد صالح ٢٤٨  
 \* أبو الحسنات السيد محمد عبد الحى  
 السكنوى ٣٠٠  
 \* أبو زكريا محي الدين النووي ٢٣٧  
 \* أبو شادي ( احمد زكي ) ٥٥ —  
 ١٦٦ — ١٧٨ — ٢٠٢ — ٢١٨  
 — ٢٣٠  
 أبو الفرج الاصبهاني ١٠٧  
 \* أبو القاسم محمد بن احمد الغرناطي ٢٨٨  
 \* أبو القاسم عبد العزيز بن اسحق  
 البغدادى ٣١٦  
 أبو محمد عبد الله بن عبد الحكيم ٥٨  
 \* أبو المنذر هشام بن محمد بن السائب  
 الكلبي ٩  
 أبو يوسف يعقوب الانصارى ٢٧٨  
 الاجداني ( أبو الحق ابراهيم بن  
 اسماعيل الطرابلسي ) ٢٤٢  
 ( الشيخ ) احمد ابراهيم جاب الله ٤٣  
 \* احمد أبو الخضر منسى ١٠٠  
 احمد بن زين العابدين بن الحسين  
 الجويني العلوي ٢٨٦  
 احمد بن سليمان الجزولي الرسموكي ٢٥٧  
 ( الشيخ ) احمد بن محمد حبيب الله

أنيس الراسي ١٤٣  
 أنيس زكريا النصولي ٤٧  
 أنيس عزمي ١٦٦  
 أنيس المقدسي ١٧٤ - ١٧٥  
 (السيدة) أنيسة عزمي ١٧٦  
 ايليا أبو ماضي ١١٧

### حرف الباء

بشاره شمالي (مطران دمشق على  
 الموارنة) ٤  
 (الخوري) بطرس البستاني ١٣٦  
 (القس) بطرس مبارك ٣٣٩  
 بولس أروتين (أسقف حلب) ١٨  
 (القس) بولس عواد ٧١  
 (الخوري) بولس قرألي ١٨  
 البضاوي (ناصر الدين عبد الله بن  
 محمد) ٢٦٥ - ٣٠٧  
 البيهقي (أبو نكر احمد بن الحسين  
 ابن علي) ٢٩١

### حرف التاء

(الدكتور) تراپو ٣٦٦  
 توفيق رويق ١٢١  
 توفيق الخضاوي ٣٧٥  
 توفيق حسن الشرنوبى ٤٢

اسرائيل ولفسون أبو ذؤب ٣٠  
 \* أسعد مخلوف روفائيل اللبناني ٣٤٩  
 \* اسكندر الخوري البتجالي ١٩٠  
 (القس) اسكندر حداد ١٩٥  
 \* اسكندر شلقون ٣٦٢ - ٣٧١  
 اسماعيل حسنين ٣٧٣  
 \* اسماعيل حامي البارودي ٣٠٩  
 اسماعيل محمد مصطفى ٥١  
 اسمي الطوبي ٢١٦  
 الاسنوي الشافعي (جمال الدين)  
 ٣٢٧  
 \* افرام رحمانى (البطريك أغناطيوس)  
 ٣٤٠  
 الفرد شماس ٣٦٥  
 \* (الاب) الياس اندراوس البولسى  
 — ٣٣٠  
 \* الياس أبو شبكة ٢٢٠  
 (القس) الياس البكفياوي ١٣٤  
 \* أميل يوسف حبشي ٣٧  
 (الحكيم) امين جميل ٣٧٩  
 \* أمين الرحاني ١٢٥  
 \* أنطون ذكري ٤٦ - ٩٨  
 (الخوري) أنطون عقل ٣٤٤  
 أنطون يزبك ٢١٠  
 \* (الخوري) أنطون يمينا ١٧١



حرف الحاء		توفيق عبد الله ٢٠٨ *
حبيب زيدان ١٥٨		( الشماس ) توما مظلوم ٩٩
حسن خليفه ٩٣		التيجاني ( أبو العباس ) ٢٥٢
حسن طباره ١٤٨		( الاب ) تيسران ٧٢
حسن عبده ١٦٩		حرف الجيم
حسن فهمي ٣٧٤		الجاحظ ( أبو عثمان عمر بن بحر ) *
( الشيخ ) حسن منصور ٢٨٣		١١٦ - ١٧٠
حسين فوزي ١٨٧		جبران خليل جبران ١٦٠ - ١٦١ *
حسين افندي مسعودي ٢٠١		جبران مسوح ٢٢٦
الخطاب (الامام يحيى بن محمد		( القس ) جبرائيل نادر ٣٩٤
الرعي ) ٢٧٨		( الخور فسقفوس ) جرجس منش
حنا خباز ٩٠		الحلي ٣١
( الدكتور ) حنا خياط ٣٦٤		جرجي شاهين عطيه ٢٤٥ *
حنا زهده فرح ١٩		( المطران ) جرمانوس معقد ٢١٤
الحوماني ١٢٩		جلال الدين السيوطي ٢٦٩
حرف الخاء		جلال الدين المحلي ٢٩٠ - ٢٩١
خليل بيدس ٢٠٤ *		جلال أمين رزيق ٣٦٠
خليل سعاد ٧٩		حميل البحري ٦٩ *
( الشيخ ) خليل محمد غنيم الجنائني		( الأنسة ) جميلة محمد العلايلي ١٨٠
٣٢٩		( الطبيب ) جورج صوايا ٣٧٠
الخوارزمي ( محمد بن احمد بن		( الدكتور ) جورج عرقتنجي
يوسف ) ٢٤٢		٣٦٣
خير الدين الزركلي ١٢ *		جورج ط . مطر ١٠٨ *
		( السيد ) الجيلاني انفلاخ ٦٠

حرف الراء

رشاد أبو السعود ٢٤

( الشيخ ) رشيد رضا ٢٧٩

رشيد الشرتوني ٢٠٩

( الطبيب ) رضا سعيد ٣٨٤

حرف الزاي

\* الزجاجة ( أبو القاسم عبد الرحمن )

١١٨ - ٢٢٦

زكي سعيد البدرماني ٦٦

( الامام ) زيد بن زين العابدين

الحسيني ٣١٦

\* زين الدين بن رجب الحنبلي ١٥٠

حرف السين

( الاخ ) ساروفيم فيكتور ٢١١

( الدكتور ) سامي آل شوكت باشا

٦٣ - ٣٧٧

السعيد بن محمد الشريف ٢٥٣

سعيد أبو بكر التونسي ١٣٥

سلامه موسى ٤٠ - ١٩٨ \*

سليم الجندي ١٤١

سليم حسن ٦٢ \*

سليم قبعين ١٠٩ \*

( الدكتور ) سليمان غزاله ١٧٣ \*

١٩٧ - ٣٤٧

سليمان محفوظ ١١

السنودي ( الشيخ محمد بن

حسن ) ٢٩٤

( الشيخ ) السيد محمد بن علي بن

السنوسي الحسيني الادريسي الخطابي

٣١٥

سيد مصطفى بك ٣٥٣

السيوطي \* جلال الدين

حرف الشين

شفيق معلوف ٢٠٣

الشوكاني ( محمد بن علي بن محمد )

٢٥٦

شوكت موفق الشهابي السميتي ٣٦٦

٣٧٨ - -

حرف الصاد

صباحي تادروس ١٧٧

صلاح الدين التفتدي ١٢٦

حرف الطاء

طانيوس أبو ناصر ٢٢٣

طانيوس عبده ٢٢٤ - ٢٢٩ \*

طه حسين ١٢٠ - ١٤٥ \*

طه فوزي ٨

عبد المسيح صليب المسعودي  
 (الايغومانوس) ٢٣٦ — ٣٣١  
 — ٣٣٨  
 عبده الشامي ٢١٣  
 عبد الواسع بن يحيى الواسعي ٢٩  
 — ٣٠٨  
 عبد الوهاب أبو العيون ٨٨  
 عبد الوهاب خير الدين ٢٨٣  
 عثمان بن محمد ١٨٢  
 عثمان شاكر ١٥٩ — ١٦٠  
 عثمان عبد الملك ٣٧١  
 عثمان الكعاك ٨٢ — ٩٤ — ١١٠  
 عصام الدين حفي ناصيف ٣٩١  
 علي بن أبي طالب (أمير المؤمنين)  
 ١٦٤  
 علي احمد شكري ٢٦  
 علي جلال الحسيني ١٢٣  
 علي الجندي ١٥٦  
 علي حرازم بن العربي ٢٥٢  
 علي حلمي بك ٨٩  
 علي الصعيدي العدوي ٢٧٤  
 عمر أبو نصر ٢٣  
 عمر الاسكندري ٦٢  
 عمر مصطفى حسن البهنساوي ١٢٧  
 عوض جندى ٣٦٩

الطاهر الحداد ٦٨  
 الطحاوي (أبو جعفر احمد بن  
 سلامه) ٢٤٩  
 (الشيخ طنطاوي جوهري ٢٧٢  
 — ٣٠٢

### حرف العين

عباس الزرقاني ٣٢٠  
 عباس بن محمد احمد بن السيد رضوان  
 المدني ٣١١

(السيد) عبد الحق حفي الاعظمي  
 ١٠٥

عبد الحميد أبو هيف ٣٥٢  
 عبد الحميد الزهراوي ٢٧٧

(الشيخ) عبد الصمد بن احمد  
 الحسيني السنان ٢٧٥

(الشيخ) عبد القادر المغربي الطرابلسي  
 ١٦٥ — ٢٦٩ — ٣٠٦

عبد الكريم الفطار ١٦  
 عبد الله البستاني ٢٣٥

عبد الله حسين ١٨٨  
 عبد الله عبد الرحيم ١٨٢

عبد الله العربي ٢٥٤  
 عبد اللطيف رضي ٣٥٥

عبد الحميد الهويسي ٢٢

لبينه احمد ٥٠٥  
 حرف الميم  
 ( الحورى ) مارون غصن ٢٠٧ \*  
 — ٢١٧ — ٢٢١  
 محمد بن السيد على بن السنوسى  
 الحسينى ٣١٥  
 ( القس ) مبارك الديرانى الراهب \*  
 اللبنانى ١٩٤  
 محمد بن أبى شنب ١١٨ \*  
 محمد بن الحسين ٣٨٦  
 محمد ابراهيم الحراسانى ٣٤٥  
 محمد بن عبد الرحيم المعروف بأبى  
 ساعد الاندلسى الغرناطى ١١٢  
 محمد بن محمد بن مسعود الفاسى  
 الشافلى  
 محمد أبو طائلة ٨٧  
 محمد اسماعيل البحرى ٦٤  
 ( السيد ) محمد البىلاوى ٢٦٤  
 ( الشيخ ) محمد بنحيت ٢٨٧ — ٣١٣ \*  
 محمد بدر ٢٤٣  
 محمد بهجت الأثرى ١٣ \*  
 محمد توفيق البكرى ١٤٠  
 ( الشيخ ) محمد التونسى ٢٨٩  
 محمد تيمور ١٥١ \*

عيسى اسكندر معلوف ٨٥ — ٣٦٨ \*  
 عيسى ميخائيل سابا ٨٤ \*  
 حرف الغين  
 الغزالى ( حجة الاسلام أبو حامد ) ٣١٧ \*  
 حرف القاء  
 الفراء ( أبوزكريا يحيى بن زياد ) ٢٤٢  
 فرج سليمان فؤاد ٤٩  
 فريد حبش ٢٣٢ \*  
 فهمى الحسينى المحامى ٣٤٨ \*  
 فؤاد افرام البستانى ١٣٢ \*  
 فؤاد جمال ٣٤٦  
 فؤاد صوان ٣٣٣  
 فوزى بن عيسى معلوف ١٣٧  
 فيليب حتى ٥٦ \*  
 حرف القساف  
 القزاز ٢٣٩  
 ( الحورى ) قسطنطين الباشا ٦١ \*  
 حرف الكاف  
 كامل مرسى بك ٣٣٢ \*  
 ( الدكتور ) كامل ميخائيل ١٥  
 الكلبى \* أبو المنذر  
 حرف اللام  
 لبيب العسال ١٠



محمد الجارم ٦		محمد عبد المنعم ١١٩	
* محمد جميل بيهم ١٨٩		* محمد علي عبد الواحد ١٣٣	
محمد حبيب الله الشنقيطي ٢٥٥ —		محمد العربي بن قشوط ٢٥٠	
٢٥٧ — ٢٦٦ — ٢٨٠		محمد عفيفي البقلي ٣٥١	
محمد حسن نائل المرصفي ١٤٩		* (الامير) محمد علي ٥٣	
محمد الحسين آل كاشف الغطا ٢٤٧		(الشيخ) محمد علي العزوي	
محمد حسين هيكل ٦٥		الاورمهادي ٢٨٤	
محمد حسنين بن محمد مخاوف العدوي		محمد عوض ابراهيم ٣٥	
المالكي ٣٠٤ — ٣٠٥		محمد فتحي بن عبد الواحد النظيفي	
محمد حلمي زين الدين ٣٥٦		١٥٣ — ١٥٢	
محمد حمدان ١٠		* محمد فريد أبو حديد ٢٠٠	
(الشيخ) محمد الخالصي ٣١٨		محمد فهم بك ٣٥	
* محمد خضري ١٥٤		محمد فوزي ١٤٢	
محمد الداودي ١٤١		محمد كامل مرسي ٣٥٣	
* محمد راغب الطباخ ١٤		محمد لبيب البتانوي ٥٢	
* محمد رشيد رضا ١٠١ — ٢٦٦		محمد لطفي جمعه ٢٥	
محمد زكي الدين سند ٢٧٣		محمد المتولي ٢٥٩	
محمد شفيق مصطفى ٧٤		محمد محمد زكي الدين ٩١	
(الشيخ) محمد صالح بشاشه ٢٩٠		محمد محمد السكردي ٧٠	
محمد الصاوي ١٩٣		محمد محمود كعون الصفاقي ٣٦	
* محمد صبري ٣٣		محمد محي الدين عبد الحميد ١٥٧	
محمد طلعت حرب ٣٥٤		محمد نوفل ٩٦	
محمد عارف القوام ٨٣		محمد الهادي الزاهري ١٣٨	
محمد عبد الرحمن عيد المحلاوي ٢٦٣		محمد يونس السومطري ١٨٥	
* محمد عبد العزيز الصدر ١٩٢		* محمد مصطفى زياده ٩٦	

العظيم بن سعد ( ٢٦٢  
منصور عوض ٣٩٠  
منصور نصار العقل ٢٢  
مهيار الديلمي ١٣١ \*  
موسى بولاد ٣٣٤  
ميخائيل نقولا صباغ ٦١  
ميخائيل موسى الوف ٢٠  
ميخائيل يوسف تيسى ١٨٤-١٩٦  
ميشيل شبلى ٩٢

### حرف النون

ن . ي ( البحات الاثرى ) ٢١  
نجيب قسطنطين حداد ٣٤١  
( الدكتور ) نجيب بك محفوظ \*  
٣٥٨ - ٣٨١  
نسيم الحلو ١٢٢  
نقولا بسترى ٢٢٥  
نقولا حداد ١٧٢ - ٢٣١ \*  
( الدكتور ) نقولا فياض ٣٦١-٣٨٨ \*  
نقولا موسى ٣٤٣  
النويرى ( شهاب الدين احمد ) ١٦٣ \*

### حرف الهاء

هبة الدين الشهرستاني ٢٦١-٢٦٨ \*  
٢٨٢ - ٣٢١ - ٣٢٨

محمود بن الحسين  
محمود احمد خليل ٣٦٧ \*  
محمود الحسينى ١٤٦  
محمود خاطر ٣٩٣  
محمود سيد كشك ٣٥٥  
محمود طاهر لاشين ٢١٩  
محمود عابدين ٩٣ \*  
محمود عكوش بك ٣٨  
محمود على البيلوى ٢٧  
محمود على قراعه ١٩١ \*

محمود يونس اليومطرى الاندلسى  
١٨٥

محيى الدين رضا ٢ \*  
مختار الطيب السماوي الصفاقسى ٣٦  
مراد فرج الحامى ٢٣٣ - ٢٣٤  
( الشيخ ) مرتضى آل ياسين ٣٢٤  
( الدكتور ) مرشد خاطر ٣٦٦ \*  
مرجوليوث ٧ \*  
( الشيخ ) مصطفى أبى سيف  
الحامى ٣٢٥

مصطفى عناني ١٠٤ - ٢٨٣ \*  
مصطفى لطف المنفلوطى ١٤٨ \*  
مصطفى نظيف ٣٧٢  
ملاخيس التويج ١٤٤  
المنبرى ( زكي الدين أبو محمد عبد

( الحور فسقفوس ) يوسف رباني

٢٢٨

يوسف شخت ٢٤٩

( الاب ) يوسف الصايغ البولسي ٨١

يوسف صغير ١١٤

يوسف العارف ٣٧١

يوسف عازوري ٣٨٠

( الحوري ) يوسف العشيقي ٣٣٦

يوسف الفاخوري ٢٠٦ - ٢١٢

يوسف فهمي ٩٥

يوسف كدي الكلداني ٣٤٢

يوسف نجيب ١٨٦

يوسف هرمز ٢٢٢

الهمداني ( أبو الفضل بديع الزمان )

١٥٧

هنري الشباع ٩٥

حرف الواو

وديع أبو فاضل ٢١٥

وديع نقولا حنا ٧٥

وزارة المالية ٣

وزارة المعارف العامة ٣٩٢

حرف الياء

ياقوت الرومي ٧

يحيى بن محمد الرعيني ٢٩٣

( الدكتور ) يعقوب صروف ١٧٩

يوسف ابراهيم يوسف ٣٨٢









**J. E. SARKIS**

---

**BULLETIN BIBLIOGRAPHIQUE**

**Tome 2 - 1927**

Ce bulletin contient toutes les publications Arabes parues dans le courant de l'année 1927 et celles qui ont été omises dans le Tome I Années 1920-1926.

Une table alphabétique des noms d'auteurs indique les numéros de leurs ouvrages.

*N. B. L'astérisque placé à côté du nom indique que ce nom a été mentionné dans le Tome I.*

---

**En Vente à la**

**Librairie J. E. SARKIS et Fils**

**53, Rue Faggalah**

**Le Caire (Egypte)**

**Téléph. 47-69 Médina**

**Imp. 'SARKIS, Le Caire**

















